ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОД МУЗЫКУ (КЮР) (УРОВЕНЬ ЮНОШЕСКИХ ЕЗД) 2009 г., ред. 2022 г.



Соревнование:_	Дата:	Судья:		Позиция	
No всадника:	Всадник:	Страна:	_Лошадь: _		
Ппитепьность п	рограммы от 4 мин 30 сек до 5 мин			Минимальный	і возраст пошали: 6 пет

	Оценки за технику исполнения	Баллы	Оценка	Козффициент	Итоговая оценка	Замечания
1	Собранный шаг (минимум 20 м)	10		_	_	
2	Полупируэт на собранном шаге направо и/или налево	10				
3	Прибавленный шаг (минимум 20 м)	10				
4	Собранная рысь	10				
5	Плечом внутрь направо (собранная рысь) (минимум 12 м)	10				
6	Плечом внутрь налево (собранная рысь) (минимум 12 м)	10				
7	Принимание направо (собранная рысь)	10		2		
8	Принимание налево (собранная рысь)	10		2		
9	Прибавленная рысь	10				
10	Собранный галоп	10				
11	Принимание направо (собранный галоп)	10				
12	Принимание налево (собранный галоп)	10				
13	Одиночная перемена ноги в воздухе направо	10		2		
	Одиночная перемена ноги в воздухе налево	10		2		
	Прибавленный галоп	10				
16	Въезд и остановки в начале и конце теста	10				
Общая оценка за технику исполнения		200				
Ofw						

ПРОИЗВОЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОД МУЗЫКУ (КЮР) - (УРОВЕНЬ ЮНОШЕСКИХ ЕЗД) No всадника: ________Всадник: _______ Страна: ________Лошадь: ______

No всадника:всадник:			трана	ı:	лошадь:	<u> </u>
Пр	рим: Оценки - см. Руководство для судей - КЮРы FEI Замечания:					
					_	T
	Оценки за артистичность			ициент	Итогова оценка	Замечания
	(могут выставлять оценки с точностью до 0.1)	Оценки	Оценка	Козффициент	Итогов	
16	Ритм, энергичность и эластичность	10		4		
17	Гармония между всадником и лошадью	10		4		
18	Хореография. Использование манежа.	10				
	Изобретательность.			4		
19	Степень сложности,	10		4		
	обоснованность риска.					
20	Выбор музыки и ее интерпретация	10		4		
	Общая оценка за артистичность	200				
Общая оценка за технику исполнения						Баллы
Общая оценка за технику исполнения в % (общее количество баллов: деленное на 2) Прочие ошибки - Технические ошибки: 0.5% (процентных						%
пункта) вычитаются за каждую ошибку Общая оценка за артистичность						Баллы
Оощая оценка за артистичность Общая оценка за артистичность в %						%
(общее количество баллов, деленное на 2)						
Штраф за время: при длительности более 5 мин и менее 4 мин 30 сек, из общей оценки за артистичность вычитается 0.5%						
Итоговый результат в % (оценка за техническое исполнение + артистичность в %,						%
деле	енное на 2)					
	равенстве итоговых результатов первенство отдается уч ИСТИЧНОСТЬ ИСПОЛНЕНИЯ	частник	у, име	ющем	у более высокую оценку з	a

Организаторы: (точный адрес) Подпись судьи: