

МАНЕЖНАЯ ЕЗДА №1.3 (2016)

(шаг-рысь)

Манеж 20 x 40 м

Шкала оценок:

10 великолепно	5 удовлетворительно
9 очень хорошо	4 неудовлетворительно
8 хорошо	3 довольно плохо
7 довольно хорошо	2 плохо
6 вполне удовлетворительно	1 очень плохо
	0 не выполнено

Всадник:

Лошадь:

Команда:

Ошибки в схеме штрафуются:

1-я ошибка	- 0,5%
2-я ошибка	- 1%
3-я ошибка	исключение

ВРЕМЯ:

Судья:

Позиция:

		Упражнение	Оценивается	МАХ	Оценка	Замечания
1	A X	Въезд на рабочей рыси Остановка, приветствие Продолжение рабочей рысью	Качество рыси, прямолинейность, остановка и переходы	10		
2	C	Ездой налево	Равномерность, сгибание лошади и равновесие	10		
3	E	Круг налево 10 м диаметром	Равномерность, сгибание лошади и равновесие	10		
4	EKA	Рабочая рысь	Равномерность, равновесие и энергичность	10		
5	AC	Серпантин из 3 (трех) равных петель, доходящих до боковых сторон манежа	Равномерность, равновесие и энергичность, включая плавность при переменах направления	10		
6	C	Переход в средний шаг	Равновесие и плавность перехода	10		
7	CH	Средний шаг	Равномерность и захват пространства	10		
8	HF	Перемена направления по диагонали на среднем шагу	Равномерность и захват пространства.	20		
9	FA AKE	Средний шаг Рабочая рысь	Качество шага, переход и рысь	10		
10	E ECM	Круг направо 10 м диаметром Рабочая рысь	Равномерность, сгибание лошади и равновесие	10		
11	MXK KA	Перемена направления по диагонали Рабочая рысь	Равномерность, равновесие и плавность переходов	10		
12	A G	По центральной линии Остановка, неподвижность, приветствие	Качество рыси, прямолинейность и равновесие при переходе к остановке	10		
		Въезд на свободном поводу у А				

	Общие оценки	МАХ	Оценка	Замечания
1	Общее впечатление, гладкость и правильность выполнения элементов	20		
2	Желание двигаться вперед	20		
3	Посадка всадника и правильность применения средств управления	20		

Всего: 190 баллов

Подпись судьи: