

УТВЕРЖДЕНО
Президент Федерации
конного спорта
Санкт-Петербурга
_____ А.А. Воробьев
« ____ » _____ 2011 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О СОРЕВНОВАНИЯХ ПО

манежной езде среди детей на пони

ОТКРЫТЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ КСК «ГЕНЕТИКА», ПОСВЯЩЕННЫЕ МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ

I. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

СТАТУС СОРЕВНОВАНИЙ:	Клубные
КАТЕГОРИЯ СОРЕВНОВАНИЙ:	открытые/личные
ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ:	08 марта 2011 года
МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:	КСК «Генетика» Санкт-Петербург, Пушкин, ул. Московское шоссе, д. 55А Телефон: +7-911-245-31-73

II. ОРГАНИЗАТОРЫ

1. ФЕДЕРАЦИЯ КОННОГО СПОРТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Адрес: Санкт-Петербург, Б. Сампсониевский, д.30, к.2

Телефон/факс: (812) 458-53-00

E-mail: info@fks-spb.ru

2. КОННО-СПОРТИВНЫЙ КЛУБ «ГЕНЕТИКА»

Адрес: Санкт-Петербург, Пушкин, ул. Московское шоссе, д. 55А

E-mail: olga_genetika@list.ru

Оргкомитет:

Директор турнира

Смирнова Елена Анатольевна

Тел. +7-911-977-86-05

Ответственность за организацию и проведение соревнований несет Оргкомитет и Главная судейская коллегия. Оргкомитет и Главная судейская коллегия оставляют за собой право вносить изменения в программу соревнований в случае непредвиденных обстоятельств.

III. ОБЩИЕ УСЛОВИЯ

Соревнования проводятся в соответствии с

- Общими Правилами по конному спорту, ред. 2008г.
- Ветеринарным регламентом FEI, 11-е изд., действ. с 01.01.2009г.
- Правилами соревнований FEI по выездке, 23-е изд., действ. с 01.01.2009г.
- Временным регламентом ФКСР для Всадников на пони, ред. 2009 г.

- Всеми действующими поправками к указанным выше документам, принятыми в установленном порядке и опубликованными ФКСР.

IV. ГЛАВНАЯ СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ

	ФИО	Категория	Регион
Главный судья	<i>Ахачинский А.А.</i>	-	<i>Санкт-Петербург</i>
Члены ГСК	<i>Анисимова Н.И.</i>	-	<i>Санкт-Петербург</i>
	<i>Макарова Е.С.</i>	-	<i>Санкт-Петербург</i>
Главный секретарь	<i>Яговкина И.С.</i>	-	<i>Санкт-Петербург</i>
Ветеринарный врач	<i>Балашова О.В.</i>	-	<i>Санкт-Петербург</i>

V. ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Манежная езда

Соревнования проводятся	В помещении
Тип грунта:	песок
Размеры боевого поля:	12 х 25 м
Размеры разминочного поля:	12 х 25 м

VI. ПРИГЛАШЕНИЯ И ДОПУСК

Категории приглашенных участников:	дети
Количество лошадей на одного всадника	Не ограничено
Количество стартов для одного пони	Не более трех

ДОПУСК К УЧАСТИЮ В СОРЕВНОВАНИЯХ:

Младшая группа	Дети 7-11 лет (2004 – 2000 г.р.)
Старшая группа на пони 106-130 см	Дети 12-13 лет (1999 – 1998 г.р.)
Старшая группа на пони 131 – 150 см	Дети 12-16 лет (1999 – 1995 г.р.)

Особые условия:	<i>Форма одежды - обязательным являются сапоги или краги с ботинками для верховой езды и защитный шлем, закрепленный ремнями в трех точках, рекомендуется защитный жилет</i>
-----------------	--

VII. ЗАЯВКИ

Предварительные заявки подаются до 18.00 **7 марта** 2011 г. по тел: +7-911-977-86-05 или e-mail: a-nadejda@yandex.ru
Окончательные заявки – на мандатной комиссии

VIII. УЧАСТИЕ

На мандатную комиссию должны быть предоставлены следующие документы:

- членский билет ФКСР или ФКС СПб или ФКС ЛО;
- заявка по форме;
- паспорт(а) спортивной лошади ФКСР и(или) плем. свидетельства;
- список лошадей участника (-ов);
- **действующий медицинский допуск спортивного диспансера или разовая медицинская справка на участие в соревнованиях;**
- **действующий страховой полис;**
- нотариально заверенные доверенность тренеру или представителю команды от родителей или законного опекуна на право действовать от их имени и заверенное разрешение от родителей или законного опекуна на участие в соревнованиях по конному спорту;

- для детей, в случае их участия в соревнованиях более старшей возрастной категории – заявление тренера о технической готовности спортсмена и заверенные или написанные в присутствии Главного судьи/Главного секретаря соревнований заявления от родителей об их согласии;
- **оригинал свидетельства о рождении и его ксерокопия;**
- свидетельство об измерении пони
- для пони 2005 г.р. должны быть представлены технические результаты соревнований не менее чем трех турниров в течение календарного года или соответствующая отметка в паспорте

При въезде на территорию проведения соревнований ветеринарному врачу соревнований предоставляется ветеринарное свидетельство (сертификат).

IX. ВЕТЕРИНАРНЫЕ АСПЕКТЫ

Состояние здоровья лошадей должно быть подтверждено ветеринарным свидетельством установленного образца. Обязательно наличие серологических исследований и профилактических прививок в соответствии с эпизоотической обстановкой в регионе.

Ветеринарная выводка и измерение пони производится по прибытии

Ветеринарный врач турнира - Балашова О.В.

X. ЖЕРЕБЬЕВКА УЧАСТНИКОВ

Жеребьевка участников состоится по предварительным заявкам 07.03.2011 в 19.00

XI. ПРОГРАММА СОРЕВНОВАНИЙ

08.03.2011 г.

11.00

Манежная езда

Костюмированный КЮР (Приложение 1)

Особые условия: название композиции (костюма) должно быть указано в заявке при прохождении мандатной комиссии

2 зачета:

- младшая группа

Категория участвующих:

Дети 7-11 лет (2004 – 2000 г.р.)

Возраст пони:

6 лет (2005 г.р.) и старше

- старшая группа

Категория участвующих:

Дети 12-16 лет (1999 – 1995 г.р.)

Возраст пони:

5 лет (2006 г.р.) и старше

XX.XX

Манежная езда

Костюмированный КЮР (Приложение 2)

Особые условия: название композиции (костюма) должно быть указано в заявке при прохождении мандатной комиссии

2 зачета:

- старшая группа на пони 106-130 см

Категория участвующих:

Дети 12-13 лет (1999 – 1998 г.р.)

Возраст пони:

5 лет (2006 г.р.) и старше

- старшая группа на пони 131-150 см

Категория участвующих:

Дети 12-16 лет (1999 – 1995 г.р.)

Возраст пони:

5 лет (2006 г.р.) и старше

XII. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ

Победитель и призеры определяются по наибольшему проценту в каждом виде программы в каждом зачете. При равенстве процентов более высокое место занимает участник с наибольшей суммой оценок за артистизм, выставленных всеми судьями.

Утвержденные протоколы соревнований (технические результаты) организаторы представляют на бумажных и электронных носителях в ФКС СПб по окончании соревнований.

XIII. НАГРАЖДЕНИЕ

Победители и призёры каждого вида программы в каждом зачете награждаются дипломами, памяtnыми подарками, пони награждаются розетками.

Все участники в каждом зачете награждаются памяtnыми дипломами.

Специальным призом в каждом зачете награждается победитель номинации «Лучший костюм и соответствие заявленному образу».

XIV. РАЗМЕЩЕНИЕ

1. Пони

Стоимость размещения: Денник –800 руб./сутки

XV. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Стартовые взносы:

Стартовые взносы –1000 руб. за один старт

За счет оргкомитета соревнований обеспечиваются статьи затрат связанные с организационными расходами по подготовке и проведению соревнований: организацией работы и питания судей и обслуживающего персонала, оказанием медицинской помощи во время соревнований.

Расходы, связанные с командированием, размещением спортсменов, тренеров, коноводов, обслуживающего персонала, доставкой и размещением лошадей несут командирующие организации или заинтересованные лица.

Оргкомитет обеспечивает присутствие ветеринарного врача. Расходы по услугам лечения несут коневладельцы или заинтересованные лица.

XVI. СТРАХОВАНИЕ

Ответственность Организаторов перед участниками и третьими лицами – в соответствии с Федеральным Законом «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 23 ноября 2007 года. Настоятельно рекомендуется каждому участнику соревнований и владельцу лошади иметь во время соревнований при себе действующий страховой полис о договоре страхования гражданской ответственности.

Приложение 1.

ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОД МУЗЫКУ (КЮР) (ПОНИ-ВСАДНИКИ Младшая группа, Старшая группа)

Манеж: 12х25

Время: 2,30" - 3,0"

Езда выполняется сидя в седле, кроме специально оговоренных элементов

Всадник:

Время:

Лошадь:

Судья:

Команда:

Позиция:

	Оценки за технику исполнения	Баллы	Оценка	Кэф	Окон. оценка	Замечания
1	Средний шаг (минимум 10 м)	10				
2	Свободный шаг (минимум 10 м)	10		2		
3	Серпантин 3 петли на рабочей рыси	10				
4	Вольт на рабочей рыси направо (4-6 м)	10				
5	Вольт на рабочей рыси налево (4-6 м)	10				
6	Облегченная рысь (20-30 м)	10				
7	Остановка с рыси, неподвижность	10				
8	Перемена направления на рыси в виде буквы S внутри 12-метрового круга	10				
9	Въезд и остановки в начале и в конце теста	10				
ОБЩАЯ ОЦЕНКА ЗА ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ		110				
Элементы, повышающие сложность программы: восьмерки; большее количество серпантинов, чем предусмотрено обязательной программой; выполнение элементов по дугам и ломаным линиям; движение галопом; уступка шенкелю на рыси и/или шагу. Не разрешаются выполнять элементы высшего уровня. Замечания:						

	Оценки за артистичность	Баллы	Оценка	Кэф	Окон. оценка	Замечания
10	Ритмичность, энергичность и эластичность	10		2		
11	Гармония между всадником и лошадью	10		2		
12	Хореография. Использование манежа. Изобретательность.	10		2		

13	Степень сложности, обоснованность риска.	10		2		
14	Выбор музыки и ее интерпретация	10		2		
ОБЩАЯ ОЦЕНКА ЗА АРТИСТИЧНОСТЬ		100				
Штраф за время: Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 3' или менее 2'30"						
Подсчет окончательного результата						
Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, деленная на 20				10		
Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, деленная на 20				10		
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ				20		
При равенстве итоговых результатов первенство отдается участнику, имеющему более высокую оценку за АРТИСТИЧНОСТЬ						

Подпись судьи:

Приложение 2.

ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОД МУЗЫКУ (КЮР) (ПОНИ-ВСАДНИКИ Старшая группа)

Манеж: 12x25

Время: 3,30" - 4,0"

Всадник:

Время:

Лошадь:

Судья:

Команда:

Позиция:

	Оценки за технику исполнения	Баллы	Оценка	Коеф	Окон. оценка	Замечания
1	Средний шаг (минимум 10 м)	10				
2	Свободный шаг (минимум 10 м)	10		2		
3	Серпантин 3 петли на рабочей рыси	10				
4	Вольт на рабочей рыси направо (8-10 м)	10				
5	Вольт на рабочей рыси налево (8-10 м)	10				
6	Удлинение шагов на рыси (min 5-7 темпов)	10		2		
7	Контргалоп направо (min 10 м)	10				
8	Контргалоп налево (min 10 м)	10				
9	Простая перемена ноги направо	10		2		
10	Простая перемена ноги налево	10		2		
11	Вольт на галопе направо (8-10 м)	10				
12	Вольт на галопе налево (8-10 м)	10				
13	Удлинение шагов на галопе (min 5-7 темпов)	10		2		
14	Въезд и остановки в начале и в конце теста	10				
ОБЩАЯ ОЦЕНКА ЗА ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ		200				

Элементы, повышающие сложность программы: подъем в галоп с шага; большее количество простых перемен ноги, чем это предусмотрено обязательной программой; остановка с галопа; уступки шенкелю на рыси

Не разрешаются выполнять элементы высшего уровня. Однако разрешается выполнять уступку шенкелю на рыси и шагу.

Замечания:

	Оценки за артистичность	Баллы	Оценка	Козф	Окон. оценка	Замечания
15	Ритмичность, энергичность и эластичность	10		4		
16	Гармония между всадником и лошадью	10		4		
17	Хореография. Использование манежа. Изобретательность.	10		4		
18	Степень сложности, обоснованность риска.	10		4		
19	Выбор музыки и ее интерпретация	10		4		
ОБЩАЯ ОЦЕНКА ЗА АРТИСТИЧНОСТЬ		200				
Штраф за время: Из общей оценки за артистичность вычитается 2 балла за время более 4' или менее 3'30"						
Подсчет окончательного результата						
Общая оценка за ТЕХНИКУ ИСПОЛНЕНИЯ, деленная на 20					10	
Общая оценка за АРТИСТИЧНОСТЬ, деленная на 20					10	
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ					20	
При равенстве итоговых результатов первенство отдается участнику, имеющему более высокую оценку за АРТИСТИЧНОСТЬ						

Подпись судьи: