

## Схема езды для любителей. Начальный уровень.

Для всадников и лошадей, находящихся на начальном этапе обучения. Тест выполняется на строевой рыси.

Цель: продемонстрировать правильную посадку и корректное управление в соответствии со шкалой тренинга.

Всадник \_\_\_\_\_

Судья \_\_\_\_\_

Лошадь \_\_\_\_\_

Буква \_\_\_\_\_

№		Упражнение	Оценка	Коэф.	Что оценивается	Замечания
1	A X XC	Въезд на рабочей рыси Остановка, неподвижность, приветствие. Рабочая рысь			Качество рыси и переходов. Точность движения по средней линии. Подготовка к остановке. Неподвижность, прямолинейность, контакт, положение затылка.	
2	C MB B	Ездой направо Рабочая рысь Поворот направо			Равномерность, равновесие, энергичность. Правильное прохождение углов	
3	X	Перед X переход в шаг на 5-6 темпов. После X подъем в рабочую рысь			Качество рыси, шага и переходов. Точность исполнения. Симметричность.	
4	E EKA A	Поворот налево Рабочая рысь По средней линии			Равномерность, равновесие, энергичность. Сгибание в поворотах.	
5	I IL	Вольт налево 10 м.диаметром Рабочая рысь			Равномерность и качество рыси. Равновесие. Сгибание. Форма и размер вольта.	
6	L LG	Вольт направо 10 м.диаметром Рабочая рысь			Равномерность и качество рыси. Равновесие. Сгибание. Форма и размер вольта.	
7	G GCHS	Переход в шаг Средний шаг		2	Равномерность, эластичность спины, активность, захват пространства, свобода движения плечей. Плавность и равновесие на переходе	
8	SP PF	Перемена направления на среднем шагу Средний шаг		2	Равномерность, эластичность спины, активность, захват пространства, свобода движения плечей. Точность исполнения.	
9	F FA	Подъем в рабочую рысь Рабочая рысь			Плавность и равновесие на переходе. Качество рыси	
10	A AKV	Подъем в рабочий галоп с правой ноги Рабочий галоп			Плавность и равновесие на подъеме в галоп. Качество галопа. Прямолинейность.	
11	V VE	Круг 15 м.диаметром Рабочий галоп		2	Качество галопа, равновесие, способность лошади нести себя. Сгибание. Форма и размер круга.	
12	E S SIR R RMC	Переход в рабочую рысь Поворот направо Рабочая рысь Поворот налево Рабочая рысь			Плавность и равновесие на переходе. Качество рыси. Сгибание в поворотах.	
13	C CS	Подъем в рабочий галоп с левой ноги Рабочий галоп			Плавность и равновесие на подъеме в галоп. Качество галопа.	

					Правильное прохождение угла.	
14	S	Круг 15 м. диаметром		<b>2</b>	Качество галопа, равновесие, способность лошади нести себя. Сгибание. Форма и размер круга.	
15	SV	Рабочий галоп			Качество галопа Прямолинейность	
16	V VKA	Переход в рабочую рысь Рабочая рысь			Плавность и равновесие на переходе. Качество рыси	
17	A X	По средней линии Остановка, неподвижность, приветствие.			Качество рыси и переходов. Точность движения по средней линии. Подготовка к остановке. Неподвижность, прямолинейность, контакт, положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу у А				
<b>Всего</b>			<b>210</b>			

**Общая оценка:**

- 1** Общее впечатление (гармоничное представление пары всадник/лошадь; положение и посадка всадника; корректность и эффективность применения средств управления)

**Всего**

**Вычитаются за ошибки в схеме:**

1-ая ошибка – 0.5 процента

2-ая ошибка – 1 процент

3-я ошибка исключение

По два балла вычитаются за все прочие ошибки

**Общие замечания**

	<b>2</b>	
<b>230</b>		
		<b>Всего в %:</b>

**Подпись судьи:**