

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
спортивной школы «Юность
Москвы» по конному спорту
_____ С.Т. Вяльшин
«__» _____ 2014 г.

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
ЗАО Конноспортивный центр
«Измайлово»
_____ А.Б. Тихонов
«__» _____ 2014 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ О СОРЕВНОВАНИЯХ
ПО ВЫЕЗДКЕ НА ЛОШАДЯХ В ХОЛКЕ ДО 150 см.
ЗИМНИЙ БАЛ В КОННОСПОРТИВНОМ ЦЕНТРЕ
«ИЗМАЙЛОВО»**

**Вниманию участников и представителей команд
сроки проведения соревнований перенесены
с 22 декабря 2014 года на 18 декабря 2014 года**

I. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

СТАТУС СОРЕВНОВАНИЙ:	Региональные
КАТЕГОРИЯ СОРЕВНОВАНИЙ:	Открытые, личные
ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ:	16-18 декабря 2014 года
МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:	Конноспортивный центр «Измайлово» (111123, город Москва, шоссе Энтузиастов дом 31Д)

II. ОРГАНИЗАТОРЫ

I. ГБУ «ФСО «ЮНОСТЬ МОСКВЫ» Москомспорта СПОРТИВНАЯ ШКОЛА «ЮНОСТЬ МОСКВЫ» ПО КОННОМУ СПОРТУ

г.Москва, ул. Стрмынка, дом 4, стр.1. тел.: (495) 304-83-58

II. ЗАО КОННОСПОРТИВНЫЙ ЦЕНТР «ИЗМАЙЛОВО»

г.Москва, шоссе Энтузиастов дом 31-д,
тел.:(495)585-66-01, факс (495)672-34-12

Организационный комитет турнира:

Президент турнира	Бакеев Александр Васильевич
Члены Оргкомитета турнира	<i>Заместитель директора спортивной школы «Юность Москвы» по конному спорту Вяльшин Сергей Тагирович</i>
	<i>Инструктор-методист спортивной школы «Юность Москвы» по конному спорту Телегина Зинаида Павловна</i>
	<i>Генеральный директор ЗАО КСЦ «Измайлово» Тихонов Александр Борисович</i>
Директор турнира	Бакеева Екатерина Александровна тел: (495)672-32-11
Пресс-секретарь турнира	Акопова Кристина тел.: (495) 672-32-03

Ответственность за организацию соревнований несет Оргкомитет, ответственность за проведение соревнований несет Главная судейская коллегия. Оргкомитет и Главная судейская коллегия оставляют за собой право вносить изменения в программу соревнований в случае непредвиденных обстоятельств.

III. ОБЩИЕ УСЛОВИЯ

Соревнования проводятся в соответствии с

- Федеральным законом от 04.12.2007 г. №329-ФЗ (ред. от 07.06.2013 г.) «О физической культуре и спорте в Российской Федерации».
- Правилами вида спорта «конный спорт» утвержденные Минспорттуризма России.
- Правилами соревнований по выездке, 25-е изд., с изм. от 01.01.2014 г.
- Ветеринарным регламентом ФКСР, действ. с 01.01.2013 г.
- Временным регламентом ФКСР для всадников на пони (ред. 2009 г. с изменениями и дополнениями, действующими с 01.01.2011 г.)
- Регламентом участия и организации турниров по конному спорту 2014 г.
- Всеми действующими поправками к указанным выше документам, принятыми в установленном порядке и опубликованными ФКСР.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ТУРНИРА

- выявление сильнейших спортсменов среди различных категорий участников, в том числе для формирования спортсменов в спортивные школы по конному спорту;
- повышение спортивной квалификации всадников на лошадях в холке до 150 см.;
- подведения итогов работы спортивных организаций города;
- популяризация и развитие конного спорта среди населения;
- повышение зрелищности конного спорта как средства привлечения населения к активному

- образу жизни;
- повышение безопасности участников соревнований по конному спорту;
- реализация программных положений Правительства Российской Федерации и Федерации конного спорта России по развитию спорта.

IV. ГЛАВНАЯ СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ И ОФИЦИАЛЬНЫЕ ЛИЦА

	ФИО	Регион
Главный судья	<i>Ашихмина Е.А.</i>	<i>Московская обл.</i>
Старший судья	<i>Цветаяева С.Н.</i>	<i>Москва</i>
Члены ГСК	<i>Левченко Е.В.</i> <i>Баканова М.С.</i>	<i>Украина</i> <i>Владимирская обл.</i>
Главный секретарь	<i>Беглова С.В.</i>	<i>Москва</i>
Зам. главного секретаря	<i>Хромов Н.В.</i>	<i>Владимирская обл.</i>
Председатель апелляционного комитета	<i>Варламова Е.Ю.</i>	<i>Москва</i>
Шеф-стюард	<i>Борисова И.Ю.</i>	<i>Москва</i>
Ассистент ШС	<i>Ильина А.А.</i>	<i>Москва</i>
Консультант соревнований	<i>Вяльшин С.Т.</i>	<i>Москва</i>
Ветеринарный Делегат	<i>Шафрановская А.А.</i>	<i>Москва</i>
Ветеринарный врач	<i>Евсеев А.А.</i>	<i>Москва</i>
Кузнец	<i>Поляков А.А.</i>	<i>Москва</i>

V. ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Соревнования проводятся	в помещении
Тип грунта:	песок
Размеры боевого поля:	16 x 32 м
Размеры разминочного поля:	12 x 42 м

VI. ПРИГЛАШЕНИЯ И ДОПУСК

Категории приглашенных участников: дети 1998 г.р.-2007 г.р.

Количество пони на одного всадника: не более двух лошадей

Количество лошадей на одного всадника: не более двух

Лошадь не может принимать участие более чем 4 старта в день. Главная судейская коллегия может принять решение о не допуске лошади до старта в маршруте в случае явной физической неподготовленности.

Количество регионов, приглашенных к участию: *все регионы*

ДОПУСК К УЧАСТИЮ В СОРЕВНОВАНИЯХ

Выездка №1 (КЮР)
произвольная программа
зачет для начинающих всадников
2005 г.р. - 2008 г.р.

Допускаются к участию спортсмены ранее не выполнявшие нормативы юношеских и взрослых спортивных разрядов по конному спорту.

В зачете выступают всадники 2003-2006 г.р.
В зачете принимают участие лошади высотой до 140 см. в холке.
Всадник имеет право выступать только в своем зачете, согласно возрасту.

зачет для начинающих всадников
2000 г.р. - 2004 г.р.

В зачете выступают всадники 1999-2002 г.р.
В зачете принимают участие лошади высотой до 140 см. в холке.
Всадник имеет право выступать только в своем зачете, согласно возрасту.

Выездка №2 (КЮР)
произвольная программа
зачет для младшей группы

Допускаются к участию спортсмены ранее не выполнявшие нормативы второго спортивного разряда и выше по конному спорту.

В первом зачете выступают всадники с начала календарного года, в котором ему исполняется 7 лет и до конца календарного года, в котором ему исполняется 8 лет.

В зачете разыгрывается личное первенство.

Во втором зачете выступают всадники с начала календарного года, в котором ему исполняется 9 лет и до конца календарного года, в котором исполняется 11 лет.

Всадник имеет право выступать только в своем зачете, согласно возрасту.

В зачете разыгрывается три призовых места.

Выездка №3 (КЮР)
произвольная программа
зачет для младшей группы

Выездка №4 (КЮР)
произвольная программа
зачет для старшей группы

Допускаются к участию спортсмены ранее не выполнявшие нормативы второго спортивного разряда и выше по конному спорту.

В зачете выступают всадники с начала календарного года, в котором ему исполняется 12 лет и до конца календарного года, в котором ему исполняется 13 лет.

В зачете разыгрывается три призовых места.

Выездка №5 (КЮР)
произвольная программа
зачет для лошадей
от 130 см. до 150 см. в холке.

В зачете выступают всадники с начала календарного года, в котором ему исполняется 11 лет и до конца календарного года, в котором ему исполняется 16 лет. В зачете принимают участие лошади высотой в холке от 130 см. до 151 см.

В зачете разыгрывается три призовых места.

«Па-Де-Де костюмированный»
Произвольная программа
Общий зачет для лошадей
в холке до 150 см.

В зачете выступают всадники 1998-2006 г.р.
В соревнованиях принимают участие лошади высотой в холке до 150 см.
В зачете разыгрывается три призовых места.

Всадники 2003 года рождения имеют право принимать участие, как спортсмен старшей группы, при наличии заявления от тренера о технической подготовленности спортсмена, которое предоставляется в письменном виде, в день мандатной комиссии, на имя главного судьи соревнований.

Лошади 2010 г.р. допускаются при условии соревновательного опыта (в течение одного года не менее чем в 3 турнирах). В день мандатной комиссии должны быть предоставлены документы, подтверждающие техническую подготовленность лошади, заявления от тренера о технической подготовленности пони и всадника принимающего участие в данном турнире, которое предоставляется в письменном виде, в день мандатной комиссии, на имя главного судьи соревнований.

Лошади 2011 г.р. и моложе к соревнованиям не допускаются.

В период юрисдикции Главной судейской коллегии работа лошади под всадником, не участвующим в данном соревновании (конкуре или выезде) запрещается под угрозой дисквалификации. Вместе с тем, другим лицам кроме самого спортсмена, разрешается работа с лошадью на корде или в руках под наблюдением Судей-Стюардов.

Спортивные соревнования проводятся на спортивных сооружениях, отвечающих требованиям соответствующих правовых актов действующих на территории Российской Федерации по вопросам обеспечения общественного порядка и безопасности участников и зрителей, а так же при условии наличия актов готовности физкультурного и спортивного сооружения к проведению мероприятий, утверждаемых в установленном порядке.

При проведении соревнований строго руководствоваться Временным положением о порядке организации и проведения массовых культурно-просветительных, театрально-зрелищных, спортивных и рекламных мероприятий в г. Москве, утверждённым распоряжением Мэра Москвы от 5 октября 2000 г. №1054-РМ, и внесенными изменениями и дополнениями, утвержденными распоряжением Мэра Москвы от 25 апреля 2002 г. N 248-РМ, а также рекомендовать использовать в работе приказ Москомспорта от 08.08.2003 г. № 627-а «Об усилении общественной безопасности в учреждениях, подведомственных Москомспорту».

Каждый участник должен иметь справку о состоянии здоровья, которая является основанием для допуска к спортивным соревнованиям.

VIII. ЗАЯВКИ

Предварительные заявки подаются в печатном виде **до 14 декабря 2014 года.**

по телефону: (495) 517-43-82 факс: (495) 672-32-11 или e-mail: koni-izmailovo@mail.ru

Окончательные заявки подаются в печатном виде - на мандатной комиссии, телефон мандатной комиссии: (495) 304-83-58.

Спортсмен допускается к старту только после подтверждения его заявки в день мандатной комиссии.

К окончательной заявке на соревнования должны быть приложены названия образов выступающих всадников.

Музыка на КЮР и ПА-ДЕ-ДЕ принимается в день мандатной комиссии в формате CD или MP3.

IX. УЧАСТИЕ

На основании ст. III. Регламента участия в турнирах по конному спорту 2014 г. к участию в соревнованиях допускаются кандидаты и члены ФКСР. На мандатную комиссию должны быть предоставлены следующие документы:

- заявка по форме ФКСР;
- паспорт(а) спортивной лошади ФКСР
или паспорт(а) спортивной лошади ВНИИК;
- список лошадей участника (-ов);

- свидетельство о рождении (паспорт) участника;
- документ, подтверждающий уровень технической подготовленности спортсмена (зачетная книжка, удостоверение о спортивном разряде/звании/категории всадника на пони);
- действующий медицинский допуск спортивного диспансера или разовая медицинская справка на участие в соревнованиях;
- заверенная доверенность (заявление) тренеру от родителей или законного опекуна на право действовать от их имени и разрешение на участие в соревнованиях по конному спорту;
- для детей, а также для юношей, в случае их участия в соревнованиях более старшей возрастной категории – заявление тренера о технической готовности спортсмена и заверенные нотариально или написанные в присутствии Главного судьи/Главного секретаря соревнований заявления от родителей об их согласии;
- действующий страховой полис от несчастного случая (на время проведения соревнований).

Ветеринарному врачу соревнований при въезде на территорию проведения соревнований предоставляется ветеринарное свидетельство (сертификат)

Для участия в соревнованиях пони могут быть предоставлены в аренду любой участвующей или не принимающей участие в соревнованиях организацией или частным владельцем.

X. ВЕТЕРИНАРНЫЕ АСПЕКТЫ

Состояние здоровья лошадей должно быть подтверждено ветеринарным свидетельством установленного образца. Обязательно наличие серологических исследований и профилактических прививок в соответствии с эпизоотической обстановкой в регионе.

Ветеринарная выводка заменяется осмотром по прибытии, ветеринарный врач соревнований: Евсеенко А.А. тел.: 8 (910) 412 75 69

ВЫДЕРЖКИ ИЗ ВЕТЕРИНАРНЫХ ПРАВИЛ

перемещение спортивных лошадей по территории Российской Федерации

(Утверждены И.о. главного государственного ветеринарного инспектора Российской Федерации Е.А.Непоклоновым 28 сентября 2005 года)

1. По территории Российской Федерации разрешается перевозка здоровых спортивных лошадей, происходящих из хозяйств и административных территорий, свободных от заразных болезней животных, в том числе:

- рабдовирусных энцефаломиелитов всех типов - в течении последних 6 месяцев на административной территории;
- ящура, везикулярного стоматита и сапа - в течение последних 6 месяцев на территории района;
- случной болезни - в течение последних 6 месяцев на административной территории;
- гриппа, ринопневмонии, инфекционной анемии – в течение последних 3 месяцев на территории хозяйства.

2. Спортивные лошади должны быть вакцинированы перед отправкой: в течении последних 6 месяцев против гриппа лошадей и ринопневмонии лошадей, не позднее 12 месяцев против сибирской язвы и дерматофитозов (кроме случаев, когда инструкция по применению вакцины не предусматривает иного); исследованы на сап, ИНАН и случную болезнь с отрицательным результатом. Исследования проводятся с интервалом в 6 месяцев.

3. В связи со спецификой использования лошадей в конном спорте, обусловленной календарными планами проведения конноспортивных мероприятий, участвующие в них лошади

не подвергаются карантинированию до и после соревнований, кроме случаев, когда это вызвано изменением эпизоотической обстановке.

4. Выполнение условий, указанных в настоящих требованиях должно быть полностью подтверждено ветеринарными документами (ветеринарное свидетельство), подписанными государственным ветеринарным врачом и ветеринарным врачом хозяйства с указанием дат диагностических исследований и вакцинаций.

ВЫДЕРЖКИ ИЗ ВРЕМЕННОГО РЕГЛАМЕНТА ДЛЯ ВСАДНИКОВ НА ПОНИ

(Введены в действие Президиумом Федерации конного спорта России 23.05.2008г.
и вступившие в силу с 01.01.2009г.)

Если пони прибывает на соревнование без правильно и полностью заполненного Паспорта (отсутствует отметка об измерении), Главная судейская коллегия имеет возможность распорядиться. Чтобы Ветеринарная комиссия (Ветеринарный врач) провела измерение пони.

Отказ сопровождающего лица от измерения пони влечет за собой его отстранение от участия в соревновании. Ветеринарная комиссия (Ветеринарный врач) сообщает результат измерения пони в Главную судейскую коллегия, которая может перевести пони в соответствующую категорию, либо исключить пони из соревнований в случае превышения ограничений по росту.

В отношении пони действуют те же правила для заполнения ветеринарных паспортов, идентификации, вакцинации, применения медикаментозных средств, как и для лошадей, согласно требованиям ФКСР.

XI. ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ

16.12.14	11.00-16.00	<i>Мандатная комиссия</i>
17.12.14	14.00	<i>Совещание судей и представителей команд Жеребьевка</i>
18.12.14	09.30	<i>Ветеринарная инспекция</i>
	10.30	<i>Выездка №1 «КЮР костюмированный» (зачет для начинающих всадников)</i>
	<i>по окончании:</i>	<i>Выездка №2 «КЮР костюмированный» (младшая группа для детей 7-8 лет)</i>
	<i>по окончании:</i>	<i>Выездка №3 «КЮР костюмированный» (младшая группа для детей 9-11 лет)</i>
	<i>по окончании:</i>	<i>Выездка №4 «КЮР костюмированный» (старшая группа для детей 12-13 лет)</i>
	<i>по окончании:</i>	<i>Выездка №5 «КЮР костюмированный» (зачет для всадников 10-16 лет на лошадях в холке от 130 см. до 150 см.)</i>
	<i>по окончании:</i>	<i>«ПА-ДЕ-ДЕ костюмированный» (общий зачет для лошадей в холке до 150 см.)</i>
	<i>по окончании:</i>	<i>Награждение в конном строю Сладкий банкет</i>
		<i>Время стартов только для ориентира. Окончательное время определяется после жеребьевки участников.</i>

XII. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ

Личное первенство: победитель и призёры определяются в каждой возрастной группе по наибольшему количеству баллов (процентов положительных баллов), полученных за выполнение программы. При равенстве баллов (процентов положительных баллов) в выездке предпочтение отдается всаднику, получившему наибольшую сумму общих оценок (по всем судьям), при равенстве общих оценок предпочтение отдается всаднику, получившему наибольшую сумму за артистичность (по всем судьям).

Во всех случаях, не предусмотренных данным положением, Главная судейская коллегия, руководствуясь общим регламентом и Правилами соревнований по выездке, должна принять такое решение, которое приведет к справедливому распределению призовых мест.

XIII. НАГРАЖДЕНИЕ

Награждение победителей и призеров каждого этапа соревнований проводится по окончании всех соревнований в конном строю. Все спортсмены, занявшие призовые места обязаны участвовать в церемонии награждения. В случае отказа спортсмена без уважительной причины от принятия участия в церемонии награждения, его место передается следующему спортсмену с меньшим результатом.

Победитель и призеры соревнований, награждаются медалями соответствующих степеней, почетными грамотами, памятным подарками. Тренеры победителей награждаются памятным дипломами.

Утвержденные протоколы соревнований (технические результаты) организаторы представляют на электронных носителях по окончании соревнований.

XIV. ИДЕНТИФИКАЦИЯ ЛОШАДИ И СНАРЯЖЕНИЕ

По прибытии на соревнование каждой лошади выдается опознавательный номер, действительный в течение всего соревнования. Ношение лошади опознавательного номера обязательно во время нахождения за пределами конюшни в целях обеспечения его идентификации Официальными лицами соревнования, в том числе судьями-стюардами.

Не обеспечение спортсменом ношения лошади опознавательного номера при первом нарушении влечет за собой предупреждения, а при повторном - применения к спортсмену дисциплинарного наказания, вплоть до его дисквалификации.

Снаряжение всадника:

Форма одежды - сапоги или краги с ботинками для верховой езды, защитный шлем, закрепленный ремнями в трех точках, рекомендуется защитный жилет, перчатки.

Разрешается использование хлыста длиной не более 75 см., или шпор из гладко обработанного металла не более 1,5 см.

Снаряжение лошади: применяется статья 25 Временного регламента ФКСР для всадников на пони.

Пропуск на территорию турнира:

Официальным лицам, владельцам лошадей, всадникам, коноводам и прессе по прибытии Оргкомитетом выдаются специальные аккредитационные карточки для входа.

XV. РАЗМЕЩЕНИЕ

1. Лошади

Большой денник: 1400 руб.

Маленький денник: 1200 руб.

Полный пансион.

2. Приезд:

Время и дата приезда всадников, прибытия лошадей должны быть поданы в Оргкомитет заранее.

По вопросам размещения лошадей на время проведения соревнований обращаться к начкону ЗАО КСЦ «Измайлово» Вилковой Галине Владимировне тел.: (926) 835-65-05.

XVI. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Стартовый взнос: составляет 1400 рублей за один старт.

Стартовый взнос за участие два и более раз: составляет 1200 рублей за один старт.

Стартовый взнос за участие вне конкурса: составляет 1000 рублей.

Стартовый взнос за участие в программе «Па-де-де»: составляет 1800 рублей (пара).

В случае отказа спортсмена от старта, стартовый взнос возврату не подлежит.

Организационный комитет несет расходы по медицинскому обеспечению соревнований, ветеринарному обеспечению соревнований, расходы по оплате судейства и приобретения наградной атрибутики. Расходы по проезду участников, транспортировке и размещению лошадей, командированию представителей команды, питанию и др. несут участники соревнований или заинтересованные лица.

XVII. СТРАХОВАНИЕ

Ответственность Организаторов перед участниками и третьими лицами – в соответствии с Федеральным Законом «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 23 ноября 2007 года с изменениями от 6 декабря 2011 г. № 412-ФЗ.

Настоятельно рекомендуется каждому участнику соревнований и владельцу лошади иметь во время соревнований при себе действующий страховой полис о договоре страхования гражданской ответственности.

ПРОТОКОЛ
Выездки на пони для начинающих всадников
Произвольная программа под музыку (КЮР)

Всадник: _____

Кличка пони: _____

Судья: _____

Время: _____

Манеж: 16 x 32 м

Время: 3.0-4.0 мин.

№	Оценки за технику исполнения	Баллы Макс.	Оценки за выполнение и повторение каждого упражнения	Итоговая оценка	Замечания судьи
1	Учебная рысь – вольт направо 4-6 диаметром	10			
2	Учебная рысь – вольт налево 4-6 диаметром	10			
3	Учебная рысь – полувольт направо 4-6 диаметром	10			
4	Учебная рысь – полувольт налево 4-6 диаметром	10			
5	Облегченная рысь (минимум 24 м)	10			
6	Остановка с учебной рыси. Неподвижность 4-5 сек.	10			
7	Перемена направления по диагонали на учебной рыси	10			
8	Средний шаг (минимум 24 м.)	10			
Общая оценка за технику исполнения		80			

	Оценки за практичность	Баллы Макс.	Оценка	Коэф	Итоговая оценка	Замечания судьи
9	Повиновение пони и посадка всадника	10		2		
10	Хореография. Использование манежа	10		2		
11	Степень сложности	10		2		
12	Выбор музыки и ее интерпретация	10		2		
Общая оценка за артистичность		80				
ВСЕГО:		160				

Подсчет окончательного результата:

Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, деленная на 8	10	
Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, деленная на 8	10	
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	20	

Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 4,0 мин. или менее 3 мин.

Приветствие судей перед началом и по окончании программы обязательно на средней линии манежа и не включает в себя упражнение № 6 (Остановка. Неподвижность)

Элементы повышающие степень сложности программы: Восьмерка, серпантин, выполнение элементов по кругу или по ломаным линиям и т.п., движение галопом. Выполнение элементов более высокого уровня (например, принятие, осаживание, пассаж, испанский шаг и подобные) НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ под угрозой исключения из соревнований

Подпись судьи _____

ПРОТОКОЛ
Выездки на пони для детей 7-8 лет младшей группы
ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОД МУЗЫКУ (КЮР)

Всадник:
Кличка пони:
Манеж: 16 x 32 м.

Судья:
Время:
Время: 3.0 – 3.5 мин.

	Оценки за технику исполнения Обязательные упражнения	Баллы Макс.	Оценки за выполнение упр.	Итоговая оценка	Замечания судьи
1	Въезд с остановкой на средней линии, приветствие (в начале и в конце езды)	10			
2	Вольт направо диам.8м. на учебной рыси	10			
3	Вольт налево диам.8м. на учебной рыси	10			
4	Полувольт направо диам. 4-6 м. на учебной рыси	10			
5	Полувольт налево диам. 4-6 м. на учебной рыси	10			
6	Перемена направления по диагонали манежа на учебной рыси	10			
7	Облегченная (строевая) рысь минимум 24 м.	10			
8	Средний шаг минимум 24 м.	10			
Общая оценка за технику исполнения		80			

	Оценки за артистичность	Баллы Макс.	Оценка	Кэф.	Итоговая оценка	Замечания судьи
9	Ритм, энергия и эластичность	10		2		
10	Гармония между всадником и пони	10		2		
11	Хореография, использование манежа	10		2		
12	Музыка и ее интерпретация	10		2		
Общая оценка за артистичность		80				
ВСЕГО:		160				

Подсчет окончательного результата:

Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, деленная на 8	10	
Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, деленная на 8	10	
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	20	

Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 3,5 мин. или менее 3,0 мин.

При равенстве результатов преимущество отдается всаднику с более высокими оценками за АРТИСТИЧНОСТЬ
Элементы, повышающие сложность программы: восьмерка, серпантин, выполнение элементов по кругу или по ломаным линиям.

Выполнение элементов более высокого уровня, таких как принятие, осаживание, пассаж, испанский шаг и подобные НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ под угрозой исключения из соревнования.

Подпись судьи:

ПРОТОКОЛ
Выездки на пони для детей 9-11 лет младшей группы
ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОД МУЗЫКУ (КЮР)

Всадник:
Кличка пони:
Манеж: 16 x 32 м.

Судья:
Время:
Время: 3.0 – 4.0 мин.

	Оценки за технику исполнения Обязательные упражнения	Баллы Макс.	Оценки за выполнение упр.	Итоговая оценка	Замечания судьи
1	Въезд с остановкой на средней линии, приветствие (в начале и в конце езды)	10			
2	Вольт направо диам.6м. на учебной рыси	10			
3	Вольт налево диам.6м. на учебной рыси	10			
4	Полувольт направо диам. 4-6 м. на учебной рыси	10			
5	Полувольт налево диам. 4-6 м. на учебной рыси	10			
6	Серпантин из 3 петель, достигающих до длинных стенок манежа на учебной рыси	10			
7	Остановка с рыси 4-5 сек.	10			
8	Галоп с правой ноги, включая переходы (с рыси или с шага)	10			
9	Галоп с левой ноги, включая переходы (с рыси или с шага)	10			
10	Средний шаг минимум 24 м.	10			
Общая оценка за технику исполнения		100			

	Оценки за артистичность	Баллы Макс.	Оценка	Кэф.	Итоговая оценка	Замечания судьи
11	Ритм, энергия и эластичность	10		2		
12	Гармония между всадником и пони	10		2		
13	Хореография, использование манежа	10		3		
14	Музыка и ее интерпретация	10		3		
Общая оценка за артистичность		100				
ВСЕГО:		200				

Подсчет окончательного результата:

Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ , деленная на 10	10	
Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ , деленная на 10	10	
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	20	

Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 4,0 мин. или менее 3,0 мин.

При оценивании упражнения № 7 «Остановка с рыси» не учитываются обязательные остановки на средней линии в начале и в конце выступления.

При равенстве результатов преимущество отдается всаднику с более высокими оценками за **АРТИСТИЧНОСТЬ** Элементы, повышающие сложность программы: восьмерка, серпантин, выполнение элементов по кругу или по ломаным линиям.

Выполнение элементов более высокого уровня, таких как принятие, осаживание, пассаж, испанский шаг и подобные НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ под угрозой исключения из соревнования

Подпись судьи:

ПРОТОКОЛ
Выездки на пони для детей 12-13 лет старшей группы
ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОД МУЗЫКУ (КЮР)

Всадник:
Кличка пони:
Манеж: 16 x 32 м.

Судья:
Время:
Время: 3.5 – 4.5 мин.

	Оценки за технику исполнения Обязательные упражнения	Баллы Макс.	Оценки за выполнение упр.	Итоговая оценка	Замечания судьи
1	Въезд с остановкой на средней линии, приветствие (в начале и в конце езды)	10			
2	Вольт направо диам.6м. на учебной рыси	10			
3	Вольт налево диам.6м. на учебной рыси	10			
4	Серпантин из 3 петель, доходящих до длинных стенок манежа на учебной рыси	10			
5	Остановка с рыси 4-5 сек.	10			
6	Галоп с правой ноги, включая вольт направо диам. 8 м.	10			
7	Галоп с левой ноги, включая вольт налево диам. 8 м.	10			
8	Простая перемена ноги на галопе (через шаг, показать 3-5 шагов) справа налево	10			
9	Простая перемена ноги на галопе (через шаг, показать 3-5 шагов) слева направо	10			
10	Средний шаг минимум 24 м.	10			
Общая оценка за технику исполнения		100			

	Оценки за артистичность	Баллы Макс.	Оценка	Козф.	Итоговая оценка	Замечания судьи
11	Ритм, энергия и эластичность	10		2		
12	Гармония между всадником и пони	10		2		
13	Хореография, использование манежа	10		3		
14	Музыка и ее интерпретация	10		3		
Общая оценка за артистичность		100				
ВСЕГО:		200				

Подсчет окончательного результата:

Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, деленная на 10	10	
Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, деленная на 10	10	
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	20	

Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 4,5 мин. или менее 3,5 мин.

При оценивании упражнения № 7 «Остановка с рыси» не учитываются обязательные остановки на средней линии в начале и в конце выступления.

При равенстве результатов преимущество отдается всаднику с более высокими оценками за АРТИСТИЧНОСТЬ
Элементы, повышающие сложность программы: восьмерка, серпантин, выполнение элементов по кругу или по ломаным линиям.

Выполнение элементов более высокого уровня, таких как принятие, осаживание, пассаж, испанский шаг и подобные НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ под угрозой исключения из соревнования

Подпись судьи:.

