



«СОГЛАСОВАНО»
Президент ОО «Федерации
конного спорта Нижегородской
области»

_____ В.Н. Лунин
«__» _____ 2026г.



«СОГЛАСОВАНО»
Директор
ООО КСК «Пассаж»

_____ А.Г. Балыкин
«__» _____ 2026г.



«УТВЕРЖДЕНО»
«Нижегородский центр
верховой езды»

_____ Н.А. Карпина
«__» _____ 2026г.

РЕГЛАМЕНТ СОРЕВНОВАНИЙ

КОСТЮМИРОВАННЫЕ КЮРЫ ПО ВЫЕЗДКЕ



I. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

СТАТУС СОРЕВНОВАНИЙ: клубные
КАТЕГОРИЯ СОРЕВНОВАНИЙ: личные
ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ: 22 февраля 2026 года
МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: Конноспортивный комплекс «Пассаж»
Регистрационные данные в ФГИС "Меркурий" RUномер 1803531
ООО КСК «Пассаж»
603093, г. Нижний Новгород, ул. Овражная, 62

II. ОБЩИЕ УСЛОВИЯ

Соревнования проводятся в соответствии:

- Правилами вида «Конный спорт» утв. Приказом Минспорта России от 29.12.2025 г. №1256;
- Ветеринарным Регламентом ФКСР в действующей редакции;
- Регламентом ФКСР по конному спорту в действующей редакции;
- Настоящим регламентом о соревнованиях.

III. ОРГАНИЗАТОРЫ

1. Федерация конного спорта Нижегородской области
2. Конноспортивный клуб «Пассаж»
3. Нижегородский центр верховой езды

Оргкомитет:

Члены Оргкомитета турнира

Новожилова Любовь – организационные вопросы, программа соревнований
телефон: [+7\(952\)459-46-64](tel:+7(952)459-46-64)

Проворкова Елена Юрьевна – финансовые вопросы
телефон: [+7\(910\)790-13-13](tel:+7(910)790-13-13)

Комарова Снежана - прием предварительных и окончательных заявок, сбор музыки для выступлений
телефон [+7\(920\)073-37-75](tel:+7(920)073-37-75); e-mail: s.komarova0404@gmail.com

Ответственность за организацию соревнований несёт Оргкомитет, ответственность за проведение соревнований несёт Главная судейская коллегия. Оргкомитет и Главная судейская коллегия оставляют за собой право вносить изменения в программу соревнований в случае непредвиденных обстоятельств. Федерация конного спорта России не несёт ответственности по вопросам финансовых обязательств Оргкомитета.

IV. ГЛАВНАЯ СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ И ОФИЦИАЛЬНЫЕ ЛИЦА

	ФИО	Категория	Регион
Главный судья	Коротина Л. А.	1К	Нижегородская обл.
Судьи-члены Гранд-жюри	Курицына Н.Н.	ВК	Нижегородская обл.
	Карпина Н.А.	1К	Нижегородская обл.
Главный секретарь	Комарова С.А.		Нижегородская обл.
Шеф-стюард	Хохлачева М. В.	1К	Нижегородская обл.
Ветеринарный врач	Гонин Е.Ю.		Нижегородская обл.

V. ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Соревнования проводятся в манеже
Тип грунта: еврогрунт
Размеры боевого поля: 20×60 м; 20×40 м
Размеры разминочного поля: 20×40 м

VI. ПРИГЛАШЕНИЯ И ДОПУСК

Категории приглашённых участников:	взрослые спортсмены/юноши/дети/любители
Количество лошадей на одного всадника:	не более трёх
Количество приглашённых всадников из одного региона (Нижегородская область):	не ограничено

ДОПУСК К УЧАСТИЮ В СОРЕВНОВАНИЯХ:

Соревнование	Условия допуска
КЮР «Шаг-рысь» КЮР «Рысь-галоп»	Всадники на пони: мальчики и девочки 7-16 лет на лошадях 6 лет и старше
КЮР Детских езд	- мальчики и девочки до 15 лет на лошадях 6 лет и старше - открытый класс: спортсмены 15 лет и старше, на лошадях 6 лет и старше
КЮР Юношеских езд	- юноши и девушки 14-18 лет на лошадях 6 лет и старше - открытый класс: спортсмены 19 лет и старше, на лошадях 6 лет и старше
Па-де-де	- 2 спортивные пары (всадник-лошадь)
Котильон	- более 2-х спортивных пар (всадник-лошадь)

VII. ЗАЯВКИ

Предварительные заявки подаются до **21.02.2026г.** e-mail: s.komarova0404@gmail.com (Комарова Снежана). Окончательные заявки – на комиссии по допуску.

