

Соревнование: \_\_\_\_\_ Дата: \_\_\_\_\_ Судья: \_\_\_\_\_ Позиция \_\_\_\_\_  
 No всадника: \_\_\_\_\_ Всадник: \_\_\_\_\_ Страна: \_\_\_\_\_ Лошадь: \_\_\_\_\_  
 Время 5 мин 40 сек (только для информации) Минимальный возраст лошади: 6 лет

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
1	<b>A</b> <b>X</b>  <b>XC</b>	Въезд на собранном галопе Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью Собранная рысь	10					Качество аллюров, остановки и переходов. Прямолинейность. Контакт и положение затылка	
2	<b>C</b> <b>R</b>	Ездой направо Вольт направо (диаметр 10 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор, равновесие. Сгибание, размер и форма вольта.	
3	<b>RP</b>	Плечом внутрь направо	10					Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор, равновесие и плавность.	
4	<b>PL</b> <b>LR</b>	Полувольт направо (диаметр 10 м) Принимание направо	10			2		Равномерность и качество рыси, постоянность сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
5	<b>M</b> <b>G</b>  <b>H</b>	Поворот налево Остановка - неподвижность. Осаживание 4 темпов и немедленное продолжение движения собранной рысью поворот налево	10					Качество остановки и переходов. Проводимость, плавность, прямолинейность. Точное количество диагональных темпов.	
6	<b>SF</b> <b>F</b> <b>FA</b>	Средняя рысь Собранная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, подведение зада, удлинение темпов и рамки. Оба перехода. Сбор	
7	<b>A</b> <b>AKV</b>	Средний шаг Средний шаг	10					Равномерность, раскрепощенность спины, активность, среднее удлинение шагов и рамки, свободный вынос плеча. Переход в шаг.	
8	<b>VR</b>	Прибавленный шаг	10			2		Равномерность, раскрепощенность спины, активность, захват пространства, свободное движение плеча, стремление лошади тянуться за поводом.	
9	<b>RMG</b> <b>Между</b> <b>G и H</b>	[Собранный шаг] Полупируэт налево	10					Равномерность, активность, сбор, размер, постановление и сгибание на полупируэте. Тенденция движения вперед, сохранение четырехтактного ритма шага.	
10	<b>Между</b> <b>G и M</b>	Полупируэт направо	10					Равномерность, активность, сбор, размер, постановление и сгибание на полупируэте. Тенденция движения вперед, сохранение четырехтактного ритма шага.	
11		Собранный шаг R-M-G-(H)-G-(M)-G	10					Равномерность, эластичность спины, сокращение и повышение темпов, активность, способность лошади "нести себя"	
12	<b>G</b> <b>H</b> <b>S</b>	Продолжение движения на собранной рыси Поворот налево Вольт налево (диаметр 10 м)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сгибание, размер и форма вольта.	

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итогова оценка	Оценивается	Замечания
13	SV	Плечом внутрь налево	10					Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор, равновесие, плавность.	
14	VL LS SHCM	Полувольт налево (диаметр 10 м) Принимание налево Собранная рысь	10			2		Равномерность, и качество рыси, постоянность сгибания, сбор, равновесие, плавность, скрещение ног.	
15	MXK K	Прибавленная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, активность задних ног, захват пространства. Удлинение рамки. Отличие от средней рыси.	
16	KA	Переходы на М и К Собранная рысь	10					Сохранение ритма, плавность, точность выполнения переходов. Изменение рамки. Сбор.	
17	A	Продолжение движения собранным галопом с левой ноги	10					Точность выполнения и плавность перехода. Качество галопа.	
18	AFP P L V	[Собранный галоп] [Поворот налево] Перемена ноги в воздухе [Поворот направо]	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены.	
19		Ссобранный галоп A-F-P-V-E	10					Качество галопа, сбор, прямолинейность.	
20	EG C	Принимание направо Поворот направо	10					Качество галопа, Сбор, равновесие, постоянность сгибания, плавность.	
21	ME	Собранный галоп с переменной ноги в воздухе на I	10					Правильность, равновесие плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность, Качество галопа до и после перемены.	
22	EF	Собранный галоп с переменной ноги в воздухе на L	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность, Качество галопа до и после перемены.	
23	AKV V L P	[Собранный галоп] [Поворот направо] Перемена ноги в воздухе [Поворот налево]	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения "в горку", прямолинейность перемены ноги.	
24		Собранный галоп A-K-V-P-V	10					Качество галопа, сбор, прямолинейность.	
25	BG C	Принимание налево Ездой налево	10					Качество галопа, сбор, равновесие, постоянность сгибания, плавность.	

**Командный Приз. Юноши**

No всадника: \_\_\_\_\_ Всадник: \_\_\_\_\_ Страна: \_\_\_\_\_ Лошадь: \_\_\_\_\_

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итогова оценка	Оценивается	Замечания
26	НК К	Прибавленный галоп Собранный галоп	10					Качество галопа, импульс, тенденция движения "в горку", удлинение темпов и рамки, прямолинейность.	
27	КА	Переходы на Н и К Собранный галоп	10					Точность, плавность выполнения обоих переходов.	
28	А Х	По средней линии Остановка-неподвижность-приветствие	10					Качество галопа, остановки и перехода. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через А							
<b>Всего</b>			<b>310</b>						

**Общая оценка:**

- 1 Общее впечатление (гармоничное представление пары всадник/лошадь; положение и посадка всадника; корректность и эффективность применения средств управления)

Всего

**Вычитаются за ошибки в схеме (ст. 430.6.1):**

- 1-ая ошибка - 0,5 процента;  
2-ая ошибка - 1 процент;  
3-я ошибка - исключение;

По два балла вычитаются за все прочие ошибки (см.ст. 430.6.2)  
ВСЕГО

Организаторы:  
(точный адрес)

**Общие замечания:**

10			2		
<b>330</b>					
<b>Всего в %:</b>					

Подпись судьи: