



## ФЕСТИВАЛЬ ПОНИ-СПОРТА

### «ХРУСТАЛЬНЫЙ ПОНИ»

#### I. ОРГАНИЗАТОРЫ:

|  |   |
|--|---|
| <b>ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ:</b>                  | <i>3 этап. Финал – 09-10 (8-11) декабря 2022 г.</i>   |
| <b>СТАТУС СОРЕВНОВАНИЙ:</b>              | <i>Межрегиональные физкультурные (ЕКП, 1 часть - №79)/муниципальные</i>   |
| <b>КАТЕГОРИЯ СОРЕВНОВАНИЙ:</b>           | <i>Межрегиональные – личные, классификационные для выполнения разрядных нормативов (до II спортивного разряда включительно конкур, до II спортивного разряда включительно - выездка)<br/>Муниципальные – лично-командные, классификационные для выполнения разрядных нормативов (до II спортивного разряда включительно конкур, до II спортивного разряда включительно - выездка)</i> |
| <b>МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:</b>                 | <i>КСК «Виват, Россия!»<br/>Московская область, Ленинский район, д.<br/>Орлово</i>  |
| Регистрационные данные в ФГИС "Меркурий" | <i>7719445770 ООО «Конный Парк»<br/>142714, Московская область, Ленинский район, с/п Молоковское, территория СХПК «Колхоз-племзавод им М. Горького» поле №II ПЗ, участок 3<br/>RU4131294</i>  |

#### II. ОБЩИЕ УСЛОВИЯ

- Правилами вида «Конный спорт» в действующей редакции.
- Ветеринарным Регламентом ФКСР в действующей редакции.
- Регламентом ФКСР по конному спорту в действующей редакции.
- Положением о межрегиональных и всероссийских официальных спортивных соревнованиях по конному спорту на 2022 год, утвержденным Министерством спорта России и ФКСР

- Правилами по антидопинговому контролю и медикаментозному лечению лошадей в действующей редакции.
- Всеми действующими поправками к указанным выше документам, принятыми в установленном порядке и опубликованными ФКСР.
- Настоящим Регламентом о соревнованиях.
- Исключения из правил:
  - ✓ Во всех ездах кроме езд FEI разрешается езда с хлыстом длиной не более 100 см или со шпорами. В «Предварительном призе. Дети. Тест А/В» разрешается использование хлыста длиной не более 100 см ТОЛЬКО НА РАЗМИНКЕ. Шпоры используются по желанию, разрешаются к использованию шпоры из гладко обработанного металла не более 3,5 см, измеренные от поверхности сапога до конца шенкеля шпоры.
  - ✓ в соревнованиях по преодолению препятствий разрешается езда со шпорами из гладко обработанного металла не более 3,5 см, измеренными от поверхности сапога до конца шенкеля шпоры. При преодолении препятствий разрешается использование хлыста длиной не более 75 см.

Факт участия в соревнованиях подразумевает, что Участники выражают свое безусловное согласие с тем, что их инициалы (имена, отчества, фамилии), дата рождения, изображения, фото- и видеоматериалы, а также интервью и иные материалы о них могут быть использованы в рекламных и иных коммерческих целях, направленных на продвижение спортивных мероприятий, в какой бы то ни было форме, как на территории Российской Федерации, так и за рубежом в течение неограниченного срока и без выплаты каких-либо вознаграждений.

Организаторам физкультурных мероприятий и (или) спортивных мероприятий принадлежат права на их освещение посредством трансляции изображения и (или) звука мероприятий любыми способами и (или) с помощью любых технологий, а также посредством осуществления записи указанной трансляции и (или) фотосъемки мероприятий.

Права на освещение физкультурных мероприятий и (или) спортивных мероприятий могут быть использованы третьими лицами только на основании разрешений организаторов физкультурных мероприятий и (или) спортивных мероприятий или соглашений в письменной форме о приобретении третьими лицами этих прав у организаторов таких мероприятий.

### III. ОРГАНИЗАТОРЫ:

1. Федерация конного спорта России
2. ООО «Гениально просто»

Директор турнира

Максимова Ирина  
тел. +7 910 481 05 24

Ответственность за организацию соревнований несет Оргкомитет, ответственность за проведение соревнований несет Главная судейская коллегия. Оргкомитет и Главная судейская коллегия оставляют за собой право вносить изменения в программу соревнований в случае непредвиденных обстоятельств. Федерация конного спорта России не несет ответственности по вопросам финансовых обязательств Оргкомитета.

### IV. ГЛАВНАЯ СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ И ОФИЦИАЛЬНЫЕ ЛИЦА

|                           | ФИО                            | Категория      | Регион                   |
|---------------------------|--------------------------------|----------------|--------------------------|
| Главный судья             | <i>Мамонтова И.Н.</i>          | <i>ВК</i>      | <i>Московская обл.</i>   |
| Судьи - члены Гранд Жюри: | <i>Баканова М.С.</i>           | <i>1К</i>      | <i>Владимирская обл.</i> |
|                           | <i>Печинкина М.А. (конкур)</i> | <i>ВК</i>      | <i>Москва</i>            |
|                           | <i>Хромов Н.В.</i>             | <i>ВК</i>      | <i>Московская обл.</i>   |
|                           | <i>Беликов В.А.</i>            | <i>ВК</i>      | <i>Московская обл.</i>   |
| Технический делегат       | <i>Печинкина М.А. (конкур)</i> | <i>ВК</i>      | <i>Москва</i>            |
|                           | <i>Баканова М.С. (выездка)</i> | <i>1К</i>      | <i>Владимирская обл.</i> |
| Судья-хронометрист        | <i>Репников А.М.</i>           | <i>1К</i>      | <i>Москва</i>            |
| Курс-дизайнер             | <i>Ермолаев А.Л.</i>           | <i>ВК/МК3*</i> | <i>Московская обл.</i>   |
| Ассистент курс-дизайнера  | <i>Загорская Е.А.</i>          | <i>1К/МК1*</i> | <i>Москва</i>            |

Главный секретарь  
Шеф-стюард  
Вет. делегат

*Сильвестрова И.С.*  
*Кошелева Е.В.*  
*Иванова И.В.*

*ВК*  
*1К*

*Московская обл.*  
*Москва*

#### V. ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Соревнования проводятся    | <u>В помещении или на открытом грунте (в зависимости от погодных условий)</u>  |
| Размеры боевого поля:      | 35 м x 50 м (конкур)<br>20 м x 40 м (выездка)<br>20 м x 60 м (выездка)<br>42 м x 70 м (выездка)<br>20 м*60 м (выездка) |
| Размеры разминочного поля: | 35 м x 35 м (конкур)   |
| Тип грунта                 | Песок с гео-текстилем.   |

#### VI. ПРИГЛАШЕНИЯ И ДОПУСК

|  |   |
|--|---|
| Категории приглашенных участников  | <i>Всадники 2015-2006 г.р. на лошадях до 150 см в холке (пони)</i>  |
| Регионы, приглашенные к участию  | <i>Межрегиональные – регионы, входящие в состав ЦФО.<br/>Муниципальные – все регионы РФ.</i>  |
| Количество пони на одного всадника   | <i>Не ограничено</i>  |
| Количество стартов для одного пони в день  | <i>- выездка - тесты для всадников на пони FEI – 2 старта в день, детские езды FEI/езды ОСФ - 3 старта в день (до 5 стартов в день при условии, что 3 из них в Тест-посадке);<br/>- конкур - 4 старта в день при условии, что один из них – в маршруте «Кавалетти».</i> |
| <i>Всадники, не достигшие 16-ти летнего возраста, не могут выступать на пони моложе 6 лет.<br/>Всадники могут быть допущены к участию в соревнованиях для более старшего возраста при наличии заявления от тренера о технической готовности и разрешения от родителей.<br/>Количество лошадей на одного всадника в турнире и в маршруте <b>не ограничено</b>.<br/>Всадники 2008 г.р. и старше не могут стартовать на пони ниже 131 см в холке. Пони высотой в холке 121-130 см могут участвовать в соревнованиях с высотой препятствий не выше 80 см<br/><b>Пара всадник/пони</b> может принимать участие <b>в ездах</b> только для одной возрастной группы.<br/>Всадник на разных пони может принимать участие в разных возрастных группах.</i> |   |

#### VII. ЗАЯВКИ

Окончательные заявки подаются по e-mail: [sportnkp@gmail.com](mailto:sportnkp@gmail.com) до 12.00 час. 07 декабря 2022 г.

Все изменения в заявках на участие принимаются по e-mail: [sportnkp@gmail.com](mailto:sportnkp@gmail.com) или по телефону +7 903 247 84 21 (Ирина Мамонтова) до 12.00 час. 05 декабря 2022 г.

Заявки на бронирование денников подаются по e-mail: [kskvivatrussia@yandex.ru](mailto:kskvivatrussia@yandex.ru) или по телефону +7 (967) 157-60-44 до 12.00 час. 05 декабря 2022 г.

Все изменения в заявках на размещение лошадей принимаются по e-mail: [kskvivatrussia@yandex.ru](mailto:kskvivatrussia@yandex.ru) или по телефону +7 (967) 157-60-44 до 12.00 час. 05 декабря 2022 г.

Спортсменами-гражданами РФ для участия в соревнованиях должны быть предоставлены следующие документы:

- документ, подтверждающий регистрацию/членство ФКСР на 2022 год;
- заявка по форме;
- паспорт(а) спортивной лошади ФКСР;

- паспорт или свидетельство о рождении;
- документ, подтверждающий уровень технической подготовленности спортсмена (зачетная книжка, удостоверение о спортивном разряде/звании);
- действующий медицинский допуск спортивного диспансера или медицинского учреждения, имеющего лицензию на осуществление медицинской деятельности, предусматривающей работы (услуги) по лечебной физкультуре и спортивной медицине;
- для спортсменов, которым на день проведения соревнования не исполнилось 18 лет, требуется нотариально заверенная доверенность (заявление) тренеру от родителей или законного опекуна на право действовать от их имени и разрешение на участие в соревнованиях по конному спорту;
- для детей, а также для юношей, в случае их участия в соревнованиях более старшей возрастной категории – заявление тренера о технической готовности спортсмена и заверенные нотариально или написанные в присутствии Главного судьи/Главного секретаря соревнований заявления от родителей об их согласии;
- действующий страховой полис или уведомление ФКСР об оформлении страховки через ФКСР

*Для спортсменов, являющихся гражданами иностранных государств, в секретариат соревнований дополнительно должна быть предоставлена:*

- гостевая лицензия для иностранных спортсменов (оформляется в Федерации конного спорта России при наличии разрешительной лицензии от Федерации своей страны);

#### **VIII. ВЕТЕРИНАРНЫЕ АСПЕКТЫ**

Ветеринарная выводка заменяется ветеринарным осмотром по прибытии. **Измерение роста пони может быть проведено не позднее чем за 20 минут до выхода на разминку.**

С 01.01.2018 года все ветеринарные свидетельства по перевозке лошадей оформляются в электронном виде.

Ветеринарному врачу соревнований при въезде на территорию проведения соревнований предоставляется ветеринарное свидетельство (сертификат).

Ветеринарный делегат/Ветеринарный врач соревнований – Иванова И.В.

#### **IX. ЖЕРЕБЬЕВКА УЧАСТНИКОВ**

*Предварительная жеребьевка участников будет проводиться удаленно по окончании приема заявок 07 декабря 2022 года. Окончательная жеребьевка – 8 декабря 2022 года (выездка), 9 декабря 2022 года (конкур)*

#### **X. ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ**

|                      |       |  |
|----------------------|-------|--|
| <b><u>3 этап</u></b> |       |  |
| <u>8 декабря</u>     |       | <i>День приезда<br/>Комиссия по допуску (удаленно)<br/>Ветеринарная инспекция (заменяется осмотром по прибытии)</i>  |
| 9 декабря            | 10:00 | <b><i>Соревнование №1 «Обязательная программа №3» (манеж 20*60, тест FEI «Командный приз. Дети», ред. 2020 г.) – Межрегиональные/Муниципальные соревнования</i></b><br><i>- Старшая группа №2 - всадники 2010-2006 г.р. (12-16 лет) на пони 6 лет и старше</i><br><i>- Средняя группа №2 – всадники 2013-2011 г.р. (9-11 лет) на пони 6 лет и старше</i> |

|  |       |   |
|--|-------|---|
|  | XX:XX | <b>Соревнование №2 – «Командный приз для всадников на пони» (манеж 20*60, тест FEI 2018 г.) – Межрегиональные/Муниципальные соревнования</b><br>- Старшая группа №3 - всадники 2010-2006 г.р. (12-16 лет) на пони 6 лет и старше  |
|  | XX:XX | <b>Соревнование №3 «Езда по выбору» (манеж 20*60), муниципальные соревнования</b>   |
|  | XX:XX | <b>Соревнование №4 - «КЮР Костюмированный №3» (манеж 20*40) – Межрегиональные/Муниципальные соревнования</b><br>- Старшая группа №1 - всадники 2010-2009 г.р. (12-13 лет) на пони 6 лет и старше  |
|  | XX:XX | <b>Соревнование №5 - «КЮР Костюмированный №2» (манеж 20*40) – Межрегиональные/Муниципальные соревнования</b><br>- Средняя группа №1 – всадники 2013 – 2011 г.р. (9 – 11 лет) на пони 6 лет и старше   |
|  | XX:XX | <b>Соревнование №6 «Обязательная программа № 2», Тест В (ОСФ), ред 2020 г. (манеж 20*40) – Межрегиональные/Муниципальные соревнования</b><br>- Средняя группа №3 - всадники 2013-2011 г.р. (9-11 лет) на пони 6 лет и старше  |
|  | XX:XX | <b>Соревнование №7 «КЮР Костюмированный №1» (манеж 20*40) – Межрегиональные/Муниципальные соревнования</b><br>- Младшая группа – всадники 2015 – 2014 г.р. (7 – 8 лет)  |
|  | XX:XX | <b>Соревнование №8 «Обязательная программа № 1», Тест В (ОСФ), ред. 2020 г. (манеж 20*40), муниципальные соревнования</b><br>- Зачет для всадников, <u>не стартовавших в сезоне 2021 г. и ранее</u>   |
|  | XX:XX | <b>Соревнование №9 «Езда по выбору» (манеж 20*40), муниципальные соревнования</b>   |
|  | XX:XX | <b>Соревнование №10 «Тест-посадка», шаг-рысь на корде, муниципальные соревнования</b><br>- всадники 2018-2013 г.р. (4-9 лет, никогда не принимавшие участие в соревнованиях по тестам Обязательных программ).<br><b>По решению Оргкомитета возможно разделение участников на 2 группы (в зависимости от количества поданных заявок)</b> |
| <b><u>ВНИМАНИЕ!!! Прослушивание музыки КЮРов:</u></b><br><b>8 декабря – 17:00 – 18:00</b><br><b>9 декабря – <u>ПО ОКОНЧАНИЮ</u> Соревнования №2 <u>ДО</u> старта первого участника Соревнования №4</b> |       |   |
| 10 декабря   | 9:00  | <b>Маршрут № 1 «Костюмированный» - «Кавалетти», муниципальные соревнования</b><br><b>На стиль всадника</b><br>Для всадников, не стартовавших в сезоне 2021 г. и ранее<br><b>По решению Оргкомитета возможно разделение участников на 2 группы (в зависимости от количества поданных заявок)</b>   |
|  | XX:XX | <b>Маршрут №2 «Костюмированный» - «Кавалетти в две фазы» - Межрегиональные/Муниципальные соревнования</b><br>(специальные правила, Приложение №1) – до 30 см.<br><b>2 зачёта:</b><br><b>Зачет №1 - всадники 2015 – 2013 г.р. (7-9 лет)</b><br><b>Зачет №2 - всадники 2012 – 2009 г.р. (10-13 лет)</b>                                   |
|  | XX:XX | <b>Маршрут № 3 – «Костюмированный» – «В две фазы», муниципальные соревнования</b><br><b>Ст. XI-35, п.2.5, табл. «В2», национальные правила. (Результат определяется по сумме штрафных очков в двух фазах и времени 2-й фазы,</b>  |

|            |       |   |
|------------|-------|---|
|            |       | <p>особые условия – допускается 2 неповиновения лошади на маршруте, третье неповиновение ведет к исключению. Первое неповиновение штрафуются 3 шт.оч., второе неповиновение штрафуются 6 шт.оч.)</p> <p><b>Особые условия: после окончания первой фазы без штрафных очков, всадник спешивается и преодолевает препятствия второй фазы самостоятельно (без пони). Падение всадника во второй фазе штрафуются автоматически затраченным временем.</b></p> <p><b><u>2 зачёта:</u></b><br/> <b>Зачет №1</b> – всадники 2015 – 2011 г.р. (7-11 лет) на пони до 150 см в холке – до 50 см<br/> <b>Зачет №2</b> - всадники 2010 – 2006 г.р. (12-16 лет) на пони до 150 см в холке – до 60 см</p> |
|            | XX:XX | <p><b>Маршрут № 4 – «Классический с перепрыжкой» – <u>Межрегиональные/Муниципальные соревнования</u></b><br/> <b>Ст. XI-24, п.1-3, XI-16, п.4.2.2, Ст. XI-19, п.1.3, табл. «B2», национальные правила</b></p> <p><b><u>3 зачета:</u></b><br/> <b>Зачет №1</b> - всадники 2013 – 2011 г.р. (9-11 лет) - 60 см<br/> <b>Зачет №2</b> – всадники 2010 – 2006 г.р. (12-16 лет) - до 70 см<br/> <b>Зачет №3</b> - всадники 2010 – 2006 г.р. (12-16 лет) - до 80 см</p>  |
| 11 декабря |       | <b>День отъезда</b>   |
|            |       | Если в зачете участвует менее 3 пар – результат фиксируется, но награждение не проводится.  |
|            |       | В рамках теста «Езда по выбору» можно ехать любой тест, предварительно прислав его вместе с заявкой на участие.   |
|            |       | Максимальное количество стартующих пар в соревнованиях по выездке – 80 пар в день. Стартовый протокол формируется по факту поступления заявок.  |
|            |       | Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в программу и очередность проведения тестов.  |
|            |       | При большом количестве заявок Оргкомитет оставляет за собой право разделить программу соревнований по манежной езде на 2 дня  |
|            |       | Оргкомитет оставляет за собой право перенести начало соревнований в зависимости от количества поданных заявок.<br>Оргкомитет оставляет за собой право объединять зачеты и маршруты в зависимости от количества поданных заявок.<br>Оргкомитет оставляет за собой право изменять порядок езд в зависимости от количества поданных заявок.  |
|            |       | Протоколы тестов можно найти на сайте fksr.ru по ссылке <a href="http://www.fksr.ru/index.php?page=38339613">http://www.fksr.ru/index.php?page=38339613</a>   |

## **XI. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ**

Победители и призеры соревнований каждого этапа определяются в каждом зачете в каждом маршруте/езде.

Победители и призеры в Манежной езде определяются в каждом зачете по наибольшему проценту. В случае равенства процентов более высокое место занимает всадник с большей суммой общих оценок, за исключением тестов, перечисленных ниже. В случае равенства процентов за призовое место в тестах для всадников на пони FEI победитель и призеры определяется по среднему значению итогового процента из 3 судей (см. ст. 434.3.1 Правил FEI по выездке, 25-я ред. от 01.01.2019г.).

В случае равенства процентов за другие места, всадники занимают одинаковые места.

В случае равенства процентов за призовое место в Детских ездах FEI победитель и призеры определяются по наивысшему результату за технику исполнения.

В случае равенства результатов за технику исполнения – всадники делят место.

Победители и призеры соревнований КЮР определяются в каждом зачете по наибольшему проценту. В случае равенства процентов более высокое место занимает всадник с наивысшей оценкой за артистичность.

Победители и призеры Маршрута №1 определяются в каждом зачете по наибольшему положительному баллу. При равенстве баллов победителем становится всадник, получивший наибольшую оценку за посадку.

#### **Личное первенство (муниципальные соревнования).**

По итогам каждого этапа соревнований 20 лучших пар всадник/лошадь получают рейтинговые баллы.

В рейтинг учитываются следующие соревнования:

Зачет для всадников «Младшей группы» – всадники 2015 – 2014 г.р. (7 – 8 лет):

Обязательная программа № 1 + КЮР костюмированный № 1

Зачет для всадников «Средней группы №1» - всадники 2013 – 2011 г.р. (9 – 11 лет):

Обязательная программа № 2 + КЮР костюмированный № 2

Зачет для всадников «Старшей группы №2» - всадники 2010-2006 г.р. (12-16 лет):

Обязательная программа № 3 «Предварительный приз. Дети. Тест А» + «Предварительный приз. Дети. Тест В» + «Командный приз. Дети»

Зачет для всадников «Старшей группы №3» - всадники 2010-2006 г.р. (12-16 лет): «Предварительный приз для всадников на пони» (тест FEI) + Командный приз для всадников на пони» (тест FEI)

Маршрут №4 (зачет №1 и зачет№2)

Победители и призеры финала соревнований «Хрустальный пони» определяются по сумме баллов, полученных спортивной парой на этапах соревнований. В случае равенства баллов преимущество будет иметь спортивная пара, показавшая лучший результат в каждом зачете на каждом маршруте/езде на 3 этапе соревнований.

#### **Подсчет суммы баллов осуществляется по следующей таблице:**

|                 |           |                 |           |
|-----------------|-----------|-----------------|-----------|
| <b>1 место</b>  | 20 баллов | <b>11 место</b> | 10 баллов |
| <b>2 место</b>  | 19 баллов | <b>12 место</b> | 9 баллов  |
| <b>3 место</b>  | 18 баллов | <b>13 место</b> | 8 баллов  |
| <b>4 место</b>  | 17 баллов | <b>14 место</b> | 7 баллов  |
| <b>5 место</b>  | 16 баллов | <b>15 место</b> | 6 баллов  |
| <b>6 место</b>  | 15 баллов | <b>16 место</b> | 5 баллов  |
| <b>7 место</b>  | 14 баллов | <b>17 место</b> | 4 балла   |
| <b>8 место</b>  | 13 баллов | <b>18 место</b> | 3 балла   |
| <b>9 место</b>  | 12 баллов | <b>19 место</b> | 2 балла   |
| <b>10 место</b> | 11 баллов | <b>20 место</b> | 1 балл    |

#### **Командное первенство (муниципальные соревнования).**

Командное первенство разыгрывается в ФИНАЛЕ соревнований по выездке (Обязательные программы №1 (младшая группа), №2 (средняя группа), №3 (старшая группа №2), КЮР № 1 (младшая группа), КЮР №2 (средняя группа) по итогам 3х этапов. **Команды формируются в свободном порядке и заявляются до начала соревнований 1 этапа.** При комплектовании команды не допускается участие одного и того же пони более чем под одним спортсменом и участие одного спортсмена на двух и более пони.

Состав команды – 3 всадника:

- 1 всадник младшей группы 7-8 лет (2015 – 2014 г.р.)

- 1 всадник средней группы 9-11 лет (2013 – 2011 г.р.)

- 1 всадник старшей группы №2 12-16 лет (2010 – 2006 г.р.)

**Зачет по сумме рейтинговых баллов двух лучших всадников на каждом этапе соревнований.** В случае равенства суммы баллов по итогам 3х этапов, преимущество будет иметь

команда, показавшая лучший результат на 3 этапе соревнований. Если равенство баллов сохраняется, преимущество будет иметь команда, которая имеет лучший результат всадника старшей группы на 3 этапе соревнований.

## **ХII. НАГРАЖДЕНИЕ**

Награждение победителей и призеров соревнований проводится *в пешем строю* по окончании каждого маршрута/езды. Победитель и призёры (2-3 место) каждого маршрута/езды каждого этапа награждаются кубками, медалями и дипломами.

Если в зачёте участвуют 5 пар и меньше, награждается только 1 место.

Если в зачете участвует менее 3 пар – результат фиксируется, но награждение не проводится.

### **Личное первенство.**

Победители и призеры Личного первенства по итогам 3х этапов награждаются кубками, медалями и дипломами, их пони – розетками.

### **Командное первенство.**

Всадники команды-победителя и команд-призеров награждаются кубками медалями и дипломами, их пони – розетками.

В Езде по выбору награждение будет происходить в том случае, если по каждой из заявленных езд стартует не менее 3-х всадников в соответствии с условиями, указанными выше.

Организаторы оставляют за собой право учреждать дополнительные призы и подарки, а также дополнительные номинации для награждения.

## **ХIII. РАЗМЕЩЕНИЕ**

### **1.Участники:**

#### **Размещение участников:**

Размещение на базе КСК «Виват, Россия!»

*Московская обл., Ленинский район, д. Орлово, Национальный конный парк «РУСЬ»*

*Тел. +7 967 157 60 44*

### **2. Лошади:**

Заявки на бронирование денников подаются по e-mail: [kskvivatrussia@yandex.ru](mailto:kskvivatrussia@yandex.ru) или по телефону +7 (967) 157-60-44 до **12.00 час. 5 декабря 2022 г.**

Все изменения в заявках на размещение лошадей принимаются по e-mail: [kskvivatrussia@yandex.ru](mailto:kskvivatrussia@yandex.ru) или по телефону +7 (967) 157-60-44 до **12.00 час. 5 декабря 2022 г.**

### **Стоимость постоя во время турнира**

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>Гостевая конюшня</b>   | 2000 руб./сутки без фуража*   |
|   | 2500 руб./сутки с кормами**   |
| <b>Дневной тариф</b>  | 1000 руб. /день***            |
|   | 1500 руб. /день с кормами**** |
| *расчетный период тарифа: с 08:00 до 08:00, каждые начатые сутки оплачиваются в полном объеме; кормление лошадей и отбивка денников конюхами КСК не предоставляется, в стоимость включена одноразовая подстилка, корма и дополнительные опилки приобретаются отдельно.  |                               |
| **расчетный период тарифа: с 08:00 до 08:00, каждые начатые сутки оплачиваются в полном объеме; кормление лошадей и отбивка денников конюхами КСК не предоставляется, в стоимость включена одноразовая подстилка и корма, дополнительные опилки приобретаются отдельно. |                               |
| *** расчетный период тарифа: с 08:00 до 20:00; кормление лошадей и отбивка денников конюхами КСК не предоставляется, в стоимость включена одноразовая подстилка, корма и дополнительные опилки приобретаются отдельно.  |                               |
| ****расчетный период тарифа: с 08:00 до 20:00; кормление лошадей и отбивка денников конюхами КСК не предоставляется, в стоимость включена одноразовая подстилка и корма, дополнительные опилки приобретаются отдельно.  |                               |



## Стоимость дополнительных услуг во время турнира

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| Дополнительные опилки (брикет)       | 400 рублей       |
| Подключение конезова к электричеству | 700 рублей/сутки |
| Сено (тюк)                           | 400 рублей       |

### **XIV. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

*Стартовый взнос: 2000 рублей за 1 старт*

Победитель и призеры самостоятельно оплачивают налоги с доходов, полученных в натуральной форме (ценные призы) в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации (ст. 228 НК РФ). Размер налоговой ставки определяется согласно ст. 224 НК РФ и составляет 13% - 30%.

Оргкомитет соревнований обеспечивает судейство и осуществляет контроль за выполнением требований и правил российских соревнований, обеспечивает техническое обслуживание соревнований, а также оказание первой медицинской помощи во время соревнований.

За счет Оргкомитета соревнований финансируются следующие статьи расходов: оплата работы судейской коллегии соревнований, приобретение наградной атрибутики, канцелярских товаров, оплата дежурства машины «скорой помощи» на соревнованиях.

Оплата проезда, расходы по командированию спортсменов, тренеров, коноводов, водителей, доставка, кормление и размещение лошадей, оплата ветеринарных услуг – за счет командирующих организаций и заинтересованных лиц.

### **XV. СТРАХОВАНИЕ**

Ответственность Организаторов перед участниками и третьими лицами – в соответствии с Федеральным Законом «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 23 ноября 2007 года.

Настоятельно рекомендуется каждому участнику соревнований и владельцу лошади иметь во время соревнований при себе действующий страховой полис о договоре страхования гражданской ответственности.

### **НАСТОЯЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОФИЦИАЛЬНЫМ ВЫЗОВОМ НА СОРЕВНОВАНИЯ\***

\*Настоящее Положение имеет юридическую силу при наличии согласования по обеспечению безопасности, охраны общественного порядка и антитеррористической защищенности администрации муниципального образования, места проведения соответствующего Мероприятия, включенного в календарь мероприятий.

**Согласовано, ГСК**

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

\_\_\_\_\_  
Н.А. Смолякова,  
Исполнительный менеджер ВКС ФКСР

### Правила проведения соревнований «Кавалетти в две фазы»

Маршрут проводится в две фазы. Все участники преодолевают маршрут до конца.

Первая фаза включает 7-9 «препятствий», преодолевается на рыси, без учета времени, состоит из лежащих на земле жердей и включает в себя элементы управления: вольты, змейку, переход в шаг.

Одно из препятствий представляет собой «Коридор» длиной 5-10 метров обозначенный створами входа и выхода, через который необходимо двигаться на шагу. Переход в шаг всадник должен сделать **ДО** створ входа в любом месте после преодоления предыдущего препятствия. Переход в рысь всадник должен сделать **ПОСЛЕ** прохождения створ выхода в любом месте так, чтобы преодолеть следующее препятствие на рыси.

В 1 фазе присутствуют обязательные для выполнения элементы – «змейка» и «вольт», которые всадник должен преодолеть на рыси (учебная или строевая).

Порядок начисления штрафных очков в 1 фазе:

1. Переход на галоп или шаг в неустановленном месте (сбой) - 1 ш.о.
  2. Прохождение «коридора» на рыси или галопе - 2 ш.о.
  3. Прохождение «змейки» в неправильном направлении – 1 ш.о.
- Остальные ошибки штрафуются по таблице «B2» национальных правил.

Вторая фаза преодолевается рысью или галопом по усмотрению всадника. Включает в себя 4-5 препятствий (крестовины) высотой 30 см. Начисление штрафных очков по таблице «B2» национальных правил.

Победитель определяется по сумме штрафных очков, набранных в 1 и 2 фазах, и времени второй фазы.

### Правила проведения соревнований по конкуру «С оптимальным временем»

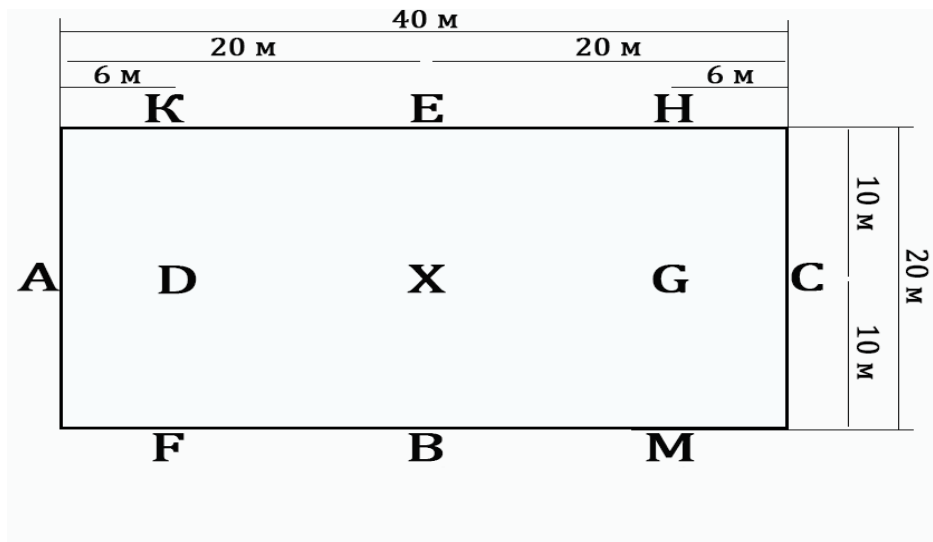
В маршруте будет установлена **норма времени** согласно скорости движения (не более 350 м/минуту) и длины паркура.

Ошибки всадника штрафуются по таблице B2 национальных правил.

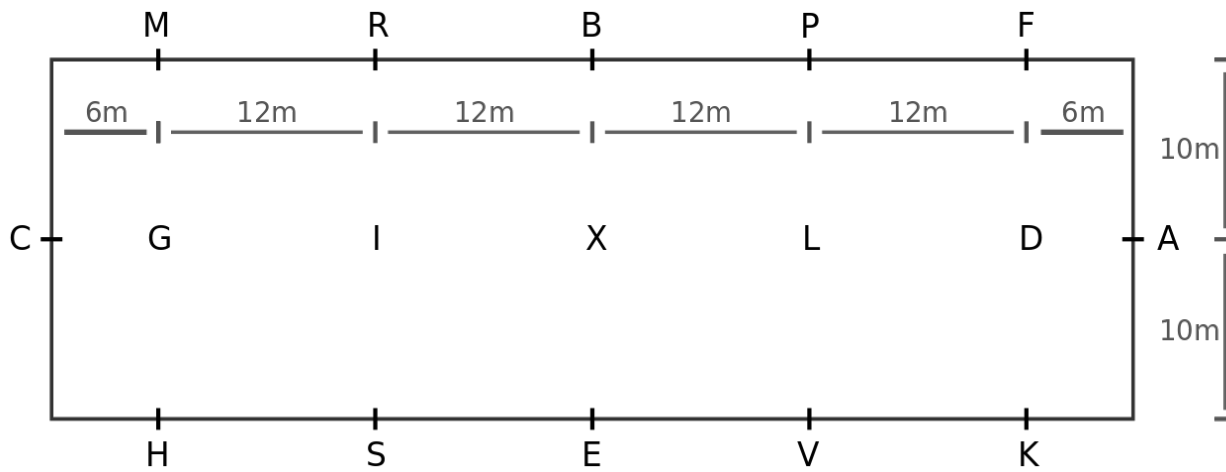
Победителем становится всадник, имеющий **минимальную разницу** между нормой времени и показанным временем прохождения маршрута и набравший наименьшее количество штрафных очков.

В случае равенства результата – всадники делят места.

**СХЕМА МАНЕЖА  
20x40м**



**СХЕМА МАНЕЖА  
20x60м**



## Соревнования «На стиль всадника» на пони

**Шкала оценок:**

|         |   |
|---------|---|
| 9-10    | Великолепное выступление                                |
| 8-8,9   | Очень хорошее выступление, стиль, небольшие погрешности |
| 7,0-7,9 | Хорошее выступление, стиль, небольшие погрешности       |
| 6,0-6,9 | Удовлетворительно                                       |
| 5,0-5,9 | Существенные ошибки или плохой стиль                    |
| 4,0-4,9 | Очень существенные ошибки, опасный стиль езды           |
| Ниже 4  | Очень существенные ошибки, опасный стиль езды           |

**Ошибки:**

|   |            |
|---|------------|
| Повал препятствия   | 0,5 ш.о.   |
| 1-е неповиновение на маршруте                                       | 0,5 ш.о.   |
| 2-е неповиновение на маршруте                                       | 1 ш.о.     |
| 2-е неповиновение на том же препятствии                             | 1 ш.о.     |
| 1-е падение всадника  | 2 ш.о.     |
| 3-е неповиновение на маршруте, 2-е падение всадника, падение лошади | исключение |

Всадник:

Лошадь:

Команда:

| № п/п | Компонент                     | Что оценивается  | Кэфф. | Оценка | Комментарий |
|-------|-------------------------------|--|-------|--------|-------------|
| 1     | Посадка всадника              | Положение корпуса, рук, ног, головы всадника, направление взгляда, сохранение равновесия, правильная прыжковая посадка над препятствием (кавалетти)  | 2     |        |             |
| 2     | Траектория движения           | Сохранение правильной траектории движения, подход к препятствию (кавалетти) по прямой, преодоление препятствия (кавалетти) перпендикулярно и посередине, прохождение поворотов, вольтов и т.д. | 2     |        |             |
| 3     | Сохранения темпа движения     | Ритм, активность, равномерность, преодоление линии старта и финиша с требуемым темпом движения, плавность переходов  | 2     |        |             |
| 4     | Применение средств управления | Правильность применения средств управления, подчинение   |       |        |             |
| 5     | Общее впечатление             | Опрятность, чистота, правильность подбора амуниции, формы всадника, правильность приветствия, соответствие всадника и пони, уверенность и поведение всадника                                   |       |        |             |

|  |   |                             |
|--|---|-----------------------------|
| <b>Оценка</b><br>(max 10 баллов)<br>Сумма всех оценок за компоненты, деленная на 8 | <b>Штрафные очки за неповиновения / падения</b> | <b>Окончательная оценка</b> |
|--|---|-----------------------------|

Подпись судьи:

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

**ПРОТОКОЛ**  
**«Тест-посадка всадника»**  
**(выполняется на шагу и рыси)**

**Всадник** \_\_\_\_\_

**Судья** \_\_\_\_\_

**Лошадь** \_\_\_\_\_

**Позиция** \_\_\_\_\_

| № п/п | Упражнение  | МАХ | Оценка | Замечания, комментарии |
|-------|---|-----|--------|------------------------|
| 1     | Положение корпуса всадника на шагу, сохранение равновесия, правильная посадка | 10  |        |                        |
| 2     | Положение рук всадника на шагу  | 10  |        |                        |
| 3     | Положение ног всадника на шагу  | 10  |        |                        |
| 4     | Положение головы всадника на шагу, направление взгляда                        | 10  |        |                        |
| 5     | Положение корпуса всадника на рыси, сохранение равновесия, правильная посадка | 10  |        |                        |
| 6     | Положение рук всадника на рыси  | 10  |        |                        |
| 7     | Положение ног всадника на рыси  | 10  |        |                        |
| 8     | Положение головы всадника на рыси, направление взгляда                        | 10  |        |                        |

| № п/п | Общие оценки   | МАХ | Оценка | Замечания, комментарии |
|-------|--|-----|--------|------------------------|
| 1     | Общее впечатление, правильность применения средств управления        | 10  |        |                        |
| 2     | Внешний вид всадника, форма всадника, соответствие всадника и лошади | 20  |        |                        |
| 3     | Опрятность, чистота лошади, правильность подбора амуниции            | 20  |        |                        |
| 4     | Внешний вид хэндлера, форма хэндлера, опрятность                     | 20  |        |                        |

Всего: 150 баллов

## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА №1 (Езда ФКС СПб №1.3, 2016 г.)

(шаг-рысь, выполняется на учебной или строевой рыси по желанию, если в протоколе не указано иное)

### Манеж 20 x 40 м

**Шкала оценок:**

10 великолепно  
9 очень хорошо  
8 хорошо  
7 довольно хорошо  
6 вполне удовлетворительно

5 удовлетворительно  
4 неудовлетворительно  
3 довольно плохо  
2 плохо  
1 очень плохо  
0 не выполнено

**Ошибки в схеме штрафуются:**

1-я ошибка - 0,5%  
2-я ошибка - 1%  
3-я ошибка исключение

**ВРЕМЯ:**

Всадник:

Лошадь:

Команда:

Судья:

Позиция:

|    |           | Упражнение  | Оценивается  | МАХ | Оценка | Замечания |
|----|-----------|---|--|-----|--------|-----------|
| 1  | A<br>X    | Въезд на рабочей рыси<br>Остановка, приветствие<br>Продолжение рабочей рысью  | Качество рыси,<br>прямолинейность,<br>остановка и переходы                                     | 10  |        |           |
| 2  | C         | Ездой налево  | Равномерность, сгибание<br>лошади и равновесие   | 10  |        |           |
| 3  | E         | Круг налево 10 м диаметром  | Равномерность, сгибание<br>лошади и равновесие   | 10  |        |           |
| 4  | EKA       | Рабочая рысь  | Равномерность, равновесие<br>и энергичность  | 10  |        |           |
| 5  | AC        | Серпантин из 3 (трех) равных<br>петель, доходящих до<br>боковых сторон манежа | Равномерность, равновесие<br>и энергичность, включая<br>плавность при переменах<br>направления | 10  |        |           |
| 6  | C         | Переход в средний шаг   | Равновесие и плавность<br>перехода   | 10  |        |           |
| 7  | CH        | Средний шаг   | Равномерность и захват<br>пространства   | 10  |        |           |
| 8  | HF        | Перемена направления по<br>диагонали на среднем шагу                          | Равномерность и захват<br>пространства.  | 20  |        |           |
| 9  | FA<br>AKE | Средний шаг<br>Рабочая рысь   | Качество шага, переход и<br>рысь   | 10  |        |           |
| 10 | E<br>ECM  | Круг направо 10 м диаметром<br>Рабочая рысь                                   | Равномерность, сгибание<br>лошади и равновесие   | 10  |        |           |
| 11 | MXK<br>KA | Перемена направления по<br>диагонали<br>Рабочая рысь                          | Равномерность, равновесие<br>и плавность переходов   | 10  |        |           |
| 12 | A<br>G    | По центральной линии<br>Остановка, неподвижность,<br>приветствие              | Качество рыси,<br>прямолинейность и<br>равновесие при переходе к<br>остановке                  | 10  |        |           |
|    |           | Въезд на свободном поводу у А   |  |     |        |           |

|   | Общие оценки  | МАХ | Оценка | Замечания |
|---|---|-----|--------|-----------|
| 1 | Общее впечатление, гладкость и<br>правильность выполнения элементов | 20  |        |           |
| 2 | Желание двигаться вперед  | 20  |        |           |
| 3 | Посадка всадника и правильность<br>применения средств управления    | 20  |        |           |

**Всего: 190 баллов**

Подпись судьи:

## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА №1 (Езда ФКС СПб №1.4, 2016 г.)

(шаг-рысь, выполняется на учебной или строевой рыси по желанию, если в протоколе не указано иное)

### Манеж 20 x 40 м

**Шкала оценок:**

10 великолепно  
9 очень хорошо  
8 хорошо  
7 довольно хорошо  
6 вполне удовлетворительно

5 удовлетворительно  
4 неудовлетворительно  
3 довольно плохо  
2 плохо  
1 очень плохо  
0 не выполнено

**Ошибки в схеме штрафуются:**

1-я ошибка - 0,5%  
2-я ошибка - 1%  
3-я ошибка исключение

**ВРЕМЯ:**

Всадник:

Лошадь:

Команда:

Судья:

Позиция:

|    |                         | Упражнение   | МАХ | Оценка | Замечания |
|----|-------------------------|--|-----|--------|-----------|
| 1  | A<br>X                  | Въезд на рабочей рыси<br>Остановка, неподвижность,<br>приветствие. Продолжение<br>движения средним шагом                               | 10  |        |           |
| 2  | C<br>MB<br>BD<br>D<br>A | Ездой направо<br>Рабочая рысь<br>Движение по диагонали от В к<br>D<br>По центральной линии<br>Ездой налево                             | 10  |        |           |
| 3  | FB<br>перед<br>M        | Рабочая рысь<br>Полукруг налево диаметром 20<br>м (начать не доезжая 4 м до M,<br>коснуться C, закончить на<br>расстоянии 4 м после H) | 10  |        |           |
| 4  | ED<br>D<br>A            | Движение по диагонали от E к<br>D<br>По центральной линии<br>Ездой направо   | 10  |        |           |
| 5  | KXM<br>MC               | Перемена направления на<br>рабочей рыси<br>Рабочая рысь  | 10  |        |           |
| 6  | C<br>CH                 | Остановка 4-6 секунд,<br>продолжение движения средним<br>шагом<br>Средний шаг  | 10  |        |           |
| 7  | HXF<br>F                | Перемена направления на<br>среднем шагу<br>Подъем в рабочую рысь   | 20  |        |           |
| 8  | A<br>D                  | По центральной линии<br>Круг направо диаметром 10 м  | 10  |        |           |
| 9  | D<br>DX                 | Круг налево диаметром 10 м<br>Средний шаг  | 10  |        |           |
| 10 | XG<br>C<br>CH           | Рабочая рысь<br>Ездой налево<br>Рабочая рысь   | 10  |        |           |

|    |                               |  |    |  |  |
|----|-------------------------------|--|----|--|--|
| 11 | НХФ<br>F                      | Перемена направления на рабочей рыси, показать удлинение шагов<br>Рабочая рысь | 10 |  |  |
| 12 |                               | Переходы к удлинению шагов и сокращению (у F и Н)                              | 10 |  |  |
| 13 | A                             | По центральной линии   | 10 |  |  |
| 14 | X                             | Остановка, неподвижность, приветствие  | 10 |  |  |
|    | Выезд на свободном поводу у А |  |    |  |  |

|   | Общие оценки  | МАХ | Оценка | Замечания |
|---|---|-----|--------|-----------|
| 1 | Аллюры (свобода и равномерность)  | 10  |        |           |
| 2 | Импульс (стремление двигаться вперед, эластичность шагов, гибкость спины, подведение зада)                            | 10  |        |           |
| 3 | Повиновение (внимание и доверие; гармония, легкость и непринужденность движений; принятие повода и легкость передела) | 20  |        |           |
| 4 | Положение и посадка всадника  | 20  |        |           |
| 5 | Правильность и эффективность применения средств управления  | 20  |        |           |
| 6 | Аккуратность, заезд в углы  | 20  |        |           |

**Всего: 250 баллов**

*Подпись судьи:*



**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА №2 (Езда ФКС СПб №2.1, 2016 г.)****Манеж 20x40м***(выполняется на учебной рыси, если в протоколе не указано иное)***Шкала оценок:**

10 великолепно

9 очень хорошо

8 хорошо

7 довольно хорошо

6 вполне удовлетворительно

5 удовлетворительно

4 неудовлетворительно

3 довольно плохо

2 плохо

1 очень плохо

0 не выполнено

**Ошибки в схеме штрафуются:**

1-я ошибка - 0,5%

2-я ошибка - 1%

3-я ошибка исключение

Всадник:

Лошадь:

Команда:

Судья:

Позиция:

|    |                       | Упражнение  | МАХ | Оценка | Замечания |
|----|-----------------------|---|-----|--------|-----------|
| 1  | A                     | Въезд на рабочей рыси   | 10  |        |           |
| 2  | C<br>MFA              | Ездой направо<br>Рабочая рысь                                       | 10  |        |           |
| 3  | A                     | Круг направо диаметром 10м  | 10  |        |           |
| 4  | AK<br>KXM<br>MC       | Средний шаг<br>Перемена направления на среднем шагу<br>Средний шаг  | 10  |        |           |
| 5  | C                     | Рабочая рысь и круг налево диаметром 10 м                           | 10  |        |           |
| 6  | Между<br>C и H<br>HKA | Подъем в рабочий галоп с левой ноги<br>Рабочий галоп                | 10  |        |           |
| 7  | A                     | Круг налево диаметром 20 м  | 10  |        |           |
| 8  | AF<br>FB              | Рабочая рысь<br>Средний шаг   | 10  |        |           |
| 9  | BX<br>XE              | Полувольт налево диаметром 10 м<br>Полувольт направо диаметром 10 м | 10  |        |           |
| 10 | EH<br>HC              | Средний шаг<br>Рабочая рысь   | 10  |        |           |
| 11 | между<br>C и M<br>MFA | Подъем в рабочий галоп с правой ноги<br>Рабочий галоп               | 10  |        |           |
| 12 | A                     | Круг направо диаметром 20 м   | 10  |        |           |
| 13 | AK<br>KXM             | Рабочая рысь<br>Перемена направления на рабочей рыси                | 10  |        |           |
| 14 | MCH<br>HXF            | Рабочая рысь<br>Перемена направления на рабочей рыси                | 10  |        |           |
| 15 | FA<br>A               | Рабочая рысь<br>По центральной линии                                | 10  |        |           |
| 16 | X                     | Остановка, неподвижность,<br>приветствие                            | 10  |        |           |
|    |                       | Выезд на свободном поводу у А                                       |     |        |           |

|   | Общие оценки   | МАХ | Оценка | Замечания |
|---|--|-----|--------|-----------|
| 1 | Общее впечатление, гладкость и правильность выполнения элементов | 20  |        |           |
| 2 | Желание двигаться вперед   | 20  |        |           |
| 3 | Посадка всадника и правильность применения средств управления    | 20  |        |           |

**Всего: 220 баллов**

Подпись судьи:

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА №2 (Езда ФКС СПб №2.2, 2016 г.)****Манеж 20х40м***(выполняется на учебной рыси, если в протоколе не указано иное)***Шкала оценок:**

|                            |                       |
|----------------------------|-----------------------|
| 10 великолепно             | 5 удовлетворительно   |
| 9 очень хорошо             | 4 неудовлетворительно |
| 8 хорошо                   | 3 довольно плохо      |
| 7 довольно хорошо          | 2 плохо               |
| 6 вполне удовлетворительно | 1 очень плохо         |
|                            | 0 не выполнено        |

