

# Произвольная программа под музыку (КЮР)

(уровень любительских езд Экви)

Время от 4 мин. 30 сек. до 5 минут, манеж 20 на 60 м

E I N I C I M I B

Судья: \_\_\_\_\_

Всадник: \_\_\_\_\_

Буква: \_\_\_\_\_

Лошадь: \_\_\_\_\_

№	Оценки за технику исполнения	баллы	оценка	коэф.	окон. оценка	замечания
<b>ШАГ</b>						
1.	Средний шаг (минимум 20 метров)	10				
2.	Прибавленный шаг (минимум 20 метров)	10				
3.	Полупируэт на собранном шагу направо и/или налево	10				
<b>РЫСЬ</b>						
4.	Средняя рысь	10				
5.	Прибавленная рысь	10				
6.	Плечом внутрь направо (минимум 12 метров)	10				
7.	Плечом внутрь налево (минимум 12 метров)	10				
8.	Уступка шенкелю направо (собранный рысь)	10		2		
9.	Уступка шенкелю налево (собранный рысь)	10		2		
10.	Вольт на собранной рыси направо и/или налево (диаметр 10 метров)	10				
<b>ГАЛОП</b>						
11.	Вольт направо на собранном галопе направо и/или налево (диаметр 10 метров)	10				
12.	Простая перемена ноги справа-налево (через шаг)	10		2		
13.	Простая перемена ноги слева-направо (через шаг)	10		2		
14.	Контр галоп налево и/или направо (собранный галоп)	10				
15.	Прибавленный галоп	10				
16.	Въезд и остановки в начале в конце езды	10				
<b>Общая оценка за технику исполнения</b>		<b>200</b>				

# Произвольная программа под музыку (КЮР)

(уровень любительских езд Экви)

Всадник: \_\_\_\_\_ Лошадь: \_\_\_\_\_

Примечание: Подсчёт. Смотри руководство для судей. Судейство КЮРа.

Замечания:

№	Оценки за артистичность*)	Баллы	оценка	коэф.	окон. оценка	Замечания
17.	Ритм, энергичность и эластичность	10		4		
18.	Гармония между всадником и лошадью	10		4		
19.	Хореография. Использование манежа.	10		4		
20.	Степень сложности. Обоснованность риска.	10		4		
21.	Музыка и её интерпретация.	10		4		
<b>Общая оценка за артистичность</b>		<b>200</b>				

\*) оценки могут выставляться с точностью до 0,5 баллов

## ШТРАФЫ:

Первая ошибка 2 балла (=1% от возможного окончательного процента)

Вторая ошибка 4 балла (=2% от возможного окончательного процента)

Третья ошибка Исключение

Список ошибок см. в приложении «Ошибки»

## Подсчёт окончательного результата

Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, делённая на 2	<b>100</b>	
Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, делённая на 2	<b>100</b>	
<b>Итоговый результат</b>	<b>200</b>	<b>Итоговый результат %</b>

При равенстве итоговых результатов первенство отдаётся участнику, имеющему более высокую оценку за АРТИСТИЧНОСТЬ ИСПОЛНЕНИЯ

Подпись судьи \_\_\_\_\_