



## ФЕСТИВАЛЬ ПОНИ-СПОРТА

### «ХРУСТАЛЬНЫЙ ПОНИ», 3 ЭТАП

#### I. ОРГАНИЗАТОРЫ:

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ:	3 этап – 13-14 декабря 2019 г.
СТАТУС СОРЕВНОВАНИЙ: КАТЕГОРИЯ СОРЕВНОВАНИЙ:	Муниципальные Открытые, личные (конкур), лично-командные (выездка), квалификационные для выполнения разрядных нормативов (до 1 юношеского включительно)
МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:	КСК «Виват, Россия!» (НКП «РУСЬ») Московская область, Ленинский район, д. Орлово
Регистрационные данные в ФГИС "Меркурий"	7719445770 ООО «Конный Парк» 142714, Московская область, Ленинский район, с/п Молоковское, территория СХПК «Колхоз-племзавод им М. Горького» поле №II ПЗ, участок 3

#### II. ОБЩИЕ УСЛОВИЯ

- Правилами вида «Конный спорт» утв. Приказом от Минспорттуризма России № 818 от 27.07.2011 г., в редакции приказа Минспорта России №500 от 04.02.2019 г.
- Общим регламентом FEI, 23-е изд., с изм. на 01.01.2019 г.
- Ветеринарным регламентом FEI, 14-е изд., действ. на 01.01.2019 г.
- Ветеринарным Регламентом ФКСР, утв. 14.12.2011 г., действ. с 01.01.2012 г.
- Правилами соревнований FEI по конкуру, 26-е изд., действ. с 01.01.2019 г.
- Правилами соревнований FEI по выездке, изд., действ. с 01.01.2019 г.
- Регламентом проведения соревнований среди всадников, выступающих на лошадях до 150 см в холке (пони) в 2-х частях, утв. 07.02.2017 г.
- Регламентом ФКСР по конному спорту, утв. 07.02.2017 г., с изм. на 01.01.2019 г.
- Положением о межрегиональных и всероссийских официальных спортивных соревнованиях по конному спорту на 2019 год, утвержденным Министерством спорта России и ФКСР
- Правилами FEI по антидопинговому контролю и медикаментозному лечению лошадей (2-е изд., действ. с 01.01.2019)
- Всеми действующими поправками к указанным выше документам, принятыми в установленном порядке и опубликованными ФКСР.
- Настоящим Положением о соревнованиях.
- Исключения из правил:
  - ✓ Во всех ездах кроме езд FEI разрешается езда с хлыстом длиной не более 100 см или со шпорами. В «Предварительном призе. Дети. Тест А» разрешается использование хлыста длиной не более 100 см ТОЛЬКО НА РАЗМИНКЕ. Шпоры используются по желанию, разрешаются к использованию шпоры из гладко обработанного металла не более 3,5 см, измеренные от поверхности сапога до конца шенкеля шпоры.
  - ✓ в соревнованиях по преодолению препятствий разрешается езда со шпорами из гладко

обработанного металла не более 3,5 см, измеренными от поверхности сапога до конца шенкеля шпоры.

Факт участия в соревнованиях подразумевает, что Участники выражают свое безусловное согласие с тем, что их инициалы (имена, отчества, фамилии), дата рождения, изображения, фото- и видеоматериалы, а также интервью и иные материалы о них могут быть использованы в рекламных и иных коммерческих целях, направленных на продвижение спортивных мероприятий, в какой бы то ни было форме, как на территории Российской Федерации, так и за рубежом в течение неограниченного срока и без выплаты каких-либо вознаграждений.

### III. ОРГАНИЗАТОРЫ:

#### 1. Общество с ограниченной ответственностью «Конный парк»

При поддержке ПАО МОСОБЛБАНК



Информационная поддержка: [www.horseparktv.com](http://www.horseparktv.com)



Директор турнира Пискунова Людмила  
тел. +7 967 194 80 83

Ответственность за организацию соревнований несет Оргкомитет, ответственность за проведение соревнований несет Главная судейская коллегия. Оргкомитет и Главная судейская коллегия оставляют за собой право вносить изменения в программу соревнований в случае непредвиденных обстоятельств. Федерация конного спорта России не несет ответственности по вопросам финансовых обязательств Оргкомитета.

### IV. ГЛАВНАЯ СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ И ОФИЦИАЛЬНЫЕ ЛИЦА

	ФИО	Категория	Регион
Главный судья	Мамонтова И.Н.	ВК	Московская обл.
Члены ГСК	Барышева Г.В.	ВК	Московская обл.
Члены ГСК	Шлепотина М.А.	1К	Московская обл.
Члены ГСК	Гурьянова Г.В.	ВК	Московская обл.
Члены ГСК	Кабакова Т.М.	ВК	Москва
Члены ГСК	Репников А.М.	2К	Москва
Технический делегат	Беликов В.А.	ВК	Московская обл.
	Кабакова Т.М.	1К	Москва
Главный секретарь	Пискунова Л.М.	1К	Свердловская обл.
Курс-дизайнер	Ермолаев А.Л.	ВК/МКЗ*	Московская обл.
Ассистент КД	Загорская Е.А.	2К/МК1*	Москва
Шеф-стюард	Ханина О.М.	2К	Москва

Именные составы главных судейских коллегий и официальных лиц будут определены в Положениях для каждого этапа соревнований

### V. ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Соревнования проводятся	В помещении
Размеры боевого поля:	35 м x 50 м (конкур) 20 м x 40 м (выездка) 20 м x 60 м (выездка) 42 м x 70 м
Размеры разминочного поля:	35 м x 35 м
Тип грунта	Песок с гео-текстилем.

### VI. ПРИГЛАШЕНИЯ И ДОПУСК

Категории приглашенных участников*/**/***/****	Всадники 2010-2003 г.р. на лошадях до 150 см в холке (пони)
--	---

<b>Количество пони на одного всадника</b>	<i>Не ограничено</i>
<b>Количество стартов для одного пони в день</b>	- выездка - 3 старта в день - конкур - 4 старта в день при условии, что один из них – в маршруте «Кавалетти».
	<p>* Всадники, не достигшие 16-ти летнего возраста, не могут выступать на лошадях моложе 6 лет.</p> <p>**Всадники могут быть допущены к участию в соревнованиях для более старшего возраста при наличии заявления от тренера о технической готовности и разрешения от родителей.</p> <p>*** Количество лошадей на одного всадника в турнире и в маршруте <b>не ограничено</b>.</p> <p>**** Всадники 2005 г.р. и старше не могут стартовать на пони ниже 131 см в холке Пони высотой в холке 121-130 см могут участвовать в соревнованиях с высотой препятствий не выше 80 см</p> <p><b><i>ВНИМАНИЕ! Убедительно просим предоставить в судейскую музыку для КЮРов до окончания соревнований по конкур 13 декабря 2019 г. Для команд, чьи спортсмены не стартуют 13.12.2019 музыку необходимо предоставить ДО старта 1 участника Соревнования №1.</i></b></p>

## **VII. ЗАЯВКИ**

Окончательные заявки подаются не позднее **12:00 11 декабря 2019 г.** по e-mail: [sportnkp@gmail.com](mailto:sportnkp@gmail.com)  
В окончательной заявке должно быть указано:

- Клуб, регион
- Фамилия, имя всадника, год его рождения, разряд
- Кличка пони, год рождения, пол, мать, порода, происхождение, место рождения, рост в холке
- Фамилия, имя, отчество тренера

Все изменения в заявках на участие принимаются не позднее **12:00 11 декабря я 2019 г.** по e-mail: [sportnkp@gmail.com](mailto:sportnkp@gmail.com) или по телефону +7 903 247 84 21 (Ирина Мамонтова)

Заявки на бронирование денников подаются одновременно с заявками на участие принимаются до **12:00 11 декабря 2019 г.** по e-mail: [piskunovaparis10@gmail.com](mailto:piskunovaparis10@gmail.com) или по телефону **+7 967 194 80 83 (Пискунова Людмила)**

Все изменения в заявках на размещение лошадей принимаются до **12:00 11 декабря 2019 г.** по e-mail: [piskunovaparis10@gmail.com](mailto:piskunovaparis10@gmail.com) или по телефону **+7 967 194 80 83 (Пискунова Людмила)**

## **VIII. УЧАСТИЕ**

Спортсменами-гражданами РФ для участия в соревнованиях должны быть предоставлены следующие документы:

К участию в соревнованиях допускаются спортсмены, имеющие действующую регистрацию ФКСР.

На мандатную комиссию должны быть предоставлены следующие документы:

- документ, подтверждающий регистрацию/членство ФКСР на 2019 год;
- заявка по форме;
- паспорт(а) спортивной лошади ФКСР;
- паспорт или свидетельство о рождении;
- документ, подтверждающий уровень технической подготовленности спортсмена (зачетная книжка, удостоверение о спортивном разряде/звании);
- действующий медицинский допуск спортивного диспансера или медицинского учреждения, имеющего лицензию на осуществление медицинской деятельности, предусматривающей работы (услуги) по лечебной физкультуре и спортивной медицине;

- для спортсменов, которым на день проведения соревнования не исполнилось 18 лет, требуется нотариально заверенная доверенность (заявление) тренеру от родителей или законного опекуна на право действовать от их имени и разрешение на участие в соревнованиях по конному спорту;
- для детей, а также для юношей, в случае их участия в соревнованиях более старшей возрастной категории – заявление тренера о технической готовности спортсмена и заверенные нотариально или написанные в присутствии Главного судьи/Главного секретаря соревнований заявления от родителей об их согласии;
- действующий страховой полис или уведомление ФКСР об оформлении страховки через ФКСР

**Для спортсменов, являющихся гражданами иностранных государств, в секретариат соревнований должны быть предоставлены:**

- гостевая лицензия для иностранных спортсменов (оформляется в Федерации конного спорта России при наличии разрешительной лицензии от Федерации своей страны);
- заявка по форме;
- паспорт(а) спортивной лошади ФКСР или FEI;
- список лошадей участника (-ов);
- документ, подтверждающий уровень технической подготовленности спортсмена (зачетная книжка, удостоверение о спортивном разряде/звании);
- действующий медицинский допуск спортивного диспансера;
- для спортсменов, которым на день проведения соревнования не исполнилось 18 лет, требуется нотариально заверенная доверенность (заявление) тренеру от родителей или законного опекуна на право действовать от их имени и разрешение на участие в соревнованиях по конному спорту;
- для детей, а также для юношей, в случае их участия в соревнованиях более старшей возрастной категории – **заявление тренера о технической готовности спортсмена и заверенные нотариально заявления от родителей об их согласии;**
- действующий страховой полис.

## **IX. ВЕТЕРИНАРНЫЕ АСПЕКТЫ**

Ветеринарная выводка заменяется ветеринарным осмотром по прибытии. **Измерение роста пони может быть проведено не позднее чем за 20 минут до выхода на разминку.**

С 01.01.2018 года все ветеринарные свидетельства по перевозке лошадей оформляются в электронном виде.

Ветеринарному врачу соревнований при въезде на территорию проведения соревнований предоставляется ветеринарное свидетельство (сертификат).

## **X. ЖЕРЕБЬЕВКА УЧАСТНИКОВ**

Жеребьевка участников будет проводиться **11 декабря 2019 г.**

После окончания жеребьевки никаких изменений в стартовом протоколе не допускается, порядок стартов не изменяется!!!

## **XI. ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ**

13 декабря	10:00	<b>Маршрут № 1 «Костюмированный» - «Кавалетти»</b> <b>На стиль всадника</b> <i>Для всадников, не стартовавших в сезоне 2017 г. и ранее</i>
	XX:XX	<b>Маршрут № 2 – «Костюмированный» – «В две фазы»</b> <b>Ст. 16.16.5.3, табл. В</b> <b>Особые условия: после окончания первой фазы без штрафных очков, всадник спешивается и преодолевает препятствия второй фазы самостоятельно (без пони). Финиширует верхом.</b> <b><u>2 зачёта:</u></b> <b>Зачет №1 – всадники 2012 – 2008 г.р. на пони до 150 см в холке – до 50 см</b> <b>Зачет №2 - всадники 2007 – 2003 г.р. на пони до 150 см в холке – до 60 см</b>

	XX:XX	<b>Маршрут №3 – «Классический с перепрыжкой»</b> <b>Ст. 9.8.2.2, 13.1.3, табл. В</b> <b>3 зачёта:</b> <i>Зачет №1 - всадники 2010 – 2008 г.р., с гандикапом по росту пони: пони до 130 см в холке – высота препятствий до 60 см пони от 131 до 150 см в холке – высота препятствий до 70 см</i> <i>Зачет №2 – всадники 2007 – 2003 г.р., с гандикапом по росту пони: пони от 115 до 130 см в холке – высота препятствий до 70 см пони от 131 до 150 см в холке – высота препятствий до 80 см</i> <i>Зачет №3 - всадники 2007 – 2003 г.р. на пони от 131 до 150 см в холке – высота препятствий до 90 см</i> <i>Зачет №4 - всадники 2007 – 2003 г.р. на пони от 131 до 150 см в холке – высота препятствий до 100 см</i>
14 декабря	10:00	<b>Соревнование №1 «Обязательная программа №3» (манеж 20*60, тест FEI «Предварительный приз. Дети. Тест В»)</b> - Старшая группа №2 - всадники 2007-2003 г.р. (12-16 лет) на пони 6 лет и старше - Средняя группа – всадники 2010-2008 г.р. (9-11 лет) на пони 6 лет и старше
	XX:XX	<b>Соревнование №2 – «Командный приз для всадников на пони» (манеж 20*60, тест FEI 2018 г.)</b> - Старшая группа №2 - всадники 2007-2003 г.р. (12-16 лет) на пони 6 лет и старше
	XX:XX	<b>Соревнование №3 «Езда Па-де-де, костюмированная» (манеж 20*60)</b>
	XX:XX	<b>Соревнование №4 «Езда по выбору» (манеж 20*60)</b>
	XX:XX	<b>Соревнование №5 «КЮР Костюмированный» (манеж 20*40)</b> - Старшая группа №1 - всадники 2007-2006 г.р. (12-13 лет) на пони 6 лет и старше
	XX:XX	<b>Соревнование №6 «КЮР Костюмированный» (манеж 20*40)</b> - Младшая группа – всадники 2012 – 2011 г.р. (7 – 8 лет) - Зачет для всадников, не стартовавших в сезоне 2017 г. и ранее.
	XX:XX	<b>Соревнование №7 «КЮР Костюмированный» (манеж 20*40)</b> - Средняя группа – всадники 2010 – 2008 г.р. (9 – 11 лет)
	XX:XX	<b>Соревнование №8 «Езда по выбору» (манеж 20*40)</b>
	XX:XX	<b>Соревнование №9 «Тест-посадка Костюмированный», шаг-рысь на корде</b> - всадники до 2009 г.р (до 10 лет, никогда не принимавшие участие в соревнованиях по тестам Обязательных программ)
<b><i>ВНИМАНИЕ! Убедительно просим предоставить в судейскую музыку для КЮРов до окончания соревнований по конкурсу 13 декабря 2019 г. Для команд, чьи спортсмены не стартуют 13.12.2019 музыку необходимо предоставить ДО старта 1 участника Соревнования №1.</i></b>		
		Если в зачете участвует менее 3 пар – результат фиксируется, но награждение не проводится.
		В рамках теста «Езда по выбору» можно ехать любой тест, предварительно прислав его вместе с заявкой на участие.
		Максимальное количество стартующих пар в соревнованиях по выезде – 80 пар в день. Стартовый протокол формируется по факту поступления заявок.
		Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в программу и очередность проведения тестов.
		При большом количестве заявок Оргкомитет оставляет за собой право разделить программу соревнований по манежной езде на 2 дня

## **ХП. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ**

### **Личное первенство.**

Победители и призеры соревнований каждого этапа определяются в каждом зачете в каждом маршруте/езде.

Победители и призеры в Манежной езде определяются в каждом зачете по наибольшему проценту. В случае равенства процентов более высокое место занимает всадник с большей суммой общих оценок, за исключением тестов, перечисленных ниже. В случае равенства процентов за призовое место в тестах ППД А, ППД В, Тесты FEI победитель и призеры определяется по среднему значению итогового процента из 3 судей (см. ст. 434.3.1 Правил FEI по выездке, 25-я ред. от 01.01.2019г.). В случае равенства процентов за другие места, всадники занимают одинаковые места.

Победители и призеры соревнований КЮР определяются в каждом зачете по наибольшему проценту. В случае равенства процентов более высокое место занимает всадник с наивысшей оценкой за артистичность.

Победители и призеры соревнований «Па-де-де» определяются в каждом зачете по наибольшему проценту. В случае равенства процентов более высокое место занимает пара с наивысшей оценкой за артистичность.

Победители и призеры Маршрута №1 определяются в каждом зачете по наибольшему положительному баллу. При равенстве баллов победителем становится всадник, получивший наибольшую оценку за посадку.

По итогам каждого этапа соревнований 20 лучших пар всадник/лошадь получают рейтинговые баллы.

В рейтинг учитываются следующие соревнования:

Обязательная программа № 1 (зачет для всадников «Младшей группы» – всадники 2012 – 2011 г.р. (7 – 8 лет)

Обязательная программа № 2 (зачет для всадников «Средней группы» - всадники 2010 – 2008 г.р. (9 – 11 лет)

Обязательная программа № 3 (зачет для всадников «Старшей группы №2» - всадники 2007-2003 г.р. (12-16 лет)

«Предварительный/Командный приз для всадников на пони» (тест FEI) - Старшая группа №2 - всадники 2007-2003 г.р. (12-16 лет) на пони 6 лет и старше

КЮР костюмированный № 1 (зачет для всадников «Младшей группы» – всадники 2010 – 2009 г.р. (7 – 8 лет)

КЮР костюмированный № 2 (зачет для всадников «Средней группы» - всадники 2008 – 2006 г.р. (9 – 11 лет)

Маршрут №3 (зачет №1 и зачет№2)

Победители и призеры финала соревнований «Хрустальный пони» определяются по сумме баллов, полученных спортивной парой на этапах соревнований. В случае равенства баллов преимущество будет иметь спортивная пара, показавшая лучший результат в каждом зачете на каждом маршруте/езде на 3 этапе соревнований.

**Подсчет суммы баллов осуществляется по следующей таблице:**

<b>1 место</b>	20 баллов	<b>11 место</b>	10 баллов
<b>2 место</b>	19 баллов	<b>12 место</b>	9 баллов
<b>3 место</b>	18 баллов	<b>13 место</b>	8 баллов
<b>4 место</b>	17 баллов	<b>14 место</b>	7 баллов
<b>5 место</b>	16 баллов	<b>15 место</b>	6 баллов
<b>6 место</b>	15 баллов	<b>16 место</b>	5 баллов
<b>7 место</b>	14 баллов	<b>17 место</b>	4 балла
<b>8 место</b>	13 баллов	<b>18 место</b>	3 балла
<b>9 место</b>	12 баллов	<b>19 место</b>	2 балла
<b>10 место</b>	11 баллов	<b>20 место</b>	1 балл

### **Командное первенство.**

Командное первенство разыгрывается в ФИНАЛЕ соревнований по выездке (Обязательные программы № 1 (младшая группа), 2 (средняя группа), 3 (старшая группа №2), КЮР № 1 (младшая группа), 2 (средняя группа) по итогам 3х этапов. **Команды формируются в свободном порядке и заявляются до начала соревнований 1 этапа.** При комплектовании команды не допускается участие одного и того же пони более чем под одним спортсменом и участие одного спортсмена на двух и более пони.

Состав команды – 3 всадника:

- 1 всадник младшей группы 7-8 лет (2012 – 2011 г.р.)
- 1 всадник средней группы 9-11 лет (2010 – 2008 г.р.)
- 1 всадник старшей группы №2 12-16 лет (2007 – 2003 г.р.)

**Зачет по сумме рейтинговых баллов двух лучших всадников на каждом этапе соревнований.** В случае равенства суммы баллов по итогам 3х этапов, преимущество будет иметь команда, показавшая лучший результат на 3 этапе соревнований.

### **XIII. НАГРАЖДЕНИЕ**

#### **Личное первенство.**

Награждение победителей и призеров соревнований проводится **в пешем строю** по окончании каждого маршрута/езды. Победитель и призёры (2-3 место) каждого маршрута/езды каждого этапа награждаются кубками, медалями и дипломами.

Если в зачёте участвуют 5 пар и меньше, награждается только 1 место.

В Езде по выбору награждение будет происходить в том случае, если по каждой из заявленных езд стартует не менее 3-х всадников в соответствии с условиями, указанными выше.

Победители и призеры ФИНАЛА (2-3 место) по сумме набранных баллов на этапах соревнований награждаются кубками, медалями, дипломами и памятным подарками. Тренер Победителя в каждой возрастной группе награждается почетной грамотой.

В соревнованиях 4 этапа Оргкомитет учреждает специальные призы за лучший костюм в каждом виде соревнований для всех возрастных групп.

#### **Командное первенство.**

Команда-победительница и Команды-призеры (2-3 место) награждаются Кубком, медалями, дипломами и памятным подарками.

Организаторы оставляют за собой право учреждать дополнительные призы и подарки, а также дополнительные номинации для награждения.

### **XIV. РАЗМЕЩЕНИЕ**

#### **1. Участники:**

##### **Размещение участников:**

**Гостиница Комплекса «Виват, Россия!»**

*Московская обл., Ленинский район, д. Орлово, Национальный конный парк «РУСЬ»*

*Тел. +7 967 157 60 44*

*<http://horse-park.com/hotel/>*

**Коттеджный поселок в Национальном Конном Парке «РУСЬ»**

*Московская обл., Ленинский район, д. Орлово, Национальный конный парк «РУСЬ»*

*Тел. +7 (916) 723 3003*

*<http://horse-park.com/rent/>*

#### **2. Лошади:**

заявки на бронирование денников подаются одновременно с заявками на участие принимаются до **12:00 11 декабря 2019 г.** по e-mail: [piskunovaparis10@gmail.com](mailto:piskunovaparis10@gmail.com) или по телефону **+7 967 194 80 83** (**Пискунова Людмила**)

Все изменения в заявках на размещение лошадей принимаются до **12:00 11 декабря 2019 г.** по e-mail: [piskunovaparis10@gmail.com](mailto:piskunovaparis10@gmail.com) или по телефону **+7 967 194 80 83** (**Пискунова Людмила**)

#### **Стоимость размещения.**

##### **Основная конюшня:**

- Денник с кормами – 2500 руб. в сутки (с 8.00 утра до 8.00 утра следующего дня).
- Денник без кормов – 2000 руб. в сутки (с 8.00 утра до 8.00 утра следующего дня).

##### **Гостевая конюшня:**

- Денник с кормами – 2000 руб. в сутки (с 8.00 утра до 8.00 утра следующего дня).
- Денник без кормов – 1500 руб. в сутки (с 8.00 утра до 8.00 утра следующего дня).

### **XV. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

**Стартовый взнос:**

**1800 рублей за 1 старт**

### ***Подключение коневозов к электричеству – 700 руб.***

Победитель и призеры самостоятельно оплачивают налоги с доходов, полученных в натуральной форме (ценные призы) в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации (ст. 228 НК РФ). Размер налоговой ставки определяется согласно ст. 224 НК РФ и составляет 13% - 30%.

Оргкомитет соревнований обеспечивает судейство и осуществляет контроль за выполнением требований и правил российских соревнований, обеспечивает техническое обслуживание соревнований, а также оказание первой медицинской помощи во время соревнований.

За счет Оргкомитета соревнований финансируются следующие статьи расходов: оплата работы судейской коллегии соревнований, приобретение наградной атрибутики, канцелярских товаров, оплата дежурства машины «скорой помощи» на соревнованиях.

Оплата проезда, расходы по командированию спортсменов, тренеров, конюхов, водителей, доставка, кормление и размещение лошадей, оплата ветеринарных услуг – за счет командирующих организаций и заинтересованных лиц.

## **XVI. СТРАХОВАНИЕ**

Ответственность Организаторов перед участниками и третьими лицами – в соответствии с Федеральным Законом «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 23 ноября 2007 года.

Настоятельно рекомендуется каждому участнику соревнований и владельцу лошади иметь во время соревнований при себе действующий страховой полис о договоре страхования гражданской ответственности.

### **НАСТОЯЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ОФИЦИАЛЬНЫМ ВЫЗОВОМ НА СОРЕВНОВАНИЯ\***

\*Настоящее Положение имеет юридическую силу при наличии согласования по обеспечению безопасности, охраны общественного порядка и антитеррористической защищенности администрации муниципального образования, места проведения соответствующего Мероприятия, включенного в календарь мероприятий.



## Соревнования «На стиль всадника» на пони

**Шкала оценок:**

9-10	Великолепное выступление
8-8,9	Очень хорошее выступление, стиль, небольшие погрешности
7,0-7,9	Хорошее выступление, стиль, небольшие погрешности
6,0-6,9	Удовлетворительно
5,0-5,9	Существенные ошибки или плохой стиль
4,0-4,9	Очень существенные ошибки, опасный стиль езды
Ниже 4	Очень существенные ошибки, опасный стиль езды

**Ошибки:**

Повал препятствия	0,5 ш.о.
1-е неповиновение на маршруте	0,5 ш.о.
2-е неповиновение на маршруте	1 ш.о.
2-е неповиновение на том же препятствии	1 ш.о.
1-е падение всадника	2 ш.о.
3-е неповиновение на маршруте, 2-е падение всадника, падение лошади	исключение

Всадник:

Лошадь:

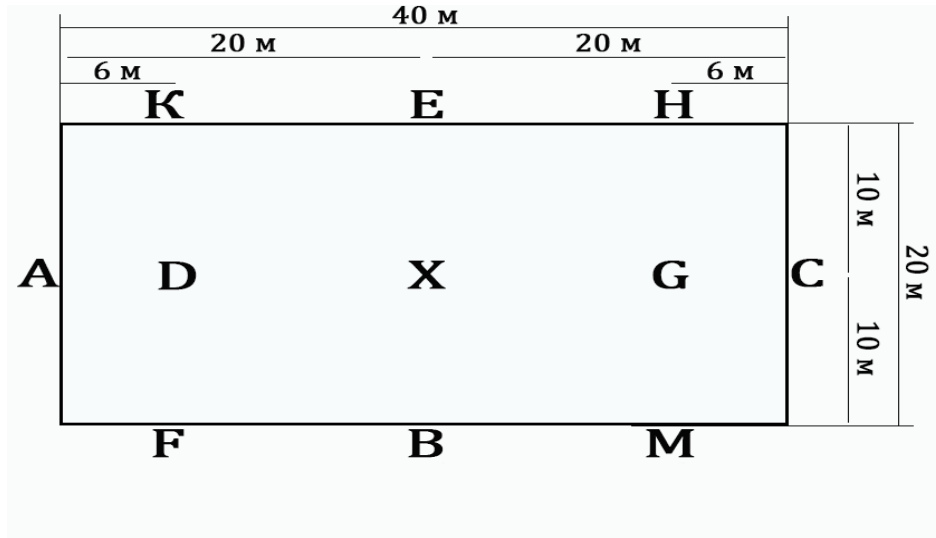
Команда:

№ п/п	Компонент	Что оценивается	Кэфф.	Оценка	Комментарий
1	Посадка всадника	Положение корпуса, рук, ног, головы всадника, направление взгляда, сохранение равновесия, правильная прыжковая посадка над препятствием (кавалетти)	2		
2	Траектория движения	Сохранение правильной траектории движения, подход к препятствию (кавалетти) по прямой, преодоление препятствия (кавалетти) перпендикулярно и посередине, прохождение поворотов, вольтов и т.д.	2		
3	Сохранения темпа движения	Ритм, активность, равномерность, преодоление линии старта и финиша с требуемым темпом движения, плавность переходов	2		
4	Применение средств управления	Правильность применения средств управления, подчинение			
5	Общее впечатление	Опрятность, чистота, правильность подбора амуниции, формы всадника, правильность приветствия, соответствие всадника и пони, уверенность и поведение всадника			

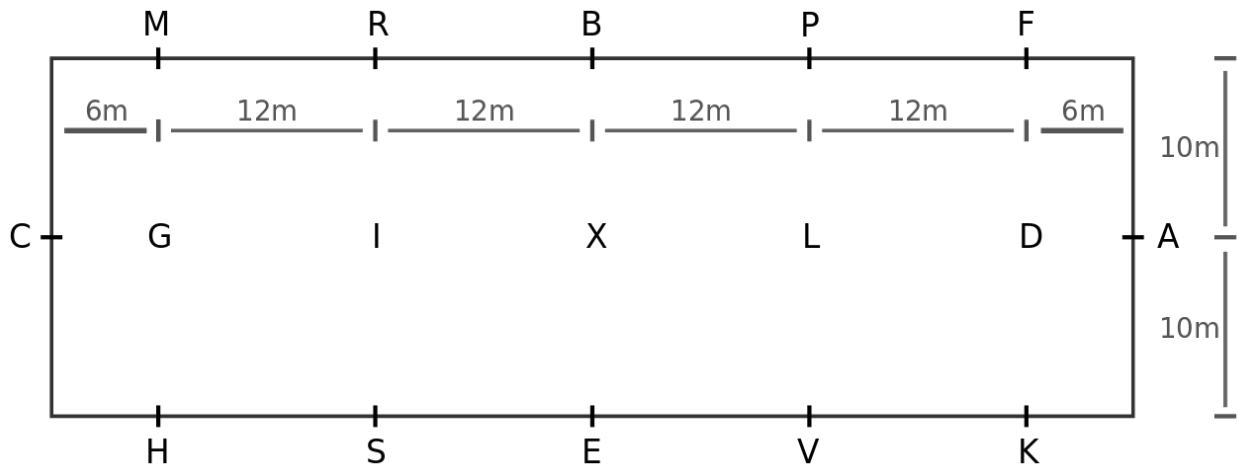
<b>Оценка (max 10 баллов)</b> Сумма всех оценок за компоненты, деленная на 8	<b>Штрафные очки за неповиновения / падения</b>	<b>Окончательная оценка</b>

Подпись судьи:

**СХЕМА МАНЕЖА**  
**20x40м**



**СХЕМА МАНЕЖА**  
**20x60м**



## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА №1 (Езда ФКС СПб №1.3)

### Манеж 20 x 40 м

**Шкала оценок:**

10 великолепно  
9 очень хорошо  
8 хорошо

7 довольно хорошо  
6 вполне удовлетворительно  
5 удовлетворительно  
4 неудовлетворительно

3 довольно плохо  
2 плохо  
1 очень плохо  
0 не выполнено

Всадник:

Лошадь:

Команда:

Судья:

Позиция:

		Упражнение	Оценивается	MAX	Оценка	Замечания
1	A X	Въезд на рабочей рыси Остановка, приветствие Продолжение рабочей рысью	Качество рыси, прямолинейность, остановка и переходы	10		
2	C	Ездой налево	Равномерность, сгибание лошади и равновесие	10		
3	E	Круг налево 10 м диаметром	Равномерность, сгибание лошади и равновесие	10		
4	EKA	Рабочая рысь	Равномерность, равновесие и энергичность	10		
5	AC	Серпантин из 3 (трех) равных петель, доходящих до боковых сторон манежа	Равномерность, равновесие и энергичность, включая плавность при переменах направления	10		
6	C	Переход в средний шаг	Равновесие и плавность перехода	10		
7	CH	Средний шаг	Равномерность и захват пространства	10		
8	HF	Перемена направления по диагонали на среднем шагу	Равномерность и захват пространства.	20		
9	FA AKE	Средний шаг Рабочая рысь	Качество шага, переход и рысь	10		
10	E ECM	Круг направо 10 м диаметром Рабочая рысь	Равномерность, сгибание лошади и равновесие	10		
11	MXK KA	Перемена направления по диагонали Рабочая рысь	Равномерность, равновесие и плавность переходов	10		
12	A G	По центральной линии Остановка, неподвижность, приветствие	Качество рыси, прямолинейность и равновесие при переходе к остановке	10		
		Въезд на свободном поводу у А				

	Общие оценки	MAX	Оценка	Замечания
1	Общее впечатление, гладкость и правильность выполнения элементов	20		
2	Желание двигаться вперед	20		
3	Посадка всадника и правильность применения средств управления	20		

**Всего: 190 баллов**

Подпись судьи:

## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА №1 (Езда ФКС СПб №1.4)

Манеж 20 x 40 м

**Шкала оценок:**

10 великолепно

9 очень хорошо

8 хорошо

7 довольно хорошо

6 вполне удовлетворительно

5 удовлетворительно

4 неудовлетворительно

3 довольно плохо

2 плохо

1 очень плохо

0 не выполнено

Всадник:

Лошадь:

Команда:

Судья:

Позиция:

		Упражнение	МАХ	Оценка	Замечания
1	A X	Въезд на рабочей рыси Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения средним шагом	10		
2	C MB BD D A	Ездой направо Рабочая рысь Движение по диагонали от В к D По центральной линии Ездой налево	10		
3	FB перед M	Рабочая рысь Полукруг налево диаметром 20 м (начать не доезжая 4 м до M, коснуться C, закончить на расстоянии 4 м после H)	10		
4	ED D A	Движение по диагонали от E к D По центральной линии Ездой направо	10		
5	KXM MC	Перемена направления на рабочей рыси Рабочая рысь	10		
6	C CH	Остановка 4-6 секунд, продолжение движения средним шагом Средний шаг	10		
7	HXF F	Перемена направления на среднем шагу Подъем в рабочую рысь	20		
8	A D	По центральной линии Круг направо диаметром 10 м	10		
9	D DX	Круг налево диаметром 10 м Средний шаг	10		
10	XG C CH	Рабочая рысь Ездой налево Рабочая рысь	10		
11	HXF F	Перемена направления на рабочей рыси, показать удлинение шагов Рабочая рысь	10		

12		Переходы к удлинению шагов и сокращению (у F и H)	10		
13	A	По центральной линии	10		
14	X	Остановка, неподвижность, приветствие	10		
	Выезд на свободном поводе у A				

	Общие оценки	MAX	Оценка	Замечания
1	Аллюры (свобода и равномерность)	10		
2	Импульс (стремление двигаться вперед, эластичность шагов, гибкость спины, подведение зада)	10		
3	Повиновение (внимание и доверие; гармония, легкость и непринужденность движений; принятие повода и легкость переада)	20		
4	Положение и посадка всадника	20		
5	Правильность и эффективность применения средств управления	20		
6	Аккуратность, заезд в углы	20		

**Всего: 250 баллов**

*Подпись судьи:*

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА №2 (Езда ФКС СПб №2.1)****Манеж 20x40м**

Всадник:

Судья:

Лошадь:

Позиция:

Команда:

		Упражнение	МАХ	Оценка	Замечания
1	А	Въезд на рабочей рыси	10		
2	С МФА	Ездой направо Рабочая рысь	10		
3	А	Круг направо диаметром 10м	10		
4	АК КХМ МС	Средний шаг Перемена направления на среднем шагу Средний шаг	10		
5	С	Рабочая рысь и круг налево диаметром 10 м	10		
6	Между С и Н НКА	Подъем в рабочий галоп с левой ноги Рабочий галоп	10		
7	А	Круг налево диаметром 20 м	10		
8	АФ ФВ	Рабочая рысь Средний шаг	10		
9	ВХ ХЕ	Полувольт налево диаметром 10 м Полувольт направо диаметром 10 м	10		
10	ЕН НС	Средний шаг Рабочая рысь	10		
11	между С и М МФА	Подъем в рабочий галоп с правой ноги Рабочий галоп	10		
12	А	Круг направо диаметром 20 м	10		
13	АК КХМ	Рабочая рысь Перемена направления на рабочей рыси	10		
14	МСН НХФ	Рабочая рысь Перемена направления на рабочей рыси	10		
15	ФА А	Рабочая рысь По центральной линии	10		
16	Х	Остановка, неподвижность, приветствие	10		
		Выезд на свободном поводу у А			

	Общие оценки	МАХ	Оценка	Замечания
1	Общее впечатление, гладкость и правильность выполнения элементов	20		
2	Желание двигаться вперед	20		
3	Посадка всадника и правильность применения средств управления	20		

**Всего: 220 баллов**

Подпись судьи:

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА №2 (Езда ФКС СПб №2.2)****Манеж 20x40м**

Всадник:

Судья:

Лошадь:

Позиция:

Команда:

		Упражнение	МАХ	Оценка	Замечания
1	А	Въезд на рабочей рыси	10		
2	С М	Ездой направо Вольт направо диаметром 10 м	10		
3	В Е	Поворот направо Ездой налево	10		
4	К КАФ	Вольт налево диаметром 10 м Рабочая рысь	10		
5	FM МС	Рабочая рысь Рабочая рысь	10		
6	СХ	Средний шаг и полукруг налево диаметром 20 м	10		
7	ХС	Средний шаг и полукруг налево диаметром 20 м, показать удлинение шагов	10		
8	СН НКА	Средний шаг Рабочая рысь	10		
9	А АФ	Рабочий галоп с левой ноги и круг налево диаметром 20 м Рабочий галоп	10		
10	FM	Рабочий галоп	10		
11	СНЕ Е	Рабочая рысь Поворот налево	10		
12	Х В ФА	Остановка, продолжение движения рабочей рысью Ездой направо Рабочая рысь	10		
13	А АК	Рабочий галоп с правой ноги и круг направо диаметром 20 м Рабочий галоп	10		
14	КН НС	Рабочий галоп Рабочий галоп	10		
15	СМ МХК	Рабочая рысь Перемена направления, рабочая рысь	10		
16	К А	Рабочая рысь По центральной линии	10		
17	Х	Остановка, неподвижность, приветствие	10		
		Выезд на свободном поводу у А			

	Общие оценки	МАХ	Оценка	Замечания
1	Общее впечатление, гладкость и правильность выполнения элементов	20		
2	Желание двигаться вперед	20		
3	Посадка всадника и правильность применения средств управления	20		

Всего: 230 баллов

Подпись судьи:

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА №2 (Езда ФКС СПб №2.3)****Манеж 20x40м**

Всадник:

Судья:

Лошадь:

Позиция:

Команда:

		Упражнение	МАХ	Оценка	Замечания
1	А Х	Въезд на рабочей рыси Остановка, неподвижность, приветствие. Продолжение движения рабочей рысью	10		
2	С М	Ездой направо Вольт направо диаметром 10 м	10		
3	В Е	Поворот направо Ездой налево	10		
4	К КАФ	Вольт налево диаметром 10 м Рабочая рысь	10		
5	FM МС	Показать расширение шагов Рабочая рысь	10		
6	СХ	Средний шаг и полукруг налево диаметром 20 м	10		
7	ХС	Средний шаг и полукруг налево диаметром 20 м, показать удлинение шагов	10		
8	СН НКА	Средний шаг Рабочая рысь	10		
9	А АФ	Рабочий галоп с левой ноги и круг налево диаметром 20 м Рабочий галоп	10		
10	FM М	Показать расширение шагов на несколько темпов Рабочий галоп	10		
11	СНЕ Е	Рабочая рысь Поворот налево	10		
12	Х В ФА	Остановка, продолжение движения рабочей рысью Ездой направо Рабочая рысь	10		
13	А АК	Рабочий галоп с правой ноги и круг направо диаметром 20 м Рабочий галоп	10		
14	КН НС	Показать расширение шагов Рабочий галоп	10		
15	СМ МХК	Рабочая рысь Перемена направления, показать расширение шагов	10		
16	К А	Рабочая рысь По центральной линии	10		
17	Х	Остановка, неподвижность, приветствие	10		
		Выезд на свободном поводу у А			



	<b>Общие оценки</b>	<b>МАХ</b>	<b>Оценка</b>	<b>Замечания</b>
1	Аллюры (свобода и равномерность)	10		
2	Импульс (стремление двигаться вперед, эластичность шагов, гибкость спины, подведение зада)	10		
3	Повиновение (внимание и доверие; гармония, легкость и непринужденность движений; принятие повода и легкость переада)	20		
4	Положение и посадка всадника	20		
5	Правильность и эффективность применения средств управления	20		
6	Аккуратность, заезд в углы	20		

***Всего: 270 баллов***

*Подпись судьи:*

**ПРОТОКОЛ манежной езды**  
**для младшей группы (7-8 лет) «КЮР Костюмированный № 1»**  
Манеж 20 x 40 м

**Всадник:**  
**Кличка пони:**

**Судья:**  
**Время: 3.5-4.0 мин.**

	Упражнение	МАХ	Оценки за выполнение упр.	Итоговая оценка	Замечания судьи
1	Въезд с остановкой на средней линии, приветствие (в начале и в конце езды)	10			
2	Вольт направо диам.10м. на учебной рыси	10			
3	Вольт налево диам.10м. на учебной рыси	10			
4	Серпантин из 3 петель, достигающих до длинных стенок манежа на учебной рыси	10			
5	Остановка с рыси 4-6 с.	10			
6	Удлинение шагов на рыси	10			
7	Средний шаг минимум 24м.	10			
<b>Общая оценка за технику исполнения</b>		<b>70</b>			

	Оценка за артистичность	МАХ	Оценка	Кэф.	Итоговая оценка	Замечания судьи
8	Ритм, энергия и эластичность	10		2		
9	Гармония между всадником и пони	10		2		
10	Хореография, использование манежа	10		3		
11	Степень сложности, обоснованность риска	10		3		
12	Музыка и ее интерпретация	10		3		
<b>Общая оценка за артистичность</b>		<b>130</b>				
<b>ВСЕГО:</b>		<b>200</b>				

**Подсчет окончательного результата:**

Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, деленная на 7	10	
Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, деленная на 13	10	
<b>ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>20</b>	

Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 4,0 мин. или менее 3,5 мин.

При оценивании упражнения №5 «Остановка с рыси» не учитываются обязательные остановки на средней линии в начале и в конце выступления.

При равенстве результатов преимущество отдается всаднику с более высокими оценками за АРТИСТИЧНОСТЬ.

Элементы, повышающие сложность программы: восьмерка, выполнение элементов по кругу или по ломаным линиям.

Выполнение элементов более высокого уровня, таких как принятие, осаживание, пассаж, испанский шаг и подобные НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ под угрозой исключения из соревнования.

*Подпись судьи:*

**ПРОТОКОЛ манежной езды**  
**для младшей группы (9-11 лет) «КЮР Костюмированный № 2»**  
Манеж 20 x 40 м

**Всадник:**  
**Кличка пони:**

**Судья:**  
**Время: 3.5-4.5 мин.**

	Упражнение	МАХ	Оценки за выполнение упр.	Итоговая оценка	Замечания судьи
1	Въезд с остановкой на средней линии, приветствие (в начале и в конце езды)	10			
2	Вольт направо диам.10 м. на учебной рыси	10			
3	Вольт налево диам.10 м. на учебной рыси	10			
4	Галоп с правой ноги, включая переходы (с рыси или с шага)	10			
5	Галоп с левой ноги, включая переходы (с рыси или с шага)	10			
6	Круг на галопе направо диам.20м.	10			
7	Круг на галопе налево диам.20м.	10			
8	Остановка с рыси 4-6 сек.	10			
9	Средний шаг минимум 24м.	10			
<b>Общая оценка за технику исполнения</b>		<b>90</b>			

	Оценка за артистичность	МАХ	Оценка	Кэф.	Итоговая оценка	Замечания судьи
10	Ритм, энергия и эластичность	10		2		
11	Гармония между всадником и пони	10		2		
12	Хореография, использование манежа	10		3		
13	Степень сложности, обоснованность риска	10		3		
14	Музыка и ее интерпретация	10		3		
<b>Общая оценка за артистичность</b>		<b>130</b>				
<b>ВСЕГО:</b>		<b>220</b>				

**Подсчет окончательного результата:**

Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, деленная на 9	10	
Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, деленная на 13	10	
<b>ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>20</b>	

Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 4,5 мин. или менее 3,5 мин.

При оценивании упражнения №8 «Остановка с рыси» не учитываются обязательные остановки на средней линии в начале и в конце выступления.

При равенстве результатов преимущество отдается всаднику с более высокими оценками за АРТИСТИЧНОСТЬ.

Элементы, повышающие сложность программы: восьмерка, серпантин, выполнение элементов по кругу или по ломаным линиям.

Выполнение элементов более высокого уровня, таких как принятие, осаживание, пассаж, испанский шаг и подобные НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ под угрозой исключения из соревнования.

*Подпись судьи:*

**ПРОТОКОЛ манежной езды**  
**для старшей группы (12-16 лет) «КЮР Костюмированный № 3»**  
Манеж 20 x 40 м

**Всадник:**

**Кличка пони:**

**Судья:**

**Время: 4.0 - 5.0 мин.**

	Упражнение	МАХ	Оценки за выполнение упр.	Итоговая оценка	Замечания судьи
1	Въезд с остановкой на средней линии, приветствие (в начале и в конце езды)	10			
2	Вольт направо диам.10м. на учебной рыси	10			
3	Вольт налево диам.10м. на учебной рыси	10			
4	Расширение шагов на рыси	10			
5	Остановка с рыси 4-6 сек.	10			
6	Галоп с правой ноги, включая переходы (с рыси или с шага)	10			
7	Галоп с левой ноги, включая переходы (с рыси или с шага).	10			
8	Круг на галопе направо диам.20м.	10			
9	Круг на галопе налево диам.20м.	10			
10	Расширение маха на галопе	10			
11	Средний шаг минимум 24м.	10			
<b>Общая оценка за технику исполнения</b>		<b>110</b>			

	Оценка за артистичность	МАХ	Оценка	Козф.	Итоговая оценка	Замечания судьи
11	Ритм, энергия и эластичность	10		2		
12	Гармония между всадником и пони	10		2		
13	Хореография, использование манежа	10		3		
14	Степень сложности, обоснованность риска	10		3		
15	Музыка и ее интерпретация	10		3		
<b>Общая оценка за артистичность</b>		<b>130</b>				
<b>ВСЕГО:</b>		<b>240</b>				

**Подсчет окончательного результата:**

Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, деленная на 11	10	
Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, деленная на 13	10	
<b>ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>	<b>20</b>	

Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 450 мин. или менее 4,0 мин.

При оценивании упражнения №5 «Остановка с рыси» не учитываются обязательные остановки на средней линии в начале и в конце выступления.

При равенстве результатов преимущество отдается всаднику с более высокими оценками за АРТИСТИЧНОСТЬ.

Элементы, повышающие сложность программы: восьмерка, серпантин, выполнение элементов по кругу или по ломаным линиям.

Выполнение элементов более высокого уровня, таких как принятие, осаживание, пассаж, испанский шаг и подобные НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ под угрозой исключения из соревнования.

*Подпись судьи:*

**ПРОТОКОЛ**  
**«Тест-посадка всадника»**  
**(выполняется на шагу и рыси)**

Всадник \_\_\_\_\_

Судья \_\_\_\_\_

Лошадь \_\_\_\_\_

Позиция \_\_\_\_\_

№ п/п	Упражнение	МАХ	Оценка	Замечания, комментарии
1	Положение корпуса всадника на шагу, сохранение равновесия, правильная посадка	10		
2	Положение рук всадника на шагу	10		
3	Положение ног всадника на шагу	10		
4	Положение головы всадника на шагу, направление взгляда	10		
5	Положение корпуса всадника на рыси, сохранение равновесия, правильная посадка	10		
6	Положение рук всадника на рыси	10		
7	Положение ног всадника на рыси	10		
8	Положение головы всадника на рыси, направление взгляда	10		

№ п/п	Общие оценки	МАХ	Оценка	Замечания, комментарии
1	Общее впечатление, правильность применения средств управления	10		
2	Внешний вид всадника, форма всадника, соответствие всадника и лошади	20		
3	Опрятность, чистота лошади, правильность подбора амуниции	20		
4	Внешний вид хэндлера, форма хэндлера, опрятность	20		

Всего: 150 баллов

Москва, ред. 2019 год