Предварительный Приз В. Дети.

FEI DRESSAGE

Соревнование:_____ **Дата:** _____ **Судья:** _____ **Позиция**
No всадника: _____**Всадник:** _____ **Страна:** _____**Лошадь:** _____
Время 3 мин 50 сек (только для информации) **Минимальный возраст лошади: 6 лет**

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итогова оценка	Оценивается	Замечания
1	**A** **X**	Въезд на рабочей рыси Остановка, неподвижность, приветствие.	10					Правильность рыси, остановки и перехода. Неподвижность, прямолинейность. контакт и положение затылка.	
2	**X** **XC**	Продолжение движения рабочей рысью Рабочая рысь	10					Своевременность и плавность перехода, качество рыси. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
3	**C** **HS** **SI** **IR** **RBP**	Ездой налево Рабочая рысь Полувольт налево (диаметр 10 м) Полувольт направо (диаметр 10 м) Рабочая рысь	10			2		Равномерность, равновесие, энергичность, плавность. Одинаковое сгибание в обе стороны. Прямолинейность по средней линии. Точность и симметричность траектории полувольтов.	
4	**PL** **LV** **VKAF**	Полувольт направо (диаметр 10м) Полувольт налево (диаметр 10м) Рабочая рысь	10			2		Равномерность, равновесие, энергичность, плавность. Одинаковое сгибание в обе стороны. Прямолинейность по средней линии. Точность и симметричность траектории полувольтов.	
5	**FH** **H**	Удлинение шагов, строевая или учебная рысь Рабочая рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, подведение зада. Прямолинейность. Удлинение рамки.	
6	 **HC**	Переходы на F и H Рабочая рысь	10					Четкое выполнение переходов, равновесие, плавность обоих переходов. Прямолинейность. Изменение рамки. Качество рыси	
7	**C** **CMSE**	Средний шаг Средний шаг	10					Равномерность, эластичность спины, активность, небольшое удлинение шагов и рамки. Плавность перехода.	
8	**E** **EVK**	Продолжение движения рабочей рысью Рабочая рысь	10					Своевременность и плавность перехода. Качество рыси.	
9	**K** **KAF**	Продолжение движения собранным галопом налево Собранный галоп	10					Точность выполнения и плавность перехода, качество галопа.	
10	**FP** **PV** **Между P&V** **VK**	Собранный галоп Полукруг (диаметр 20 м) Jтдать и снова подобрать повод на три темпа галопа Собранный галоп	10			2		Качество галопа. Сохранение способности лошади нести себя. Четкое прерывание контакта, независимость посадки. Размер и форма круга.	
11	**KD** **DE**	Полувольт (диаметр 10 м), Возвращение к E	10					Качество галопа, равновесие, способность лошади нести себя. Сгибание. Размер и форма полувольта	

Предварительный Приз В. Дети.

FEI DRESSAGE

No всадника: _____Всадник: _____ Страна: _____Лошадь: _____

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итогова оценка	Оценивается	Замечания
12	**EH©**	Контргалоп	10			2		Качество контргалопа. Равновесие, способности лошади нести себя. Прямолинейность.	
13	**До C** **После C**	Средний шаг 7-9 шагов. Продолжение движения собранным галопом направо	10			2		Точность исполнения, равновесие и плавность обоих переходов. Раскрепощенность шага. Правильное количество шагов.	
14	**MBF** **F**	Удлинение темпов галопа Собранный галоп	10					Качество галопа, удлинение темпов и рамки. Равновесие, тенденция движения в горку, прямолинейность.	
15	**FAK**	Переходы на M и F Собранный галоп	10					Точность исполнения, равновесие и плавность обоих переходов. Прямолинейность. Качество галопа.	
16	**KLB**	Собранный галоп	10					Качество галопа, равновесие, способность лошади нести себя. Прямолинейность.	
17	**BRMC**	Контргалоп	10			2		Качество контргалопа.Равновесие, способности лошади нести себя. Прямолинейность.	
18	**C** **CHRB**	Средний шаг Средний шаг						Равномерность, раскрепощенность, энергичность, умеренное удлинение шагов и рамки. Плавность перехода.	
19	**B** **PVP** **Между P&V** **Между V&P** **PFA**	Продолжение движения рабочей рысью Круг (диаметр 20 м), строевая или учебная рысь. Дать лошади потянуться за длинным поводом Учебная рысь, подобрать повод Рабочая рысь	10			2		Сохранение ритма и равновесия. Постепенное вытягивание вперед и вниз шеи. Подбор повода без сопротивления. Размер и форма круга	
20	**A** **X**	По средней линии Остановка-неподвижность-приветствие	10					Качество рыси, остановки и перехода. Неподвижность, прямолинейность. Сохранение контакта и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через A							
		Всего	**250**						
Всего баллов (на листе оценок за технику исполнения)			**250**						
Оценка за технику в %									

Подпись судьи:

Предварительный Приз В. Дети.

No всадника: _____Всадник: _____ Страна: _____Лошадь: _____

Оценочный лист качества исполнения - включая указания

Определение индивидуальных задач	Комментарий	Оценка
Положение и посадка всадника. Посадка: хорошо сбалансированная, эластичная, по центру седла, амортизирующая движения лошади. Привальное положение туловища, рук, локтей, кистей, ног, пяток.		
Эффективность применения средств управления. Воздействие средств управления на представление лошади в соответствии со "Шкалой подготовки". Влияние средств управление на правильное исполнение элементов/аллюров. Правильное использование средств управления. Независимость посадки всадника.		
Точность Подготовка к элементам. Точность исполнения фигур. Выполнение элементов у предписанных букв. Поддержание правильного темпа.		
Общее впечатление Гармоничность выступления. Правильность аллюров. Способность выгодно представить лошадь.		
Общая оценка (максимум 40)		
Разделить на 4 = Итоговый результат за качество исполнения		
Оценка за качество исполения в %		

Оценка за технику исполения в %		
Оценка за качество исполения в %		
ОБЩИЙ результат в % (Оценка за технику исполнения плюс оценка за качество исполнения, деленные на два)		
Вычитаются/штрафные баллы 1 ошибка в схеме: 0,5 процентных пункта 2 ошибка в схеме: 1 процентный пункт 3 ошибка в схеме: исключение Прочие ошибки - Технические ошибки: 0.5% (процентных пункта) вычитаются за каждую ошибку		
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ В %		