ПРОТОКОЛ
Зачет для всадников на лошадях в холке от 130 см. до 151 см. (10-16 лет)
ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОД МУЗЫКУ (КЮР)

Всадник:
Кличка пони:
Манеж: 16 x 32 м.

Судья:
Время:
Время: 3.5 – 4.5 мин.

	Оценки за технику исполнения Обязательные упражнения	Баллы Макс.	Оценки за выполнение упр.	Итоговая оценка	Замечания судьи
1	Въезд с остановкой на средней линии, приветствие (в начале и в конце езды)	10			
2	Вольт направо диам. 8 м. на учебной рыси	10			
3	Вольт налево диам. 8 м. на учебной рыси	10			
4	Полувольт направо диам. 4-6 м. на учебной рыси	10			
5	Полувольт налево диам. 4-6 м. на учебной рыси	10			
6	Серпантин из 3 петель, достигающих до длинных стенок манежа на учебной рыси	10			
7	Остановка с рыси 4-5 сек.	10			
8	Галоп с правой ноги, включая переходы (с рыси или с шага)	10			
9	Галоп с левой ноги, включая переходы (с рыси или с шага)	10			
10	Средний шаг минимум 24 м.	10			
Общая оценка за технику исполнения		100			

	Оценки за артистичность	Баллы Макс.	Оценка	Кэф.	Итоговая оценка	Замечания судьи
11	Ритм, энергия и эластичность	10		2		
12	Гармония между всадником и пони	10		2		
13	Хореография, использование манежа	10		3		
14	Музыка и ее интерпретация	10		3		
Общая оценка за артистичность		100				
ВСЕГО:		200				

Подсчет окончательного результата:

Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, деленная на 10	10	
Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, деленная на 10	10	
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	20	

Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 4,5 мин. или менее 3,5 мин.

При оценивании упражнения № 7 «Остановка с рыси» не учитываются обязательные остановки на средней линии в начале и в конце выступления.

При равенстве результатов преимущество отдается всаднику с более высокими оценками за АРТИСТИЧНОСТЬ
Элементы, повышающие сложность программы: восьмерка, серпантин, выполнение элементов по кругу или по ломаным линиям.

Выполнение элементов более высокого уровня, таких как принятие, осаживание, пассаж, испанский шаг и подобные НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ под угрозой исключения из соревнования

Подпись судьи:

ПРОТОКОЛ
Выездки на пони парами (ПА-ДЕ-ДЕ)
Произвольная программа под музыку

Всадник: _____

Кличка пони: _____

Судья: _____

Время: _____

Манеж: 16 x 32 м

Время: 3.5-4.5 мин.

№	Оценки за технику исполнения	Баллы Макс.	Оценки за выполнение и повторение каждого упражнения	Итоговая оценка	Замечания судьи
1	Учебная рысь – вольт направо 4-6 диаметром	10			
2	Учебная рысь – вольт налево 4-6 диаметром	10			
3	Учебная рысь – полувольт направо 4-6 диаметром	10			
4	Учебная рысь – полувольт налево 4-6 диаметром	10			
5	Облегченная рысь (минимум 24 м)	10			
6	Остановка с учебной рыси. Неподвижность 4-5 сек.	10			
7	Средний шаг (минимум 24 м.)	10			
Общая оценка за технику исполнения		70			

	Оценки за практичность	Баллы Макс.	Оценка	Коеф	Итоговая оценка	Замечания судьи
8	Повиновение пони и посадка всадника, синхронность	10		2		
9	Хореография. Использование манежа	10		1		
10	Степень сложности	10		2		
11	Выбор музыки и ее интерпретация	10		2		
Общая оценка за артистичность		70				
ВСЕГО:		140				

Подсчет окончательного результата:

Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, деленная на 7	10	
Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, деленная на 7	10	
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	20	

Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 4,5 мин. или менее 3,5 мин.

Приветствие судей перед началом и по окончании программы обязательно на средней линии манежа и не включает в себя упражнение № 6 (Остановка. Неподвижность)

Элементы повышающие степень сложности программы: Восьмерка, серпантин, выполнение элементов по кругу или по ломаным линиям и т.п., движение галопом. Выполнение элементов более высокого уровня (например, принимание, осаживание, пассаж, испанский шаг и подобные) НЕ РАЗРЕШАЕТСЯ под угрозой исключения из соревнований

Подпись судьи _____