VIII. УЧАСТИЕ

Окончательные заявки на участие в спортивных соревнованиях подаются на комиссии по допуску с приложением следующего пакета документов:

- ксерокопия идентификационной страницы паспорта гражданина Российской Федерации или свидетельства о рождении - для спортсменов моложе 14 лет;
- документ, подтверждающий оплату взноса за участие в соревнованиях **ФКСНО на 2026 год**;
- действующий медицинский допуск организации, имеющей лицензию на осуществление медицинской деятельности, предусматривающей работы (услуги) по лечебной физкультуре и спортивной медицине;
- для спортсменов, которым на день проведения соревнования не исполнилось 18 лет, требуется **нотариально заверенные** доверенность (заявление) тренеру от родителей или законного опекуна на право действовать от их имени **и** разрешение на участие в соревнованиях по конному спорту;
- действующий страховой полис или уведомление ФКСР об оформлении страховки через ФКСР.
Всадники, не достигшие 16 лет, не могут принимать участие в соревнованиях на лошадях, моложе 6-ти лет.

Особые условия участия:

1. При подаче заявок необходимо указать ДЕВИЗ (название выступления). Это название должно соответствовать определённому образу или содержанию выступления участника.
2. Музыку можно присылать на почту s.komarova0404@gmail.com либо записана на флэш-накопитель и сдана до **21.02.2026г.** для проверки. Контактный телефон **+7(920) 073-37-75 Снежана**.
3. Всадники должны выступать в театрализованных костюмах, которые в сочетании с музыкальным сопровождением, способствовали бы созданию определённого образа. Запрещаются выступления в официальной форме.
4. Допускается выступление лошади в бинтах, а также декорирование лошади, однако этим не стоит злоупотреблять.
5. В выездке разрешено использование хлыста до 120 см.
6. Все всадники должны быть в защитных шлемах.

IX. ВЕТЕРИНАРНЫЕ АСПЕКТЫ

Состояние здоровья лошадей должно быть подтверждено ветеринарным свидетельством установленного образца.

Обязательно наличие серологических исследований и профилактических прививок в соответствии с эпизоотической обстановкой в регионе.

Ветеринарный осмотр лошадей проводится по прибытию и на разминке, ветеринарное свидетельство предоставляется врачу соревнований Гонину Евгению Юрьевичу.

X. ЖЕРЕБЬЕВКА УЧАСТНИКОВ

Жеребьевка участников проводится **20.02.2026 в 15:00**

XI. ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ

Дата	Время	Программа соревнований
22 февраля воскресенье	09:00	Комиссия по допуску
	10:00	КЮР «Шаг-рысь» * - всадники на пони (7-16 лет)
	XX:XX	КЮР «Рысь-галоп» * - всадники на пони (7-16 лет)
	XX:XX	КЮР детских езд – дети – открытый класс (15 лет и старше)
	XX:XX	КЮР юношеских езд – юноши – открытый класс (19 лет и старше)
	XX:XX	Па-де-де – костюмированный номер (оценивается театрализованность представления)
	XX:XX	Котильон – костюмированный номер (оценивается театрализованность представления)
Примечания	XX:XX	время будет уточняться Организационный комитет оставляет за собой право изменять время начала соревнований, а также изменять порядок езд с информированием об этом всех

* Манеж 20м x 40м. Протоколы манежной езды – Приложения 1 и 2 к настоящему регламенту

XII. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЁРОВ

Во всех программах судейство осуществляется тремя судьями по **специальным** протоколам для костюмированных КЮРов уровня юношеских, детских и КЮРов «Шаг-рысь» и «Рысь-галоп». Победитель и призеры каждой езды определяются по наибольшей сумме баллов за технику и артистичность по всем судьям. В случае равенства баллов, вопрос решается в пользу всадника с более высокой оценкой за артистичность по всем судьям в данной езде. В случае если сумма оценок за артистичность у всадников также одинакова, более высокое место занимает спортсмен, с более высокими оценками у судьи на букве «С».

В программе «Па-де-де и Котильон» определяется один победитель. Программы «Па-де-де» и «Котильон» судятся коллегиально на букве «С».

XIII. НАГРАЖДЕНИЕ

Награждение проводится сразу по окончании соревнований в пешем строю. На награждение приглашаются все участники в театрализованных костюмах.

Победители в каждом виде программы награждаются кубками, специальными призами, медалями и грамотами соответствующих степеней.

Призеры в каждом виде программы награждаются специальными призами, медалями и грамотами соответствующих степеней. Тренер победителя награждается грамотой.

Специальными призами в номинациях «Лучшее соответствие образу», «Самый юмористичный образ», «Оригинальная идея» награждаются победители в данных номинациях на основании решения Главной судейской коллегии в каждой программе.

Оргкомитет оставляет за собой право на учреждение дополнительных призов и памятных подарков.

XIV. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

**Стартовые взносы за каждый старт (оплачиваются 22.02.2026г. перед стартами):
все категории участников - 1 500 рублей**

Организация и проведение соревнований, оплата ценных призов, реклама, оплата проезда, проживания и работы судей, оплата наградной атрибутики осуществляются за счёт средств Нижегородского центра верховой езды и спонсоров.

Командирование спортсменов, водителей, тренеров, коноводов, представителей спортсменов, доставка, размещение и кормление лошадей, оплата ветеринарных услуг осуществляется за счёт командирующих организаций или заинтересованных лиц.

ООО КСК «ПАССАЖ» обеспечивает техническое обслуживание соревнований, оказание первой ветеринарной помощи во время соревнований, является исполнителем услуг по приёму и размещению участников и лошадей.

XV. СТРАХОВАНИЕ

Ответственность Организаторов перед участниками и третьими лицами – в соответствии с Федеральным Законом «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 23 ноября 2007 года.

Настоятельно рекомендуется каждому участнику соревнований и владельцу лошади иметь во время соревнований при себе действующий страховой полис о договоре страхования гражданской ответственности.

Данное положение является официальным приглашением на соревнования.

Подача заявки на соревнования означает согласие со всеми условиями положения.

ПРОТОКОЛ манежной езды
КЮР «Шаг-рысь»

Манеж 20 x 40 м, выполняется на строевой или учебной рыси (по выбору всадника), если иное не указано в тесте

Манеж 20 x 40 м

Всадник:

Кличка пони:

Судья:

Время: 3.5-4.0 мин.

	Упражнение	MAX	Оценки за выполнение упр.	Итоговая оценка	Замечания судьи
1	Въезд с остановкой на средней линии, приветствие (в начале и в конце езды)	10			
2	Вольт направо диам.10м. на учебной рыси	10			
3	Вольт налево диам.10м. на учебной рыси	10			
4	Серпантин из 3 петель, достигающих до длинных стенок манежа на учебной рыси	10			
5	Остановка с рыси 4-6 с.	10			
6	Удлинение шагов на рыси	10			
7	Средний шаг минимум 24м.	10			
Общая оценка за технику исполнения		70			

	Оценка за артистичность	MAX	Оценка	Козф.	Итоговая оценка	Замечания судьи
8	Ритм, энергия и эластичность	10		2		
9	Гармония между всадником и пони	10		2		
10	Хореография, использование манежа	10		3		
11	Степень сложности, обоснованность риска	10		3		
12	Музыка и ее интерпретация	10		3		
Общая оценка за артистичность		130				
ВСЕГО:		200				

Подсчет окончательного результата:

Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, деленная на 7	10	
Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, деленная на 13	10	
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	20	

Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 4,0 мин. или менее 3,5 мин.

При оценивании упражнения №5 «Остановка с рыси» не учитываются обязательные остановки на средней линии в начале и в конце выступления.

При равенстве результатов преимущество отдается всаднику с более высокими оценками за АРТИСТИЧНОСТЬ.

Элементы, повышающие сложность программы: восьмерка, выполнение элементов по кругу или по ломаным линиям.

Выполнение элементов более высокого уровня, таких как принятие, осаживание, пассаж, испанский шаг и подобные НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ под угрозой исключения из соревнования.

Подпись судьи:

ПРОТОКОЛ манежной езды
КЮР «Рысь-галоп»
Манеж 20 x 40 м

Всадник:**Кличка пони:****Судья:****Время: 3.5-4.5 мин.**

	Упражнение	MAX	Оценки за выполнение упр.	Итоговая оценка	Замечания судьи
1	Въезд с остановкой на средней линии, приветствие (в начале и в конце езды)	10			
2	Вольт направо диам.10 м. на учебной рыси	10			
3	Вольт налево диам.10 м. на учебной рыси	10			
4	Галоп с правой ноги, включая переходы (с рыси или с шага)	10			
5	Галоп с левой ноги, включая переходы (с рыси или с шага)	10			
6	Круг на галопе направо диам.20м.	10			
7	Круг на галопе налево диам.20м.	10			
8	Остановка с рыси 4-6 сек.	10			
9	Средний шаг минимум 24м.	10			
Общая оценка за технику исполнения		90			

	Оценка за артистичность	MAX	Оценка	Кэф.	Итоговая оценка	Замечания судьи
10	Ритм, энергия и эластичность	10		2		
11	Гармония между всадником и пони	10		2		
12	Хореография, использование манежа	10		3		
13	Степень сложности, обоснованность риска	10		3		
14	Музыка и ее интерпретация	10		3		
Общая оценка за артистичность		130				
ВСЕГО:		220				

Подсчет окончательного результата:

Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, деленная на 9	10	
Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, деленная на 13	10	
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	20	

Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 4,5 мин. или менее 3,5 мин.

При оценивании упражнения №8 «Остановка с рыси» не учитываются обязательные остановки на средней линии в начале и в конце выступления.

При равенстве результатов преимущество отдается всаднику с более высокими оценками за АРТИСТИЧНОСТЬ.

Элементы, повышающие сложность программы: восьмерка, серпантин, выполнение элементов по кругу или по ломаным линиям.

Выполнение элементов более высокого уровня, таких как принятие, осаживание, пассаж, испанский шаг и подобные НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ под угрозой исключения из соревнования.

Подпись судьи: