

Выездка - схема езды № 5 (В-5) для групп спортивного совершенствования

Манеж: 40x20-7 мин Оголовье: мундштучное, шпоры обязательны.

Езда может исполняться под диктовку

№		Упражнения	Что оценивается	Оценка
1	A X C	Въезд средней рысью Остановка, приветствие Сокращенный галоп с левой ноги Ездой налево	Правильность въезда. Остановка. Стойка. Подъем в галоп. Поворот	10
2	HXF X AK K	Перемена направления Перемена ноги в воздухе Средний галоп Собранный галоп	Средний галоп. Перемена ноги. Выразительность галопа. Переходы.	10
3	E	Двойной вольт 5 м диаметром	Правильность вольтов, сохранение ритма	10
4	C MIE E	Ц Средний шаг МИЕ Прибавленный шаг E Сокращенный шаг	Правильность шага. Такт. Темп. Выразительность, прибавление. Переходы	10
5	V L P	Поворот налево Остановка 10 сек., неподвижность. Осаживание 4 шага, непосредственный переход в средний шаг Езда направо	Как выполнен поворот и остановка. Неподвижность. Правильность осаживании. Средний шаг. Переходы	10
6	A KX XH	Сокращенная рысь Принимание направо Принимание направо	Переходы. Правильность боковых движений. Постановления	10
7	C MXK K A	Повод в одну руку Прибавленная рысь Сокращенная рысь Повод в обе руки	Выразительность сокращенной рыси. То же на прибавленной рыси. Переходы	Ш
8	PX XR	Принимание налево Принимание направо	Правильность принятия. Переходы, постановления	10
9	C B	Средняя рысь Сокращенная рысь.	Правильность, ритмичность средней рыси. Переходы	10
10	C	Вольт 5 м диаметром	Правильность вольта. Согнутость лошади. Ритмичность	10
11	H M	Попорот налево назад 5 м диаметром То же направо назад	Переходы. Равномерность заездов. Сохранение темпа. Постановления	Ю
12	C GI I LD D A	По средней линии Плечом внутрь налево Прямо Плечом внутрь направо Прямо Ездой налево	Правильность положения тела лошади и всадника при движении плечом внутрь. Переходы	10
13	F P	Сокращенный галоп Двойной вольт 5 м диаметром	Правильность вольтов. Сохранение ритма. Согнутость	10
14	CL A	Серпантин, 6 букле. На первых двух - проста перемена ноги, на остальных - в воздухе Езда направо	Симметричность серпантина. Постановления, согнутость, правильность перемены ног	10
15	KH HM MF FK	Прибавленный галоп Сокращенный галоп Прибавленный галоп Сокращенный галоп	Выразительность прибавленного и сокращенного галопа. Захват пространства, переходы	10
16	KXM HFX	На диагонали 3 перемены ноги в 4 темпа То же	Правильное распределение перемен по диагонали. Прямолинейность, сохранение ритма галопа	10

17	A X G	По средней линии Перемена ноги в воздухе Остановка, приветствие	Прямолинейность движения по средней линии и перемены ноги. Мягкость остановки. Спокойствие стойки	10
18	C MA	Средний шаг, ездой направо Выезд из манежа свободным шагом, вытягивание шеи лошади при свободном поводе	Средний шаг. Правильность ритмичность свободного шага. Как лошадь выполняет "вытягивание" шеи	10

180 баллов

Общие оценки:

Равномерность и свобода движения - (10x1) - 10

Импульс-энергия, эластичность движений, работа спины и задних ног - (10x1) - 10 Послушание лошади-внимательность и доверие.

Свобода, проводимость, работа рта, упор в повод - (10x3) - 30

Посадка и действие всадника. Правильность применени

средств управления - (10x2) - 20

Всего 250 баллов