

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА №2 (ОСФ) ТЕСТ Б
Манеж 20 x 40 м. (в редакции 2020 года)

Всадник _____
 Лошадь _____

Судья _____
 Позиция _____

		Упражнение	MAX	Оценка	Оценивается	Замечания
1	A C CM	Въезд на рабочей рыси Ездой направо Рабочая рысь	10		Прямолинейность, ритм движения, активность. Правильное постановление в углу	
2	MXK	Перемена направления на рабочей рыси, облегчаясь Показать удлинение шагов на 5-7 темпов	10		Ритм движения, активность, удлинение шагов. Прямолинейность, четкость переходов	
3	KA A D	Рабочая рысь По центральной линии Вольт налево 10 м	20		Равномерность, энергичность. Правильное постановление и размер вольта	
4	DG G	Рабочая рысь Вольт направо 10 м	20		Сохранение активности, правильное постановление и размер вольта	
5	Между G и C C CH	Переход в шаг Ездой налево Шаг, с сохранением контакта	10		Ритм, активность, переход в шаг	
6	HX XK	Средний шаг по двум полудиагоналям	10		Ритм, активность, прямолинейность	
7	Между K и A	Подъем в рысь	10		Ритм, активность, сгибание в углу	
8	Между A и F FB	Подъем в галоп с левой ноги Рабочий галоп	10		Активность движения, четкость подъема	
9	B BM	Круг 20 м на галопе Рабочий галоп	10		Размер и форма круга, желание двигаться вперед	
10	M MC	Переход рысь Рабочая рысь	10		Плавность перехода, сохранение активности движения	
11	CA	Серпантин 3 петли	20		Равномерность, активность, касание длинных стенок манежа и размер петель	
12	A	Остановка, неподвижность 3-5 секунд	10		Остановка, неподвижность, качество переходов, положение затылка	
13	AF	Рабочая рысь	10		Ритм, активность, правильное постановление в углу	
14	FXH HC	Рабочая рысь, облегчаясь Показать удлинение шагов на 5-7 темпов Рабочая рысь	10		Ритм движения, активность, удлинение шагов. Прямолинейность, четкость переходов	
15	Между C и M MB	Подъем в галоп с правой ноги Рабочий галоп	10		Активность и четкость подъема. Прямолинейность, активность движения	
16	B BF	Круг 20 м Рабочий галоп	10		Размер и форма круга, желание двигаться вперед	
17	F FA	Переход в рысь Рабочая рысь	10		Плавность перехода, сохранение активности движения	
18	A X XG	По центральной линии Переход шаг Шаг, с сохранением контакта	10		Прямолинейность и положение затылка. Качество остановки и перехода.	
19	G	Остановка, неподвижность, приветствие	10		Четкость перехода и неподвижность	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через A				

Всего

220

	Общие оценки	MAX	Оценка	Замечания
1	Сохранение траекторий и темпа движения по схеме, правильное прохождение углов. Гладкость и аккуратность езды	20		
2	Соблюдение правильного ритма на всех аллюрах	20		
3	Посадка всадника (осанка, положение таза)	10		
4	Положение ног и использование их всадником	10		
5	Положение рук и использование их всадником	10		
6	Внешний вид всадника и пони, общее впечатление	10		
7	Гармоничное сочетание всадника и пони	20		
8	Желание двигаться вперёд	20		
Всего		340		

Вычитаются ошибки в схеме:

1-ая ошибка - 0,5 процента

2-ая ошибка - 1 процент

3-я ошибка - исключение

По два балла вычитаются за все прочие ошибки

Подпись судьи: