

**ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОД МУЗЫКУ (КЮР)
(УРОВЕНЬ СРЕДНЕГО ПРИЗА А/В)
2022 г.**



Соревнование: _____ Дата: _____ Судья: _____ Позиция

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

Длительность программы от 5 мин до 6 мин

Минимальный возраст лошади: 8 лет

	Оценки за технику исполнения	Баллы	Оценка	Коэффициент	Итоговая оценка	Замечания
1	Собранный шаг (минимум 20 м)	10				
2	Прибавленный шаг (минимум 20 м)	10				
3	Принимание направо (собранный рысь)	10				
4	Принимание налево (собранный рысь)	10				
5	Прибавленная рысь	10				
6	Принимание направо (собранный галоп)	10				
7	Принимание налево (собранный галоп)	10				
8	Прибавленный галоп	10				
9	Перемена ноги в воздухе в два темпа (минимум 5 раз подряд)	10				
10	Перемена ноги в воздухе в один темп (минимум 5 раз подряд)	10				
11	Пируэт на галопе направо (допускается только одиночный пируэт)	10		2		
12	Пируэт на галопе налево (допускается только одиночный пируэт)	10		2		
13	Пассаж (минимум 12 м, принятия не допускаются)	10		2		
14	Пиаффе (минимум 8 шагов по прямой, допускается продвижение вперед не более чем на 2 м (полу-шаги), пируэты не допускаются)	10		2		
15	Переходы в и из пиаффе (с шага, рыси или пассажа)	10				
16	Въезд и остановки в начале и конце теста	10				
	Общая оценка за технику исполнения	200				
	Общее количество баллов за технику исполнения					

ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОД МУЗЫКУ (КЮР) - (УРОВЕНЬ СРЕДНЕГО ПРИЗА А/В)

№ всадника: _____ Всадник: _____ Страна: _____ Лошадь: _____

Прим: Оценки - см. Руководство для судей - КЮРы FEI
Замечания:

	Оценки за артистичность (могут выставляться оценки с точностью до 0.1)	Оценки	Оценка	Коэффициент	Итогова оценка	Замечания
17	Ритм, энергичность и эластичность	10		4		
18	Гармония между всадником и лошадью	10		4		
19	Хореография. Использование манежа. Изобретательность.	10		4		
20	Степень сложности, обоснованность риска.	10		4		
21	Выбор музыки и ее интерпретация	10		4		
Общая оценка за артистичность		200				
Общая оценка за технику исполнения						Баллы
Общая оценка за технику исполнения в % (общее количество баллов: деленное на 2) Прочие ошибки - Технические ошибки: 0.5% (процентных пункта) вычитаются за каждую ошибку						%
Общая оценка за артистичность						Баллы
Общая оценка за артистичность в % (общее количество баллов, деленное на 2) Штраф за время: при длительности более 6 мин и менее 5 мин, из общей оценки за артистичность вычитается 0.5%						%
Итоговый результат в % (оценка за техническое исполнение + артистичность в %, деленное на 2)						%
При равенстве итоговых результатов первенство отдается участнику, имеющему более высокую оценку за АРТИСТИЧНОСТЬ ИСПОЛНЕНИЯ						

Организаторы:
(точный адрес)

Подпись судьи: