

«УТВЕРЖДЕНО»

« » \_\_\_\_\_ 2012г.

\_\_\_\_\_ М.Н. Сафронов

**Исполнительный директор  
Федерации конного спорта  
города Москвы**

**ПОЛОЖЕНИЕ О НОВОГОДНИХ СОРЕВНОВАНИЯХ ДЛЯ ДЕТЕЙ  
НА ПРИЗЫ ФЕДЕРАЦИИ КОННОГО СПОРТА ГОРОДА МОСКВЫ  
(МАНЕЖНАЯ ЕЗДА, КОНКУР)**

**I. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

**СТАТУС СОРЕВНОВАНИЙ:** *Региональные*

**КАТЕГОРИЯ СОРЕВНОВАНИЙ:** *Открытые, личные*

**ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ:** 24-26 декабря 2012 г.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:** г. Москва, КСК «Битца», Балаклавский пр-т, 33

**II. ОБЩИЕ УСЛОВИЯ:**

Соревнования проводятся в соответствии с:

- Правилами по виду спорта «Конный спорт», утв. Минспорттуризма 27.07.2011 г.
- Ветеринарным Регламентом ФКСР от 2012 г.
- Правилами соревнований FEI по выездке, 24-е изд., действ. с 01.01.2012 г.
- Регламентом проведения соревнований по преодолению препятствий (конкуру) от 12.04.2012 г.
- Временным Регламентом ФКСР для всадников на пони, ред. 2009 г. с изменениями и дополнениями, действующими с 01.01.2011
- Регламентом участия и организации турниров по конному спорту 2012 г.
- Всеми действующими поправками к указанным выше документам, принятыми в установленном порядке и опубликованными ФКСР.

**III. ОРГАНИЗАТОРЫ**

*Департамент физической культуры и спорта города Москвы, тел. (495) 651-99-00  
РОО «Федерация конного спорта города Москвы», тел.(495) 318-92-02*

**IV. ГЛАВНАЯ СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ**

	ФИО	Категория	Регион
Главный судья	<i>Печинкина М.</i>	<i>ВК</i>	<i>Москва</i>
Главный секретарь	<i>Горская Н.</i>	<i>ВК</i>	<i>Москва</i>
Судейская коллегия:	<i>Уточняется</i>		
Курс-дизайнер	<i>Фадеева О.</i>	<i>МК 1*</i>	<i>Санкт-Петербург</i>
Шеф-стюард	<i>Ратунова О.</i>	<i>2К</i>	<i>Москва</i>
Ветврач	<i>Андреева Д.</i>		<i>Москва</i>

**V. ОРГАНИЗАЦИЯ СОРЕВНОВАНИЙ**

Ответственность за организацию соревнований несет Оргкомитет. Ответственность за проведение соревнований несет Главная судейская коллегия. Оргкомитет и Главная судейская

коллегия оставляют за собой право вносить изменения в программу в случае непредвиденных обстоятельств.

## VI. ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Соревнования проводятся в крытом манеже. Тип грунта: песок.

Размер боевого поля (выездка): 32 x 16 м.

Размер боевого поля (конкур): 45 x 30 м.

Размер разминочного поля - 20 x 45 м.

## VII. УЧАСТНИКИ

Категории приглашенных участников:

**- дети на пони: всадники 1998-2005 г.р на пони (рост в холке не более 150 см) 5 лет и старше\*.**

Количество пони на одного всадника

В конкуре Не более 3

В выездке Не более 3

Количество стартов на одного пони

В конкуре Не более 3

В выездке Не более 3

Количество лошадей на одного всадника

В конкуре Не более 3

Количество стартов на одну лошадь

В конкуре Не более 3

Младшая группа – Всадники 7-11 лет (2005 – 2001 г.р.)

Старшая группа – Всадники 12-14 лет (2000 – 1998 г.р.)

Всадники старшей группы не могут выступать на пони ниже 106 см в холке.

*Всадники 2001 г.р. могут принимать участие в соревновании как всадники старшей группы на основании заявления тренера о технической готовности спортсмена.*

**На разминочном поле работа под всадником, не участвующим в данном соревновании (маршруте / езде) запрещена.**

## VIII. ПРИГЛАШЕНИЯ

Количество регионов, приглашенных к участию: 21

Перечень приглашенных регионов: *Брянская обл., Владимирская обл., Курская обл., Калужская обл., Московская обл., Орловская обл., Рязанская обл., Смоленская обл., Тамбовская обл., Ярославская обл., Костромская обл. Липецкая обл., Тверская обл., Тульская обл., Нижегородская обл., РСО Алания, Санкт-Петербург, Ленинградская обл., Калининградская обл., Тюменская обл., Красноярская обл.*

Количество приглашенных всадников из одного региона: *не ограничено*

## IX. ЗАЯВКИ

Предварительные заявки подаются до **23 декабря 2012 г.** по факсу: (495) 318-92-02, по телефону: (495) 955-93-93, доб. 1043, e-mail: [bitsa-smo@mail.ru](mailto:bitsa-smo@mail.ru), [m.pechinkina@gmail.com](mailto:m.pechinkina@gmail.com). Окончательные заявки - на мандатной комиссии. Телефон мандатной комиссии (495) 955-93-93, доб. 1003.

## X. УЧАСТИЕ

Перечень документов для представления на мандатную комиссию:

- заявка по форме;
- членский билет ФКСР / ФКСМ;
- паспорт(а) спортивной лошади ФКСР;

- список лошадей участника (-ов);
- документ, подтверждающий уровень технической подготовленности спортсмена (зачетная книжка, удостоверение о спортивном разряде/звании);
- действующий медицинский допуск спортивного диспансера или разовая медицинская справка на участие в соревнованиях;
- действующий страховой полис;
- к окончательной заявке должны быть приложены **нотариально** заверенные доверенность (заявление) тренеру или представителю команды от родителей или законного опекуна на право действовать от их имени и разрешение от родителей или законного опекуна на участие в соревнованиях по конному спорту;
- для 5-летних пони технические результаты соревнований, подтверждающие участие данного пони не менее, чем в трех турнирах в течение календарного года, либо оформленная соответствующим образом отметка в паспорте пони (действительно только для пони ниже 130 см в холке)
- для детей, в случае их участия в соревнованиях более старшей возрастной категории – заявление тренера о технической готовности спортсмена и заверенные нотариально или написанные в присутствии Главного судьи/Главного секретаря соревнований заявления от родителей об их согласии

Ветеринарному врачу соревнований при въезде на территорию проведения соревнований предоставляется ветеринарное свидетельство (сертификат).

## **XI. ВЕТЕРИНАРНЫЙ ОСМОТР**

Ветеринарный осмотр лошадей проводится по прибытию.

## **XII. ЖЕРЕБЬЕВКА УЧАСТНИКОВ**

Жеребьевка участников соревнований состоится **24 декабря 2012 года в 16.00.**

## **XIII. ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ**

Дата	Время	
<b>24 декабря</b> (пн.)	<b>11.00-15.00</b> <b>16.00</b>	<b>Мандатная комиссия</b> <b>Жеребьевка участников</b>
<b>25 декабря</b> (вт.)	<b>10.00</b>	<b>Произвольная программа под музыку (КЮР). Младшая группа (шаг-рысь). (Езда ФКС СПб, приложение 2)</b> - Младшая группа (2005-2003 г.р.).
	<b>XXX</b>	<b>Произвольная программа под музыку (КЮР). Младшая группа (шаг-рысь-галоп). (Езда ФКС СПб, приложение 3)</b> - Младшая группа (2002-2001 г.р.).
	<b>XXX</b>	<b>Произвольная программа под музыку (КЮР). Старшая группа. (Езда ФКС СПб, приложение 4)</b> - Старшая группа (2000-1998 г.р.)
<b>26 декабря</b> (ср.)	<b>10.00</b>	<b>Маршрут № 1. Кавалетти. На стиль всадника (приложение 5)</b> <u>2 зачета:</u> - младшая группа (на пони) - старшая группа (на пони)

**XXX**      **Маршрут № 2. На стиль всадника (приложение 5)**

2 зачета:

- младшая группа на пони (высота препятствий: 35-45 см, гандикап по росту пони, до 130 и 131-150 см в холке)

- старшая группа на пони (высота препятствий: 35-45 см, гандикап по росту пони, до 130 и 131-150 см в холке)

**XXX**      **Маршрут № 3, с перепрыжкой, ст. 9.8.2.2, 13.1.3., табл. В, до 70 см, с гандикапом по росту пони**

2 зачета:

- младшая группа

- старшая группа

#### **XIV. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ**

Победитель и Призеры в манежной езде определяются по наибольшему проценту по всем судьям. В случае равенства процентов за призовое место, вопрос решается в пользу всадника с более высокой суммой общих оценок по всем судьям в данной езде. В случае равенства суммы общих оценок более высокое место занимает всадник с более высокими общими оценками по судье на букве С. В случае равенства процентов за другие места, всадники занимают одинаковые места.

Победитель и призеры в маршрутах №№ 1 и 2 определяются в каждом зачете по наибольшему положительному баллу. При равенстве баллов победителем становится всадник, получивший наибольшую оценку за посадку. Победитель и призеры в маршруте № 3 определяются по наименьшему количеству штрафных очков в основном маршруте и в перепрыжке и времени перепрыжки, согласно статье проведения соревнования.

#### **XV. НАГРАЖДЕНИЕ**

Победители и Призеры: **1-3 место** в каждой программе в каждом зачете награждаются Кубками, медалями и дипломами соответствующих степеней, значками и памяtnыми призами. Остальные Призеры награждаются значками, грамотами и памяtnыми подарками. Лошади Победителей и Призеров награждаются памяtnыми розетками.

Награждение проводится сразу по окончании соревнования. В каждом виде программы в каждом зачете награждается 25 % от количества участников.

Организаторы соревнований оставляют за собой право учреждать дополнительные призы и подарки.

#### **XVI. РАЗМЕЩЕНИЕ**

##### **1. Участники:**

Оплата размещения участников, а также сопровождающих лиц (тренер, коновод) в период проведения соревнований производится за счет командующих организаций или заинтересованных лиц.

Бронирование мест в гостиницах для участников, представителей команды, коноводов и других сопровождающих лиц производится через администрацию гостиницы КСК «Битца». Адрес: г. Москва, Балаклавский пр-т, 33, тел.(495) 318-02-82, факс (495) 318-61-55

##### **2. Лошади**

Количество денников ограничено, просьба бронировать заранее.

Стоимость 1-го денника без кормов.....1150 руб.

С кормами.....1350 руб.

Информация о размещении и бронировании по тел. зоотехников: (495) 955-93-93, доб. 1503.

### **XVII. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Финансовые расходы по организации и проведению соревнований осуществляются в соответствии с утвержденной сметой за счет следующих средств:

1. Субсидии Москомспорта;
2. Средства, привлеченные РОО «Федерация конного спорта города Москвы».

**Стартовые взносы** (за каждый старт):

Манежная езда – 1 000 рублей;

Конкур – 1000 рублей.

Оргкомитет соревнований обеспечивает оказание первой медицинской и ветеринарной помощи во время соревнований, оплата ветеринарных услуг – за счет командирующих организаций и заинтересованных лиц.

### **XVIII. СТРАХОВАНИЕ**

Организационный комитет настоятельно рекомендует каждому участнику и владельцу лошади иметь во время соревнований при себе действующий страховой полис о договоре страхования гражданской ответственности.

*Приложение 1*

## **ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В СОРЕВНОВАНИЯХ:**

**«СОРЕВНОВАНИЯ СРЕДИ ДЕТЕЙ  
НА ПРИЗЫ ФЕДЕРАЦИИ КОННОГО СПОРТА ГОРОДА МОСКВЫ»,  
12-14 ноября 2012 г.**

#### **Информация о всаднике:**

Ф.И.О.	Год рождения	Организация	Разряд Звание	Ф.И.О. тренера	Кличка лошади	Вид программы

#### **Информация о лошади:**

Кличка	Год рождения	Порода	Место рождения	Кличка отца	Номер паспорта	Владелец	Масть	Пол

Контактное лицо: \_\_\_\_\_

Тел.: \_\_\_\_\_

**ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОД МУЗЫКУ (КЮР))****Младшая группа (шаг-рысь)**Манеж 16 x 32 м

Время: 2,30'' – 3,00''

Всадник:

