

Соревнование: \_\_\_\_\_ Дата: \_\_\_\_\_ Судья: \_\_\_\_\_ Позиция

№ всадника: \_\_\_\_\_ Всадник: \_\_\_\_\_ Страна: \_\_\_\_\_ Лошадь: \_\_\_\_\_

Время 4 мин 45 сек (только для информации)

Возраст лошади: 7 лет

- Уздечка или мундштучное оголовье

		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
1	AX X  XC	Въезд на собранном галопе Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения собранной рысью Собранная рысь	10					Качество аллюров, остановки и переходов. Прямолинейность. Контакт и положение затылка	
2	C MXK K	Ездой направо Прибавленная рысь Собранная рысь	10					Равномерность, эластичность, равновесие, активность зада, заступ. Удлинение темпов и рамки.	
3	KA	Собранная рысь Собранная рысь	10					Сохранение ритма и плавность. Точность и плавное выполнение переходов. Способность принять вес на К. Изменение рамки.	
4	A DE	По средней линни Принимание налево	10					Равномерность и качество рыси; сгибание и постоянный угол. Сбор, равновесие и плавность, скрещивание ног	
5	E	Вольт направо (8м диам.)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сохранение каденции. Сгибание, равновесие и плавность.	
6	EH HC	Плечом внутрь направо Собранная рысь	10					Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор, равновесие и плавность	
7	CM M H	Собранный шаг Поворот направо Поворот налево	10			2		Равномерность, раскрепощенность, активность, сокращение и повышение шагов, способность нести себя. Переход в шаг.	
8	HSP	Прибавленный шаг	10			2		Равномерность, раскрепощенность, активность, заступ, свобода выноса плеча, вытягивание за трензелем.	
9	Между Р и F FA	Собранный шаг и продолжение движения собранной рысью Собранная рысь	10					Плавность переходов, качество рыси.	
10	A DB	По средней линии Принимание направо	10					Равномерность и качество рыси, постоянство сгибания, сбор, равновесие, плавность, перекрещивание ног	
11	B	Вольт налево (8м диам.)	10					Равномерность и качество рыси, сбор и равновесие. Сохранение каденции. Сгибание.	
12	BM MC	Плечом внутрь налево Собранная рысь	10					Равномерность и качество рыси, сгибание и постоянный угол. Сбор, равновесие и плавность.	
13	C CH	Продолжение движения собранным галопом налево Собранный галоп	10					Точность исполнения и плавность перехода. Качество галопа.	
14	HK KAF	Средний галоп Собранный галоп	10					Качество галопа, удлинение шагов и рамки. Равновесие, тенденция движения в горку, прямолинейность. Оба перехода. Качество галопа до и после	
15	F(X) Между F и X	Продолжение движения к X собранным галопом Полупируэт налево (допускается рабочий пируэт с радиусом 1-3 м)	10					Способность к сбору и способность нести себя. Равновесие и сгибание. Качество галопа до и после.	

Предварительная езда для лошадей семи лет

№ всадника: \_\_\_\_\_ Всадник: \_\_\_\_\_ Страна: \_\_\_\_\_ Лошадь: \_\_\_\_\_



		Упражнение	Оценки	Оценка	Поправка	Коэффициент	Итого оценка	Оценивается	Замечания
16	F FAK	Перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения в горку, прямолинейность перемены ноги. Качество галопа до и после.	
17	KX X I C	Принимание направо По средней линии Перемена ноги в воздухе Поворот налево	10					Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянство сгибания, плавность. Качество перемены ноги.	
18	HP PFAK	По короткой диагонали 3 перемены ноги в воздухе каждые 4 темпа галопа Собранный галоп	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения в горку, прямолинейность. Качество галопа до и после.	
19	K(X) Между K и X	Продолжение движения к X собранным галопом Полупируэт направо (допускается рабочий пируэт с радиусом 1-3 м)	10					Способность к сбору и способность нести себя. Равновесие, сгибание. Качество галопа до и после.	
20	K KAF	Перемена ноги в воздухе Собранный галоп	10					Правильность, равновесие, плавность, тенденция движения в горку, прямолинейность перемены ноги. Качество галопа до и после.	
21	FX X I C	Принимание налево По средней линии Перемена ноги в воздухе Поворот направо	10					Качество галопа. Сбор, равновесие, постоянство сгибания, плавность. Качество перемены ноги.	
22	MXK	Прибавленный галоп	10					Качество галопа, импульс, удлинение шагов и рамки. Равновесие, тенденция движения в горку, прямолинейность. Видимое отличие от среднего галопа	
23	K	Собранный галоп и перемена ноги в воздухе	10					Качество перемены ноги на диагонали. Точность, плавность выполнения перехода. Готовность к сбору на K	
24	A X	По средней линии Остановка-неподвижность-приветствие	10					Качество галопа, остановки и перехода. Прямолинейность. Контакт и положение затылка.	
		Выход из манежа шагом на свободном поводу через A							
<b>Всего</b>			<b>260</b>						

Общие оценки:

1 Положение и посадка всадника; правильность и эффективность применения средств управления.

Всего (на листе оценок за технику)

Оценка за технику в %

10			2	
<b>280</b>				

Организаторы:  
(точный адрес)

Подпись судьи:

Перевод с английского языка: (c) www.equestrian.ru, 2022

Соревнование: \_\_\_\_\_ Дата: \_\_\_\_\_ Судья: \_\_\_\_\_ Позиция \_\_\_\_\_  
 No всадника: \_\_\_\_\_ Всадник: \_\_\_\_\_ Страна: \_\_\_\_\_ Лошадь: \_\_\_\_\_  
 Время 4 мин 45 сек (только для информации) Возраст лошади: 7 лет

- Уздечка или мундштучное оголовье

### Оценочный лист, включая указания

Оценка отдельных элементов	Комментарии	Оценка
<b>1. Рысь.</b> Ритм, раскрепощенность, эластичность, импульс, работа спины, захват пространства, сгибание задних ног, готовность к сбору		
<b>2. Шаг.</b> Ритм, раскрепощенность, активность, захват пространства, свободный вынос плеча		
<b>3. Галоп.</b> Ритм, раскрепощенность, эластичность, естественное равновесие, импульс, захват пространства, готовность к сбору, тенденция движения "в горку"		
<b>4. Подчинение.</b> Соответствие молодой выездковой лошади стандарту на основе "шкалы подготовки" (Раскрепощенность, контакт, прямолинейность), послушание на различных аллюрах, переходы между аллюрами		
<b>5. Перспектива.</b> Потенциал в качестве лошади для выездки, способность к сбору и способность нести себя.		
Общая оценка (макс. 50)		
Умножить на 2 = КОНЕЧНЫЙ ИТОГ в %		

Оценка за технику в %		
Оценка за качество элементов в %		
ОБЩАЯ оценка в % (оценка за технику плюс оценка за качество, деленная на два)		
Вычитаются за ошибки в схеме: 1ая ошибка: 0.5% 2ая ошибка: 1.0% 3ья ошибка: исключение Прочие ошибки - Технические ошибки: 0.5% (процентных пункта) вычитаются за каждую ошибку		
<b>ФИНАЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ в %</b>		

Подпись \_\_\_\_\_  
 Президент Главной судейской коллегии

Перевод с английского языка: (с) www.equestrian.ru, 2022