**Ошибки в схеме штрафуются:**

|            |            |
|------------|------------|
| 1-я ошибка | - 0,5%     |
| 2-я ошибка | - 1%       |
| 3-я ошибка | исключение |

**ВРЕМЯ:**

Всадник:

Лошадь:

Команда:

Судья:

Позиция:

|    |              | Упражнение  | МАХ | Оценка | Замечания |
|----|--------------|---|-----|--------|-----------|
| 1  | А            | Въезд на рабочей рыси   | 10  |        |           |
| 2  | С<br>М       | Ездой направо<br>Вольт направо диаметром 10 м                                     | 10  |        |           |
| 3  | В<br>Е       | Поворот направо<br>Ездой налево   | 10  |        |           |
| 4  | К<br>КАФ     | Вольт налево диаметром 10 м<br>Рабочая рысь                                       | 10  |        |           |
| 5  | FM<br>МС     | Рабочая рысь<br>Рабочая рысь  | 10  |        |           |
| 6  | СХ           | Средний шаг и полукруг налево<br>диаметром 20 м                                   | 10  |        |           |
| 7  | ХС           | Средний шаг и полукруг налево<br>диаметром 20 м, показать<br>удлинение шагов      | 10  |        |           |
| 8  | СН<br>НКА    | Средний шаг<br>Рабочая рысь   | 10  |        |           |
| 9  | А<br>АФ      | Рабочий галоп с левой ноги и<br>круг налево диаметром 20 м<br>Рабочий галоп       | 10  |        |           |
| 10 | FM           | Рабочий галоп   | 10  |        |           |
| 11 | СНЕ<br>Е     | Рабочая рысь<br>Поворот налево  | 10  |        |           |
| 12 | Х<br>В<br>ФА | Остановка, продолжение<br>движения рабочей рысью<br>Ездой направо<br>Рабочая рысь | 10  |        |           |
| 13 | А<br>АК      | Рабочий галоп с правой ноги и<br>круг направо диаметром 20 м<br>Рабочий галоп     | 10  |        |           |
| 14 | КН<br>НС     | Рабочий галоп<br>Рабочий галоп  | 10  |        |           |
| 15 | СМ<br>МХК    | Рабочая рысь<br>Перемена направления, рабочая<br>рысь                             | 10  |        |           |
| 16 | К<br>А       | Рабочая рысь<br>По центральной линии  | 10  |        |           |

|    |   |  |    |  |  |
|----|---|--|----|--|--|
| 17 | X | Остановка, неподвижность,<br>приветствие | 10 |  |  |
|    |   | Выезд на свободном поводу у А            |    |  |  |

|   | Общие оценки  | МАХ | Оценка | Замечания |
|---|---|-----|--------|-----------|
| 1 | Общее впечатление, гладкость и<br>правильность выполнения элементов | 20  |        |           |
| 2 | Желание двигаться вперед  | 20  |        |           |
| 3 | Посадка всадника и правильность<br>применения средств управления    | 20  |        |           |

***Всего: 230 баллов***

*Подпись судьи:*

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА №2 (Езда ФКС СПб №2.3, 2016 г.)****Манеж 20x40м***(выполняется на учебной рыси, если в протоколе не указано иное)***Шкала оценок:**

10 великолепно

9 очень хорошо

8 хорошо

7 довольно хорошо

6 вполне удовлетворительно

5 удовлетворительно

4 неудовлетворительно

3 довольно плохо

2 плохо

1 очень плохо

0 не выполнено

**Ошибки в схеме штрафуются:**

1-я ошибка - 0,5%

2-я ошибка - 1%

3-я ошибка исключение

**ВРЕМЯ:****Всадник:****Лошадь:****Команда:****Судья:****Позиция:**

|    |              | <b>Упражнение</b>  | <b>МАХ</b> | <b>Оценка</b> | <b>Замечания</b> |
|----|--------------|--|------------|---------------|------------------|
| 1  | A<br>X       | Въезд на рабочей рыси<br>Остановка, неподвижность,<br>приветствие. Продолжение<br>движения рабочей рысью | 10         |               |                  |
| 2  | C<br>M       | Ездой направо<br>Вольт направо диаметром 10 м  | 10         |               |                  |
| 3  | B<br>E       | Поворот направо<br>Ездой налево  | 10         |               |                  |
| 4  | K<br>KAF     | Вольт налево диаметром 10 м<br>Рабочая рысь  | 10         |               |                  |
| 5  | FM<br>MC     | Показать расширение шагов<br>Рабочая рысь  | 10         |               |                  |
| 6  | CX           | Средний шаг и полукруг налево<br>диаметром 20 м  | 10         |               |                  |
| 7  | XC           | Средний шаг и полукруг налево<br>диаметром 20 м, показать<br>удлинение шагов                             | 10         |               |                  |
| 8  | CH<br>HKA    | Средний шаг<br>Рабочая рысь  | 10         |               |                  |
| 9  | A<br>AF      | Рабочий галоп с левой ноги и<br>круг налево диаметром 20 м<br>Рабочий галоп                              | 10         |               |                  |
| 10 | FM<br>M      | Показать расширение шагов на<br>несколько темпов<br>Рабочий галоп  | 10         |               |                  |
| 11 | CHЕ<br>E     | Рабочая рысь<br>Поворот налево   | 10         |               |                  |
| 12 | X<br>B<br>FA | Остановка, продолжение<br>движения рабочей рысью<br>Ездой направо<br>Рабочая рысь                        | 10         |               |                  |
| 13 | A<br>AK      | Рабочий галоп с правой ноги и<br>круг направо диаметром 20 м<br>Рабочий галоп                            | 10         |               |                  |
| 14 | KH<br>HC     | Показать расширение шагов<br>Рабочий галоп   | 10         |               |                  |
| 15 | CM<br>MXK    | Рабочая рысь<br>Перемена направления, показать<br>расширение шагов                                       | 10         |               |                  |
| 16 | K            | Рабочая рысь   | 10         |               |                  |

|    |                               |                                       |    |  |  |
|----|-------------------------------|---------------------------------------|----|--|--|
|    | А                             | По центральной линии                  |    |  |  |
| 17 | Х                             | Остановка, неподвижность, приветствие | 10 |  |  |
|    | Выезд на свободном поводе у А |                                       |    |  |  |

|   | Общие оценки  | МАХ | Оценка | Замечания |
|---|---|-----|--------|-----------|
| 1 | Аллюры (свобода и равномерность)  | 10  |        |           |
| 2 | Импульс (стремление двигаться вперед, эластичность шагов, гибкость спины, подведение зада)                          | 10  |        |           |
| 3 | Повиновение (внимание и доверие; гармония, легкость и непринужденность движений; принятие повода и легкость переда) | 20  |        |           |
| 4 | Положение и посадка всадника  | 20  |        |           |
| 5 | Правильность и эффективность применения средств управления  | 20  |        |           |
| 6 | Аккуратность, заезд в углы  | 20  |        |           |

**Всего: 270 баллов**

*Подпись судьи:*

**ПРОТОКОЛ манежной езды**  
**для младшей группы (7-8 лет) «КЮР Костюмированный № 1»**  
Манеж 20 x 40 м

**Всадник:**  
**Кличка пони:**

**Судья:**  
**Время: 3.5-4.0 мин.**

|   | Упражнение   | МАХ       | Оценки за выполнение упр. | Итоговая оценка | Замечания судьи |
|---|--|-----------|---------------------------|-----------------|-----------------|
| 1   | Въезд с остановкой на средней линии, приветствие (в начале и в конце езды) | 10        |                           |                 |                 |
| 2   | Вольт направо диам.10м. на учебной рыси                                    | 10        |                           |                 |                 |
| 3   | Вольт налево диам.10м. на учебной рыси                                     | 10        |                           |                 |                 |
| 4   | Серпантин из 3 петель, доходящих до длинных стенок манежа на учебной рыси  | 10        |                           |                 |                 |
| 5   | Остановка с рыси 4-6 с.  | 10        |                           |                 |                 |
| 6   | Удлинение шагов на рыси  | 10        |                           |                 |                 |
| 7   | Средний шаг минимум 24м.   | 10        |                           |                 |                 |
| <b>Общая оценка за технику исполнения</b> |  | <b>70</b> |                           |                 |                 |

|                                      | Оценка за артистичность                 | МАХ        | Оценка | Козф. | Итоговая оценка | Замечания судьи |
|--------------------------------------|---|------------|--------|-------|-----------------|-----------------|
| 8                                    | Ритм, энергия и эластичность            | 10         |        | 2     |                 |                 |
| 9                                    | Гармония между всадником и пони         | 10         |        | 2     |                 |                 |
| 10                                   | Хореография, использование манежа       | 10         |        | 3     |                 |                 |
| 11                                   | Степень сложности, обоснованность риска | 10         |        | 3     |                 |                 |
| 12                                   | Музыка и ее интерпретация               | 10         |        | 3     |                 |                 |
| <b>Общая оценка за артистичность</b> |   | <b>130</b> |        |       |                 |                 |
| <b>ВСЕГО:</b>                        |   | <b>200</b> |        |       |                 |                 |

**Подсчет окончательного результата:**

|   |           |  |
|---|-----------|--|
| Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, деленная на 7 | 10        |  |
| Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, деленная на 13     | 10        |  |
| <b>ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>                         | <b>20</b> |  |

Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 4,0 мин. или менее 3,5 мин.

При оценивании упражнения №5 «Остановка с рыси» не учитываются обязательные остановки на средней линии в начале и в конце выступления.

При равенстве результатов преимущество отдается всаднику с более высокими оценками за АРТИСТИЧНОСТЬ.

Элементы, повышающие сложность программы: восьмерка, выполнение элементов по кругу или по ломаным линиям.

Выполнение элементов более высокого уровня, таких как принятие, осаживание, пассаж, испанский шаг и подобные НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ под угрозой исключения из соревнования.

*Подпись судьи:*

**ПРОТОКОЛ манежной езды**  
**для младшей группы (9-11 лет) «КЮР Костюмированный № 2»**  
Манеж 20 x 40 м

**Всадник:**  
**Кличка пони:**

**Судья:**  
**Время: 3.5-4.5 мин.**

|   | Упражнение   | МАХ       | Оценки за выполнение упр. | Итоговая оценка | Замечания судьи |
|---|--|-----------|---------------------------|-----------------|-----------------|
| 1   | Въезд с остановкой на средней линии, приветствие (в начале и в конце езды) | 10        |                           |                 |                 |
| 2   | Вольт направо диам.10 м. на учебной рыси                                   | 10        |                           |                 |                 |
| 3   | Вольт налево диам.10 м. на учебной рыси                                    | 10        |                           |                 |                 |
| 4   | Галоп с правой ноги, включая переходы (с рыси или с шага)                  | 10        |                           |                 |                 |
| 5   | Галоп с левой ноги, включая переходы (с рыси или с шага)                   | 10        |                           |                 |                 |
| 6   | Круг на галопе направо диам.20м.   | 10        |                           |                 |                 |
| 7   | Круг на галопе налево диам.20м.  | 10        |                           |                 |                 |
| 8   | Остановка с рыси 4-6 сек.  | 10        |                           |                 |                 |
| 9   | Средний шаг минимум 24м.   | 10        |                           |                 |                 |
| <b>Общая оценка за технику исполнения</b> |  | <b>90</b> |                           |                 |                 |

|                                      | Оценка за артистичность                 | МАХ        | Оценка | Козф. | Итоговая оценка | Замечания судьи |
|--------------------------------------|---|------------|--------|-------|-----------------|-----------------|
| 10                                   | Ритм, энергия и эластичность            | 10         |        | 2     |                 |                 |
| 11                                   | Гармония между всадником и пони         | 10         |        | 2     |                 |                 |
| 12                                   | Хореография, использование манежа       | 10         |        | 3     |                 |                 |
| 13                                   | Степень сложности, обоснованность риска | 10         |        | 3     |                 |                 |
| 14                                   | Музыка и ее интерпретация               | 10         |        | 3     |                 |                 |
| <b>Общая оценка за артистичность</b> |   | <b>130</b> |        |       |                 |                 |
| <b>ВСЕГО:</b>                        |   | <b>220</b> |        |       |                 |                 |

**Подсчет окончательного результата:**

|   |           |  |
|---|-----------|--|
| Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, деленная на 9 | 10        |  |
| Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, деленная на 13     | 10        |  |
| <b>ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>                         | <b>20</b> |  |

Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 4,5 мин. или менее 3,5 мин.

При оценивании упражнения №8 «Остановка с рыси» не учитываются обязательные остановки на средней линии в начале и в конце выступления.

При равенстве результатов преимущество отдается всаднику с более высокими оценками за АРТИСТИЧНОСТЬ.

Элементы, повышающие сложность программы: восьмерка, серпантин, выполнение элементов по кругу или по ломаным линиям.

Выполнение элементов более высокого уровня, таких как принятие, осаживание, пассаж, испанский шаг и подобные НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ под угрозой исключения из соревнования.

*Подпись судьи:*

**ПРОТОКОЛ манежной езды**  
**для старшей группы (12-16 лет) «КЮР Костюмированный № 3»**  
Манеж 20 x 40 м

**Всадник:**  
**Кличка пони:**

**Судья:**  
**Время: 4.0 - 5.0 мин.**

|   | Упражнение   | МАХ        | Оценки за выполнение упр. | Итоговая оценка | Замечания судьи |
|---|--|------------|---------------------------|-----------------|-----------------|
| 1   | Въезд с остановкой на средней линии, приветствие (в начале и в конце езды) | 10         |                           |                 |                 |
| 2   | Вольт направо диам.10м. на учебной рыси                                    | 10         |                           |                 |                 |
| 3   | Вольт налево диам.10м. на учебной рыси                                     | 10         |                           |                 |                 |
| 4   | Расширение шагов на рыси   | 10         |                           |                 |                 |
| 5   | Остановка с рыси 4-6 сек.  | 10         |                           |                 |                 |
| 6   | Галоп с правой ноги, включая переходы (с рыси или с шага)                  | 10         |                           |                 |                 |
| 7   | Галоп с левой ноги, включая переходы (с рыси или с шага).                  | 10         |                           |                 |                 |
| 8   | Круг на галопе направо диам.20м.   | 10         |                           |                 |                 |
| 9   | Круг на галопе налево диам.20м.  | 10         |                           |                 |                 |
| 10  | Расширение маха на галопе  | 10         |                           |                 |                 |
| 11  | Средний шаг минимум 24м.   | 10         |                           |                 |                 |
| <b>Общая оценка за технику исполнения</b> |  | <b>110</b> |                           |                 |                 |

|                                      | Оценка за артистичность                 | МАХ        | Оценка | Козф. | Итоговая оценка | Замечания судьи |
|--------------------------------------|---|------------|--------|-------|-----------------|-----------------|
| 11                                   | Ритм, энергия и эластичность            | 10         |        | 2     |                 |                 |
| 12                                   | Гармония между всадником и пони         | 10         |        | 2     |                 |                 |
| 13                                   | Хореография, использование манежа       | 10         |        | 3     |                 |                 |
| 14                                   | Степень сложности, обоснованность риска | 10         |        | 3     |                 |                 |
| 15                                   | Музыка и ее интерпретация               | 10         |        | 3     |                 |                 |
| <b>Общая оценка за артистичность</b> |   | <b>130</b> |        |       |                 |                 |
| <b>ВСЕГО:</b>                        |   | <b>240</b> |        |       |                 |                 |

**Подсчет окончательного результата:**

|  |           |  |
|--|-----------|--|
| Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, деленная на 11 | 10        |  |
| Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, деленная на 13      | 10        |  |
| <b>ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>                          | <b>20</b> |  |

Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 450 мин. или менее 4,0 мин.

При оценивании упражнения №5 «Остановка с рыси» не учитываются обязательные остановки на средней линии в начале и в конце выступления.

При равенстве результатов преимущество отдается всаднику с более высокими оценками за АРТИСТИЧНОСТЬ.

Элементы, повышающие сложность программы: восьмерка, серпантин, выполнение элементов по кругу или по ломаным линиям.

Выполнение элементов более высокого уровня, таких как принятие, осаживание, пассаж, испанский шаг и подобные НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ под угрозой исключения из соревнования.

*Подпись судьи:*