Лошадь:

Команда:

Судья:

Позиция:

	Оценки за технику исполнения	Баллы	Оценка	Коэф	Окон. оценка	Замечания
1	Средний шаг (минимум 8 м)	10				
2	Свободный шаг (минимум 8 м)	10		<b>2</b>		
3	Серпантин 3 петли на рабочей рыси	10				
4	Перемена направления на рыси в виде S внутри круга <b>16 м</b>	10				
5	Вольт на рабочей рыси направо (4-6 м)	10				
6	Вольт на рабочей рыси налево (4-6 м)	10				
7	Облегченная рысь (32-40 м)	10				
8	Остановка с рыси, неподвижность	10				
9	Въезд и остановки в начале и в конце теста	10				
<b>Общая оценка за технику исполнения</b>		<b>100</b>				

Не разрешается выполнять элементы высшего уровня (не разрешается езда на галопе).  
Однако, разрешается выполнять уступку шенкелю на рыси и шагу.

**Замечания:**

	Оценки за артистичность	Баллы	Оценка	Коэф	Окон. оценка	Замечания
10	Ритмичность, энергичность и эластичность	10		2		
11	Гармония между всадником и лошадью	10		2		
12	Хореография. Использование манежа. Изобретательность	10		2		
13	Степень сложности, обоснованность риска	10		2		
14	Выбор музыки и ее интерпретация	10		2		
<b>Общая оценка за артистичность</b>		<b>100</b>				

*Штраф за время:*

*Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 3,0" или менее 2,30"*

<b>Подсчет окончательного результата:</b>		
Общая оценка за технику исполнения		
Общая оценка за артистичность		
<b>ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>		

*При равенстве итоговых результатов первенство отдается участнику, имеющему более высокую оценку за АРТИСТИЧНОСТЬ*

*Подпись судьи:*

**ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОД МУЗЫКУ (КЮР)**  
**Младшая группа (шаг-рысь-галоп)**  
Манеж 16 x 32 м

Время: 3,30" – 4,00"

Всадник:

Лошадь:

Команда:

Судья:

Позиция:

	Оценки за технику исполнения	Баллы	Оценка	Коэф	Окон. оценка	Замечания
1	Остановка в начале и в конце выступления на центральной линии	10				
2	Средний шаг не менее 16 м	10				
3	Свободный шаг не менее 16 м подряд	10		<b>2</b>		
4	Рабочая рысь направо, включая вольт налево 6-8 м	10				
5	Рабочая рысь налево, включая вольт налево 6-8 м	10				
6	Серпантин 3 петли на рабочей рыси	10				
7	Подъем в галоп с правой ноги (с рыси или с шага)	10				
8	Подъем в галоп с левой ноги (с рыси или с шага)	10				
9	Рабочий галоп с правой ноги, включая круг налево диаметром 12-16 м	10				
10	Рабочий галоп с левой ноги, включая круг налево диаметром 12-16 м	10				
11	Переходы из аллюра в аллюр и в пределах одного аллюра	10				
<b>Общая оценка за технику исполнения</b>		<b>120</b>				

*Не разрешается выполнять элементы высшего уровня, однако разрешается выполнять уступку шенкелю на шагу и рыси.*

**Замечания:**



	Оценки за артистичность	Баллы	Оценка	Коэф	Окон. оценка	Замечания
12	Ритмичность, энергичность и эластичность	10		2		
13	Гармония между всадником и лошадью	10		2		
14	Хореография. Использование манежа. Изобретательность	10		2		
15	Степень сложности, обоснованность риска	10		3		
16	Выбор музыки и ее интерпретация	10		3		
<b>Общая оценка за артистичность</b>		<b>120</b>				

*Штраф за время:*

*Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 4,0" или менее 3,30"*

<b>Подсчет окончательного результата:</b>		
Общая оценка за технику исполнения		
Общая оценка за артистичность		
<b>ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>		

*При равенстве итоговых результатов первенство отдается участнику, имеющему более высокую оценку за АРТИСТИЧНОСТЬ*

*Подпись судьи:*

**ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОД МУЗЫКУ (КЮР)****Старшая группа****УРОВЕНЬ 1.**Манеж 16 x 32 м

Время: 3,30" – 4,00"

Всадник:

Лошадь:

Команда:

Судья:

Позиция:

	Оценки за технику исполнения	Баллы	Оценка	Коэф	Окон. оценка	Замечания
1	Средний шаг (минимум 8 м)	10				
2	Свободный шаг (минимум 8 м)	10		<b>2</b>		
3	Серпантин 3 петли на рабочей рыси	10		<b>2</b>		
4	Вольт на рабочей рыси направо (6-8 м)	10				
5	Вольт на рабочей рыси налево (6-8 м)	10				
6	Удлинение шагов на рыси (минимум 5-7 темпов)	10		<b>2</b>		
7	Контргалоп направо (минимум 8 м)	10				
8	Контргалоп налево (минимум 8 м)	10				
9	Простая перемена ноги направо	10		<b>2</b>		
10	Простая перемена ноги налево	10		<b>2</b>		
11	Вольт на галопе направо (6-8 м)	10				
12	Вольт на галопе налево (6-8 м)	10				
13	Удлинение шагов на галопе (минимум 5-7 темпов)	10		<b>2</b>		
14	Въезд и остановки в начале и в конце теста	10				
<b>Общая оценка за технику исполнения</b>		<b>200</b>				

*Не разрешается выполнять элементы высшего уровня, однако разрешается выполнять уступку шенкелю на шагу и рыси.*

**Замечания:**

	Оценки за артистичность	Баллы	Оценка	Коэф	Окон. Оценка	Замечания
15	Ритмичность, энергичность и эластичность	10		4		
16	Гармония между всадником и лошадью	10		4		
17	Хореография. Использование манежа. Изобретательность	10		4		
18	Степень сложности, обоснованность риска	10		4		
19	Выбор музыки и ее интерпретация	10		4		
<b>Общая оценка за артистичность</b>		<b>200</b>				

*Штраф за время:*

*Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 4,0" или менее 3,30"*

<b>Подсчет окончательного результата:</b>		
Общая оценка за технику исполнения		
Общая оценка за артистичность		
<b>ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ</b>		

*При равенстве итоговых результатов первенство отдается участнику, имеющему более высокую оценку за АРТИСТИЧНОСТЬ*

*Подпись судьи:*

### Соревнования «На стиль всадника»

**Шкала оценок:**

9-10	Великолепное выступление
8-8,9	Очень хорошее выступление, стиль, небольшие погрешности
7,0-7,9	Хорошее выступление, стиль, небольшие погрешности
6,0-6,9	Удовлетворительно
5,0-5,9	Существенные ошибки или плохой стиль
4,0-4,9	Очень существенные ошибки, опасный стиль езды
Ниже 4	Очень существенные ошибки, опасный стиль езды

**Ошибки:**

Повал препятствия	0,5 ш.о.
1-е неповиновение на маршруте	0,5 ш.о.
2-е неповиновение на маршруте	1 ш.о.
2-е неповиновение на том же препятствии	1 ш.о.
1-е падение всадника	2 ш.о.
3-е неповиновение на маршруте, 2-е исключение падения всадника, падение лошади	

Всадник:

Лошадь:

Команда:

№ п/п	Компонент	Что оценивается	Кэфф	Оценк а	Комментарий
1	Посадка всадника	Положение корпуса, рук, ног, головы всадника, направление взгляда, сохранение равновесия, правильная прыжковая посадка над препятствием (кавалетти)	2		
2	Траектория движения	Сохранение правильной траектории движения, подход к препятствию (кавалетти) по прямой, преодоление препятствия (кавалетти) перпендикулярно и посередине, прохождение поворотов, вольтов и т.д.	2		
3	Сохранения темпа движения	Ритм, активность, равномерность, преодоление линии старта и финиша с требуемым темпом движения, плавность переходов	2		
4	Применение средств управления	Правильность применения средств управления, подчинение			
5	Общее впечатление	Опрятность, чистота, правильность подбора амуниции, формы всадника, правильность приветствия, соответствие всадника и пони, уверенность и поведение всадника			

<b>Оценка (max 10 баллов)</b> Сумма всех оценок за компоненты, деленная на 8	<b>Штрафные очки за неповиновения / падения</b>	<b>Окончательная оценка</b>

Подпись судьи: